

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Литературное чтение»

Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;*
- *собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);*
- *составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;*
- *принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».*

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);

- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
 - оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
 - определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;*
- *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;*
- *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;*
- *сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;*
- *сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;*
- *находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;*
- *сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;*
- *понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;*
- *предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;*
- *определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.*

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
 - объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
 - отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
 - опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
 - формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
 - определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
 - определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
 - руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
 - объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
 - находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
 - готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
 - озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;*
 - *формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;*
 - *пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;*
 - *участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;*
 - *создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;*
 - *способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);*
 - *демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);*
 - *предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;*
 - *определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;*

- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели; представлять информацию разными способами;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умения самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях *добро* и *зло*, *красиво* и *некрасиво*, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;*
- *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*
- *находить в произведениях средства художественной выразительности;*

- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*
- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- *сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
- *писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;*
- *пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;*
- *сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*
- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;*
- *писать отзыв на прочитанную книгу.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте; осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности*

2. Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом»), о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-популярными текстами.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

Умение говорить (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

Письмо (культура письменной речи).

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для детей данного возраста стороны жизни.

Стихи, рассказы и сказки В.Я. Данько, И.П. Токмаковой, С. Черного, Ф.Д. Кривина, Т.Собакина. Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.С. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Стихи А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева, С.Я. Маршака, И.П. Токмаковой, Т.М. Белозерова, Е.Ф. Трутневой, В.Д. Берестова, В.В. Лунина о русской природе. Произведения Н.М. Артюховой, О.Е. Григорьевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, К.И. Чуковского, Г.М. Кружкова, И.М.Пивоваровой. Рассказы и стихи Ю.И. Ермолаева, Е.А. Благиной, В.Н. Орлова, СВ. Михалкова, Р.С. Сефа, Ю.С. Энтина, В.Д. Берестова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Я.Л. Акима о детях, об их взаимоотношениях, умении общаться друг с другом и со взрослыми. Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи СВ. Михалкова, В.А. Осеевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, Г.В. Сапгира, В.Д. Берестова, Н.И. Сладкова, Д.И. Хармса, К.Д. Ушинского.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст

по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам. Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы. Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу. Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Рукописные книги древней Руси.
Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни.
Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь (13 ч)

Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»;
А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»;
И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»;
И. З. Суриков. «Детство», «Зима».
Н. А. Некрасов. «Не ветер бушует над бором»

Великие русские писатели (26 ч)

А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;
И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»;
М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»;
Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки (9 ч)

Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»;
В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»;
В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

М. Горький. «Случай с Евсейкой»;
К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»;
А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»;
А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»;
С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (16 ч)

М. М. Пришвин. «Моя Родина»;
И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»;
В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»;
В. В. Бианки. «Мышонок Пик»;
Б. С. Житков. «Про обезьянку»;
В. П. Астафьев. «Капалуха»;
В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»;
А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»;
С. В. Михалков. «Если...»;
Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12 ч)

Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»;
А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»;
М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»;
Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»;

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (7 ч)

Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»;
Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»;
Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»;
Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8 ч)

«Храбрый Персей».
Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Промежуточная аттестация (1 ч)

Тестовая работа

3. Тематическое (календарно – тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Коррек- тировка
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Самое великое чудо на свете (2 ч)							
1	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.	1	Уметь пользоваться условными обозначениями при выполнении заданий	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели		
2	Знакомство с названием раздела. Рукописные книги Древней Руси Начало книгопечатания (общее представление). Первпечатник Иван Фёдоров	1	Знать значение книги для прошлого, настоящего будущего. Уметь читать текст вслух целыми словами; Знать значение книги для прошлого, настоящего будущего	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формировать средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
Устное народное творчество (14 ч)							
3	Знакомство с названием раздела. Русский народные песни	1	Знать виды устного народного творчества, прикладного искусства.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формировать средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
4	Докучные сказки Народные художественные	1	Уметь пересказывать текст по плану. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях.	Развитие самостоятельности и личной ответственности, самостоятельное выделение и		

	промыслы, произведения прикладного искусства		Знать виды устного народного творчества, прикладного искусства.	Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	формулирование познавательной цели.		
5	Развитие речи: сочинение докучных сказок Проекты «Сочиняем вместе волшебную сказку», «Дополняем литературную сказку своими источниками»	1	Уметь пересказывать текст по плану. Понимать особенности построения сказок. Сочинять свои сказочные истории.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формировать средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Читать выразительно и осознано художественное произведение и выделять главное в прочитанном. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Воспитывать художественно – эстетический вкус на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
7	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, приводить примеры фольклора, определять мотивы поведения героев, читать осознано текст художественного произведения	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Воспитывать художественно – эстетический вкус на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
8	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1	Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии		

				учебного сотрудничества.	природы, народов, культур и религий.		
9	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Хаврошечка»	1	Уметь пересказывать текст по плану. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.		
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении, уметь создавать собственный текст.	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Воспитывать художественно – эстетический вкус на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
11	Сказка «Иван-царевич и серый волк»	1	Пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, приводить примеры фольклора, определять мотивы поведения героев, читать осознано текст художественного произведения	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
12	Сказка «Иван-царевич и серый волк»	1	Уметь пересказывать текст по плану. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.		
13	Сказка «Сивка-Бурка»	1	Определять тему и главную мысль произведения, оценивать события, героев произведения.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и		

				признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	разнообразии природы, народов, культур и религий.		
14	Сказка «Сивка-Бурка»	1	Пересказывать, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, оценивать события, героев произведения, приводить примеры фольклора,	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности, самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.		
15	Внеклассное чтение. Русская народная сказка «Зимовье»	1	Уметь пересказывать текст по плану. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
16	Проекты «Сочиняем вместе волшебную сказку», «Дополняем литературную сказку своими источниками». Проверим себя и оценим свои достижения	1	Знать виды устного народного творчества, прикладного искусства. Понимать особенности построения сказок.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
Поэтическая тетрадь (13 ч)							
17	Знакомство с названием раздела. Научно-популярная статья. Я Смоленский «Как научиться читать стихи»	1	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихотворения, передавая настроение автора	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений		

				Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	художественной литературы.		
18	Внеклассное чтение Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении, уметь создавать собственный текст. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию, передавая настроение поэта.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
19	Ф.И. Тютчев «Листья» Олицетворение-средство художественной выразительности.	1	Определять эмоциональность характера текста. Использовать интонацию при чтении стихотворения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
20	Ф.И. Тютчев «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1	Определять эмоциональность характера текста. Использовать интонацию при чтении стихотворения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
21	А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...». Эпитеты – слова, рисующие картины природы.	1	Читать стихотворение выразительно. Анализировать средства художественной выразительности. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной		

				оценивать процесс и результат деятельности	литературы.		
22	И. С. Никитин. «Встреча зимы» (В сокращении). Олицетворение, как прием создания картины природы.	1	Использовать интонацию при чтении стихотворения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
23	И. З. Суриков. «Детство»	1	Анализировать средства художественной выразительности. Использовать интонацию при чтении стихотворения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
24	И. З. Суриков. «Зима». Сравнение как средство создания картины природы.	1	Определять эмоциональность характера текста. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию, передавая настроение поэта.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
25	Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Соотносить заглавие стихотворения с темой и мыслью, отвечать на вопросы по содержанию	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
26	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	Анализировать средства художественной выразительности. Использовать интонацию	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на		

			при чтении стихотворения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
27	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	Определять эмоциональность характера текста. Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию, передавая настроение поэта.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
28	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов. К.Бальмонт, И.Бунин	1	Наизусть и выразительно читать текст, использовать интонацию, передавая настроение поэта.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.		
29	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Называть произведения русских поэтов. Определять эмоциональность характера текста. Читать осознанно текст художественного произведения	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
Великие русские писатели (26 ч)							
30	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и		

			дружбе, честности.	задавать вопросы	религий.		
31	А.С.Пушкин Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина» А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	1	Читать выразительно и осознанно текст Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение). Определять настроение лирического стихотворения. Называть автора и написанное им произведение.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям,		
32	А.С. Пушкин. «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»	1	Соотносить рисунки с художественным текстом. Читать выразительно и осознанно текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к лирическому произведению.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
33	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1	Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение). Определять настроение лирического стихотворения. Называть автора и написанное им произведение.	Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям,		
34	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1	Читать выразительно и осознанно текст стихотворения.	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		

35	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Соотносить рисунки с художественным текстом. Подбирать музыкальное сопровождение к лирическому произведению.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение). Определять настроение лирического стихотворения. Называть автора и написанное им произведение.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.		
38	Внеклассное чтение А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле,	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и		

			дружбе, честности.	для партнёра высказывания.	религий.		
39	И.А. Крылов – великий баснописец. Подготовка сообщения о И. Крылове на основе статьи учебника книг о Крылове	1	Читать выразительно и осознанно текст басни.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь.	Принятие и освоение социальной роли обучающегося. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками		
40	И. А. Крылов. Басня «Мартышка и очки»	1	Соотносить рисунки с художественным текстом. Читать выразительно и осознанно текст, басни. Подбирать музыкальное сопровождение к лирическому произведению.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
41	И. А. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»	1	Анализировать средства художественной выразительности (олицетворение). Определять настроение лирического стихотворения. Называть автора и написанное им произведение.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
42	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
43	Внеклассное чтение. И.А. Крылов Басни.	1	Читать выразительно и осознанно текст басни. Инсценировать басню.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на		

	Инсценирование басен			применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	основе представлений о нравственных нормах общения.		
44	М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Статья В.Воскобойникова Подготовка сообщения на основе статьи	1	Соотносить рисунки с художественным текстом. Читать выразительно и осознанно текст статьи	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
45	М. Ю. Лермонтов. «Утес»	1	Соотносить рисунки с художественным текстом. Читать выразительно и осознанно текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к лирическому произведению.	Регулятивные: формулировать учебную задачу , применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками		
46	М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности. Читать выразительно и	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуни-кативных и	Умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		

			осознанно текст стихотворения.	познавательных задач.			
47	Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Л.Н. Толстой «Детство» (отрывок)	1	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать осознанно текст художественного произведения Называть автора и написанное им произведение.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
48	Л. Н. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать осознанно текст художественного произведения	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
49	Л. Н. Толстой «Акула»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.		

50	Л. Н. Толстой «Акула»	1	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать осознанно текст художественного произведения	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
51	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1	Определять самостоятельно тему и главную мысль произведения. Сравнить рассказ-описание с рассказом повествование. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно осознанно текст художественного произведения	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
52	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1	Участвовать в анализе содержания, определять тему и главную мысль произведения. Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать осознанно текст художественного произведения	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
53	Л. Н. Толстой «Лев	1	Осознание значимости чтения для личного	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по	Умение сравнивать поступки героев		

	и собачка». Развитие речи. Обучение пересказу: подробному (с использованием авторской лексики) и выборочному		развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
54	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой Рассказы для детей	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.		
55	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Пересказывать текст, показывая голосом, интонацией своё отношение к героям, участвовать в обсуждении прочитанного произведения, читать выразительно осознанно текст художественного произведения	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками		
Литературные сказки (9 ч)							
56	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки». Присказка.	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
57	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в	Регулятивные: применять установленные правила в	Развитие эстетических чувств,		

	про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»		обсуждении. Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их используя текст сказки.	планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
58	Д. Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
59	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
60	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1	Сравнить героев в литературной сказке, характеризовать их используя текст сказки.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
61	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении. Сравнить героев в литературной сказке	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		

62	В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1	. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
63	Внеклассное чтение. Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
64	Литературная викторина Проверим себя и оценим свои достижения	1	Сравнивать героев в литературной сказке. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
Были – небылицы (10 ч)							
65	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. Горький. «Случай с Евсейкой»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: формулировать учебную задачу, применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		

66	М. Горький. «Случай с Евсейкой». Прием сравнения – основной прием описания подводного царства.	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Оценивать свои знания и достижения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
67	М. Горький. «Случай с Евсейкой» Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других		
68	К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
69	К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»	1	Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
70	К. Г. Паустовский.	1	Использовать различные	Регулятивные: формировать учебную	Развитие эстетических		

	«Растрепанный воробей». Развитие речи: обучение краткому пересказу		виды чтения, участвовать в обсуждении. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Оценивать свои знания и достижения.	задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других		
71	А. И. Куприн. «Слон»	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
72	А. И. Куприн. «Слон»	1	Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
73	Внеклассное чтение. Рассказы М. Горького, А. Куприна, К Паустовского	1	Осознание значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
74	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Использовать различные виды чтения, участвовать в обсуждении. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости,		

			произведения. Оценивать свои знания и достижения.	Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	понимания и сопереживания чувствам других		
Поэтическая тетрадь (6 ч)							
75	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. С. Черный «Воробей»	1	Осознание значимости чтения для личного развития. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.	Регулятивные. Формирование действий контроля и самоконтроля. Познавательные. Поиск и выделение необходимой информации в словарях. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
76	С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Слон»	1	Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
77	А. А. Блок «Сны»	1	Называть произведения русских поэтов. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
78	А. А. Блок «Ворона»	1	Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		

				для партнёра высказывания.			
79	С. А. Есенин. «Черемуха».	1	Осознание значимости чтения для личного развития. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественно-го произведения.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
80	Внеклассное чтение. Стихотворения С. Черного, А. Блока, С. Есенина. Проверим себя и оценим свои достижения	1	Называть произведения русских поэтов. Участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
Люби живое (16 ч)							
81	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М. М. Пришвин. «Моя Родина»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Владение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства_и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
82	И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной		

				оценивать процесс и результат деятельности	литературы.		
83	И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Овладение чтением вслух и про себя.	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
84	И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»	1	Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
85	В. И. Белов. «Малька провинилась»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Поддерживать диалог, вступать в беседу.	Регулятивные: формулировать учебную задачу , применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.		
86	В. И. Белов. «Еще про Мальку»	1	Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Регулятивные: формулировать учебную задачу , применять установленные правила Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки. Коммуникативные: уметь просить помощи, обращаться за помощью,	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.		

				задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.			
87	В. В. Бианки. «Мышонок Пик»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Пересказывать рассказ своими словами, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду.		
88	В. В. Бианки. «Мышонок Пик»	1	Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
89	Внеклассное чтение. Рассказы М. Пришвина, В. Бианки	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
90	В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства_и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Наличие мотивации к творческому труду.		
91	В. П. Астафьев.	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов,	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по	Развитие эстетических чувств,		

	«Капалуха»		которые пишут о животных. Определять тему и главную мысль произведения	результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.		
92	Б. С. Житков. «Про обезьянку»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. Поддерживать диалог, вступать в беседу.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.		
93	Б. С. Житков. «Про обезьянку»	1	Определять построение и характер текста, использовать силу голоса для постановки логического ударения, участвовать в диалоге.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
94	Б. С. Житков. «Про обезьянку»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Пересказывать рассказ своими словами, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
95	Внеклассное чтение. Книги о родной природе	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Пересказывать рассказ своими словами, объяснять авторское и собственное отношение к персонажам.	Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		

				Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности			
96	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Овладение чтением вслух и про себя. Называть авторов, которые пишут о животных. Читать выразительно и осознанно текст произведения, осуществлять выборочное чтение отрывков. Определять тему и главную мысль произведения	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других.		
Поэтическая тетрадь (8 ч)							
97	Знакомство с названием раздела. Запуск проекта «Праздник поэзии»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
98	С. Я. Маршак. «Гроза днем»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Умение создавать собственный текст на основе художественного произведения. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
99	А. Л. Барто. «Разлука»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения;	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о		

			традиций.	Коммуникативные уметь просить помощи, строить понятные для партнёра высказывания.	нравственных нормах общения.		
100	А. Л. Барто «В театре»	1	Овладение чтением вслух и про себя. Умение создавать собственный текст на основе художественного произведения. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
101	С. В. Михалков. «Если...»	1	Осознание значимости чтения для личного развития. Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
102	Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
103	Подведение итогов выполненного проекта «Праздник поэзии»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
104	Внеклассное	1	Овладение чтением вслух и про себя. Умение создавать	Регулятивные: применять установленные правила	Наличие мотивации к творческому труду и		

	чтение. Стихи о детях и для детей. Проверим себя и оценим свои достижения		собственный текст на основе художественного произведения. Называть авторов, которые пишут о животных и природе, поддерживать диалог	Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
Собирай по яголке – наберешь кузовок (12 ч)							
105	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Владение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
106	Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»	1	Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
107	М. М. Зощенко. «Золотые слова»	1	Определять тему произведения, создавать текст на выбранную тему. Владение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
108	М. М. Зощенко.	1	Понимание литературы как	Регулятивные: применять установлен-	Развитие		

	«Золотые слова»		явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	ные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
109	М. М. Зощенко. «Великие путешественники»	1	Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: формировать учебную задачу и удерживать внимание Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
110	М. М. Зощенко. «Великие путешественники»	1	Определять тему произведения, создавать текст на выбранную тему. Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: формировать учебную задачу, применять установленные правила; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
111	Н. Н. Носов «Федина задача»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.		

112	А. П. Платонов. «Цветок на земле»	1	Определять тему произведения, создавать текст на выбранную тему. Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
113	А. П. Платонов. «Цветок на земле»	1	Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.		
114	Н. Н. Носов «Телефон».	1	Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
115	Внеклассное чтение. А. П. Платонов. «Еще мама»	1	Определять тему произведения, создавать текст на выбранную тему. Овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных и учебных текстов.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.		
116	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливая причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства_и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью,	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		

				задавать вопросы			
По страницам детских журналов (7 ч)							
117	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка детской периодики.	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
118	Ю. И. Ермолаев. «Проговорился»	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
119	Ю. И. Ермолаев. «Воспитатели»	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
120	Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям		
121	Р. Сеф. «Веселые	1	Понимание литературы как	Регулятивные: вносить необходимые	Развитие		

	СТИХИ»		явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. Коммуникативные: умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
122	Внеклассное чтение. Детские журналы	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
123	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
Зарубежная литература (8 ч)							
124	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф «Храбрый Персей».	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения; Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям		
125	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	1	Понимание литературы как явления национальной и	Регулятивные: применять установленные правила в	Формирование средствами литературных		

			мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	планировании способа решения. Познавательные: осознанно и произвольно строить свои сообщения Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
126	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные. Умение контролировать свои действия по результату. Познавательные. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков. Коммуникативные. Планирование учебного сотрудничества.	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям		
127	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».	1	Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.		
128	Внеклассное чтение. Сказки Г. Х. Андерсена	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
129	Проверим себя и оценим свои достижения	1	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		

				помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы			
130	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1	Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности.	Регулятивные: применять установленные правила Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма Коммуникативные адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		
131	Литературная викторина	1	Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения.	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям.		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
132	Промежуточная аттестация Тестовая работа	1	Проверить знания учащихся по изученному материалу. Оценить результаты освоения тем, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний	Регулятивные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности Познавательные: использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. Коммуникативные уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.		

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦМО
Руководитель ЦМО
Савчук І.В.І.
«11» августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
О.В. Николаева
«09» августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

3 класс

на 2022-2023 учебный год

Составила:
учитель Константинова П.В.

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащегося, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д..

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умения творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- овладения навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умения узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры.

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы.

Предметные результаты

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения предмета «Изобразительного искусства» третьеклассник научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи-мемориалы);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

Третьеклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
 - воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведение искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
 - использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;

Использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства ; активно использовать художественные термины и понятия;

Осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме, в пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных материалов.

2. Содержание учебного предмета

Искусство в твоём доме (8 ч.) В работе каждому художнику помогают три волшебных брата-Мастера: Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы. Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми. Строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

Твои игрушки придумал художник Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.

Посуда у тебя дома Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись и украшение посуды. Работа "Мастеров Постройки, Украшения и Изображения" в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке

Обои и шторы в твоём доме Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей чёткое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.

Мамин платок Эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения.

Твои книжки Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

Открытки Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы) В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогли наши "Мастера Изображения, Украшения и Постройки". Понимание роли каждого из них. Форма предмета и ее украшение.

Искусство на улицах твоего города (7 ч.) Деятельность художника на улице города или села. Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

Памятники архитектуры Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

Парки, скверы, бульвары Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.

Ажурные ограды Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".

Волшебные фонари Какими бывают фонари? Форму фонарей тоже создает художник: праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

Витрины Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

Удивительный транспорт В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы.) Опять должен возникнуть вопрос: что было бы, если бы наши "Братья-Мастера" ни к чему не прикасались на улицах нашего города? На этом уроке из отдельных работ создаётся одно или несколько коллективных панно. Это может быть панорама улицы района из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в "экскурсоводов" и "журналистов". Экскурсоводы рассказывают о своём городе (селе), о роли художников, которые создают художественный облик города.

Художник и зрелище (9 ч.) Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театральное зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища

В зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Но и сегодня их роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце на обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.

Художник в цирке. Роль художника в цирке. Образ радостного и таинственного зрелища. Изображение циркового представления и его персонажей.

Художник в театре. Вымысел и правда театра. Праздник театра. Декорации и костюмы персонажей. Театр на столе. Создание макета декораций спектакля. Роль занавеса в театре. Занавес и образ спектакля. Эскиз занавеса к спектаклю (коллективная работа, 2–4 человека).

Театр кукол. Театральные куклы. Театр Петрушки. Перчаточные куклы, тростевые, марионетки. Работа художника над куклой. Персонажи. Образ куклы, ее конструкция и украшение. Создание куклы на уроке.

Маски. Маски разных времен и народов. Маски в древних образах, в театре, на празднике. Конструирование выразительных острохарактерных масок.

Афиша и плакат. Значение афиши. Образ спектакля, его выражение в афише. Шрифт. Изображение.

Праздник в городе. Праздник в городе. "Мастера Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения города к празднику.

Школьный карнавал (обобщение темы). Организация в классе выставки всех работ по теме.

Художник и музей (8 ч.) Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи страны.

Музей в жизни города Разнообразные музеи. Роль художника в организации экспозиции. Крупнейшие художественные музеи: Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей.

Картина – особый мир. Картина-пейзаж. Что такое "картина". Смотрим знаменитые пейзажи: И.Левитана, А.Саврасова, Н.Рериха, А.Куинджи, В.Ван Гога, К.Коро. Изображение пейзажа по представлению с ярко выраженным настроением: радостный и праздничный пейзаж; мрачный и тоскливый пейзаж; нежный и певучий пейзаж.

Дети на этом уроке вспомнят, какое настроение можно выразить холодными и тёплыми цветами, глухими и звонкими и, что может получиться при их смешении.

Картина – портрет. Знакомство с жанром портрета. Портрет по памяти или по представлению (портрет подруги, друга).

Картина-натюрморт. Картина - натюрморт. Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение натюрморта по представлению, выражение настроения.

Картины исторические и бытовые. Знакомство с произведениями исторического и бытового жанра. Изображение по представлению исторического события (на тему русской былинной истории или истории средневековья, или изображение своей повседневной жизни: завтрак в семье, мы играем и т.д.).

Скульптура в музее и на улице. Учимся смотреть скульптуру. Скульптура в музее и на улице. Памятники. Парковая скульптура. Лепка фигуры человека или животного (в движении) для парковой скульптуры.

Художественная выставка (обобщение темы) Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников. "Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.

Промежуточная аттестация 1 ч

Тестовая работа

3. Тематическое (календарно-тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Корректировка
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Искусство в твоём доме (8 ч.)							
1	Твои игрушки	1	Создавать выразительную пластическую форму игрушки из пластилина и украшать её. Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Регулятивные: овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.	Формирование социальной роли ученика		
2	Твои игрушки	1	Умение преобразиться в мастера. Постройки, создавая форму игрушки, умение конструировать и расписывать игрушки.	Регулятивные: Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия Познавательные: Находить варианты решения различных художественно-творческих задач. Коммуникативные: Умение находить нужную информацию.	Формирование понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого человека		
3	Посуда у тебя дома	1	Овладеть навыками создания выразительной формы посуды в лепке. Умение изобразить посуду по своему образцу.	Регулятивные: работать по совместно с учителем составленному плану Познавательные: Понимать и объяснять единство материала. Коммуникативные: уметь слушать и вступать в диалог.	Формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.		
4	Мамин платок	1	Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза росписи платка.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: принятие учебной задачи Коммуникативные: ставить вопросы напарнику, работа в группах	Культура общения и поведения		
5	Обои и шторы у тебя дома	1	Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для определенной комнаты.	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: анализ объектов с целью выделения признаков. Коммуникативные: уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.	Умение радоваться успехам одноклассников.		

6	Твои книжки	1	Овладевать основами графики. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.	Регулятивные: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Познавательные: Знание отдельных элементов оформления книги. Коммуникативные: учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.	Овладеть навыками коллективной работы.		
7	Открытки	1	Понимать роль художника и Братьев – Мастеров в создании форм открыток изображений на них.	Регулятивные: определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Познавательные: Овладевать основами графики. Коммуникативные: Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств декоративных произведений.	Ориентация на понимание причин успеха в деятельности.		
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1	Участвовать в творческой обучающей игре, организованной на уроке в роли зрителей, художников, экскурсоводов.	Регулятивные: Умение анализировать образцы, работы, определять материалы Познавательные высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты. Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Эстетически оценивать работы сверстников.		
Искусство на улицах твоего города (7 ч.)							
9	Памятники архитектуры.	1	Изображать архитектуру своих родных мест, выстраивая композицию листа. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея	Регулятивные: Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: составление осознанных высказываний Коммуникативные: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество	Умение видеть красоту труда и творчества.		
10	Парки, скверы, бульвары.	1	Познакомить с умением изобразить парк или сквер. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства архитектурных построек разных времён, городских украшений. Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды.	Регулятивные: Проговаривать последовательность действий на уроке. Познавательные: Делать предварительный отбор источников информации: Коммуникативные: Участие в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ	Положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде.		

11	Ажурные ограды	1	Закрепить приемы работы с бумагой: складывание, симметричное вырезание. Знание разных инженерных формы ажурных сцеплений металла. Научатся конструировать из бумаги ажурные решетки.	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений Коммуникативные: уметь выражать свои мысли.	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.		
12	Волшебные фонари	1	Познакомить с изготовлением проекта фонаря при помощи туши и палочки. Отмечать особенности формы и украшений.	Регулятивные: Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. Познавательные: Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: уметь выражать свои мысли	Понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности		
13 14	Витрины Удивительный транспорт	2	Познакомить с изготовлением плоского эскиза витрины способом аппликации. Овладевать композиционными и оформительскими навыками при создании образа витрины. Знание разных видов транспорта. Умение изобразить разные виды транспорта. Обрести новые навыки в конструировании бумаги. Фантазировать, создавать творческие проекты фантастических машин. -	Регулятивные: Учиться работать по предложенному учителем плану. Познавательные: Делать предварительный отбор источников информации Коммуникативные: Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника.	Чувства гордости за культуру и искусство Родины Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.		
15	Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы.)	1	Осознавать и уметь объяснить нужную работу художника в создании облика города. Участвовать в занимательной образовательной игре в качестве экскурсовода. Овладеть приемами коллективной творческой деятельности	Регулятивные: прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Познавательные: проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения Коммуникативные: формулировать собственное мнение.	Соблюдать правила безопасной работы инструментами		
Художник и зрелище (9 ч.)							
16	Художник в цирке.	1	Учить изображать яркое, весёлое, подвижное. Сравнить объекты, видеть в них интересные выразительные. Научатся понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу Познавательные: анализ изделия с целью выделения признаков, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы Коммуникативные: уметь слушать учителя, задавать вопросы	Оценка результатов собственной предметно-практической деятельности		

17	Художник в театре. Образ театрального героя.	1	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира. Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании образа театрального героя. Научатся: Осваивать навыки локального декоративно-обобщённого изображения.	Регулятивные: последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Познавательные: Осуществлять поиск информации о подготовке соломки для изготовления изделия Коммуникативные: уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены		
18	Маски	1	Научить конструировать маску из бумаги. Конструировать выразительные и острохарактерные маски к театральному представлению или празднику. Умение анализировать образцы, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу, проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Познавательные: Знание истории происхождения театральных масок. Коммуникативные: вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.	Соблюдают правила безопасности труда и личной гигиены.		
19	Театр кукол	1	Осваивать технологию создания театральных кукол из различных материалов.	Регулятивные: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, самостоятельно выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с его назначением Познавательные: находить информацию об автомобилях в разных источниках Коммуникативные: Использовать куклу для игры в кукольный театр.	Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности		
20	Театр кукол	1	Дать умение создать театральных кукол из различных материалов.	Регулятивные: выполнять изделие на основе материала учебника. Познавательные: Иметь представление о разных видах театральных кукол, масок, афиши, их истории. Коммуникативные: уметь презентовать свою работу	Правила безопасности труда и личной гигиены		
21	Художник в театре.	1	Познакомить с изготовлением эскиза декораций. Знание устройства театра. Знание театральных художников.	Регулятивные: выполнять изделие на основе материала учебника. Познавательные: Умение анализировать отличие театра от кинотеатра. Коммуникативные: Уметь объяснить роль художника в создании театрального занавеса.	Умение видеть красоту труда и творчества.		

22	Афиша и плакат	1	Дать представления о создании театральной афиши, плаката. Добиваться образного единства изображения и текста.	Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Познавательные: Умение анализировать образцы, работы, определять материалы Коммуникативные: формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; проявлять инициативу в ситуации общения.	Мотивация к работе руками, усидчивость, старание		
23	Праздник в городе	1	Знание элементов праздничного оформления, умение использовать художественные материалы, передавать настроение в творческой работе.	Регулятивные: составлять план изготовления изделий Познавательные: Фантазировать, как можно украсить город к празднику Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления,		
24	Место художника в зрелищных искусствах. Школьный карнавал (обобщение темы)	1	Понимать роль праздничного оформления для организации праздника. Придумывать и создавать оформление к школьным и домашним праздникам.	Регулятивные: контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Познавательные: Умение осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы. Коммуникативные: уметь презентовать свою работу	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности		

Художник и музей (8 ч.)

25	Музей в жизни города	1	Дать знания о самых значительных музеях искусства России. Знания о роли художника в создании музейных экспозиций. Умение изобразить интерьер музея.	Регулятивные: распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно. Познавательные: осуществление поиска информации в учебнике Коммуникативные: по заданным критериям оценивать работы одноклассников	Положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности		
26	Картина – особый мир. Музеи искусства	1	Рассказать о древних архитектурных памятниках. Учиться изображать соборы и церкви. Закрепление работы графическими материалами.	Регулятивные: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы. Познавательные: поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника, Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству		

27	Картина - пейзаж	1	Знание художников, изображающих пейзажи. Знание, что такое картина-пейзаж, о роли цвета в пейзаже. Умение изобразить пейзаж по представлению.	<p>Регулятивные: анализировать, изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника</p> <p>Коммуникативные: Рассуждать о творческой работе зрителя, о своём опыте восприятия произведений изобразительного искусства.</p>	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.		
28	Картина - портрет	1	Дать умение создать кого-либо из хорошо знакомых людей по представлению, используя выразительные возможности цвета.	<p>Регулятивные: анализировать, , изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p>Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности		
29	Картина-натюрморт	1	Умение изобразить пейзаж по представлению. Осваивать технику изображения предметов объемной формы.	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p>Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради</p> <p>Коммуникативные: Умение осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	Формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.		
30	Картины исторические и бытовые	1	Умение изобразить сцену из повседневной жизни людей. Развитие композиционных навыков. Знание исторических и бытовых картин и художников, работающих в этих жанрах. Освоение навыков изображения в смешанной технике.	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p>Познавательные: Умение осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника</p> <p>Коммуникативные: Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</p>	Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;		
31	Скульптура в музее и на улице	1	Сопоставить изображение на плоскости и объемное. Наблюдение за скульптурой и её объемом. Закрепление навыков работы с пластилином.	<p>Регулятивные: анализировать, , изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.</p> <p>Познавательные: проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p>Коммуникативные: оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>	Ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности		

32	Художественная выставка (обобщение темы)	1	Организовать выставку детского художественного творчества, проявляя творческую активность. Провести экскурсии по выставке детских работ.	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве.</p> <p>Познавательные: Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.</p> <p>Коммуникативные: Рассказывать об изображенном на картине человеке.</p>	Формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
33	Промежуточная аттестация. Тестовая работа	1	Проверка знаний и умений, полученных в 3 классе	<p>Регулятивные: ориентироваться в информационном пространстве. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Познавательные: Сравнить и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).</p> <p>Коммуникативные: Рассказать о древних архитектурных памятниках.</p>	Формирование уважительного отношения к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.		

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦММО
Руководитель ЦММО
Савицкая / *В.В. Савицкая*
« 31 » *декабря* 2022г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
О.В. Николкина
« 30 » *декабря* 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по МАТЕМАТИКЕ

3 классе

на 2022-2023 учебный год

Составила:
учитель Константинова И.В.

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие мотивов учебной деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;*
- *понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;*
- *навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;*
- *интереса к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.*

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

Обучающийся научится:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;

- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;*
- *адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;*
- *самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;*
- *контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

Обучающийся научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- владеть начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;
- владеть базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе и умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;*
- *осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ

Обучающийся научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;*
- *согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;*
- *контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;*
- *конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.*

Предметные результаты

- использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритма;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Обучающийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
- сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.
-

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Обучающийся научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;

- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;*
- *решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.*

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Обучающийся научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;*
- *дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;*
- *находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;*
- *решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;*
- *решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.*

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Обучающийся научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;*
- *изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;*
- *читать план участка (комнаты, сада и др.).*

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Обучающийся научится:

- измерять длину отрезка;

- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;*
- *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Обучающийся научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *читать несложные готовые таблицы;*
- *понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.*

Предметные результаты блока «Информатика»

1) владение базовым понятийным аппаратом:

- цепочка (конечная последовательность);
- мешок (неупорядоченная совокупность);
- одномерная и двумерная таблицы;
- утверждения, логические значения утверждений;
- исполнитель, система команд и ограничений, конструкция повторения;
- дерево, понятия, связанные со структурой дерева;
- игра с полной информацией для двух игроков, понятия: *правила игры, ход игры, позиция игры, выигрышная стратегия.*

2) владение практически значимыми информационными умениями и навыками, их применением к решению информатических и неинформатических задач:

- выделение, построение и достраивание по системе условий: цепочки, дерева, мешка;
- проведение полного перебора объектов;
- определение значения истинности утверждений для данного объекта; понимание описания объекта с помощью истинных и ложных утверждений, в том числе включающих понятия: *все/каждый, есть/нет, всего, не;*
- использование имён для указания нужных объектов;

- использование справочного материала для поиска нужной информации, в том числе словарей (учебных, толковых и др.) и энциклопедий;
- сортировка и упорядочивание объектов по некоторому признаку, в том числе расположение слов в словарном порядке;
- выполнение инструкций и алгоритмов для решения некоторой практической или учебной задачи;
- достраивание, построение и выполнение программ для исполнителя, а том числе включающих конструкцию повторения;
- использование дерева для перебора, в том числе всех вариантов партий игры, классификации, описания структуры;
- построение выигрышной стратегии на примере игры «Камешки»;
- построение и использование одномерных и двумерных таблиц, в том числе для предоставления информации.

ИКТ-квалификация

- сканирование изображения;
- запись аудиовизуальной информации об объекте;
- подготовка и проведение презентации перед небольшой аудиторией;
- создание текстового сообщения с использованием средств ИКТ;
- заполнение учебной базы данных;
- создание изображения с использованием графических возможностей компьютера; составление нового изображения из готовых фрагментов (компьютерная аппликация).

2. Содержание учебного предмета

1. Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

2. Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).

3. Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели).

Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше - ниже, слева - справа, сверху - снизу, ближе - дальше, между и пр.).

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

5. Геометрические величины.

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Вычисление площади прямоугольника.

6. Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов («... и/или ...», «если ..., то ...», «верно/неверно, что ...», «каждый», «все», «найдётся», «не»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

Чтение столбчатой диаграммы

Числа от 1 до 100 (8 ч.)

Письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100; выражения с одной переменной вида $a+28$, $43-v$; уравнение, решение уравнения; решение уравнений вида $25+x=30$, $25-x=20$, $x-7=12$ способом подбора и на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий; прямоугольник (квадрат); свойства противоположных сторон прямоугольника (квадрата); решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.

В результате изучения темы обучающийся должен знать/понимать: письменные приемы сложения и вычитания; уравнение, значение уравнения; уравнения вида $12+x=12$, $25-x=20$, $x-2=8$; прямоугольник (квадрат); свойство прямоугольника (квадрата);

- **уметь:** выполнять устно арифметические действия над числами в пределах 100 в более легких случаях, письменно в более сложных; вычислять значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них); решать уравнения вида $25+x=30$, $30-x=5$, $x-15=6$ на основе подбора и знаний взаимосвязи компонентов; решать текстовые задачи арифметическим способом в 1-2 действия на сложение и вычитание;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для: самостоятельной конструкторской деятельности; решение задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение, покупка).

Табличное умножение и деление (56 ч.)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение подбором уравнений вида $x-3 = 21$, $x:4 = 9$, $27:x=9$.

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин. Распознавание и изображение геометрических фигур: точки, прямой, отрезка, многоугольников – треугольника, прямоугольника (квадрата). Распознавание геометрических фигур: окружности и круга.

Многоугольник. Вершины, стороны и углы многоугольника. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр ($см^2$), квадратный дециметр ($дм^2$), квадратный метр ($м^2$). Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

Практические работы: Измерение длин сторон предметов, имеющих форму прямоугольников с использованием линейки.

В результате изучения темы обучающийся должен

- **знать/понимать:** конкретный смысл и названия действий умножения и деления; названия компонентов и результатов умножения и деления; взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; правила порядка выполнения действий в числовых выражениях, содержащих 2-3- действия (со скобками и без скобок); таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления; примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.); соотношения между изученными единицами длины, площади, определение прямоугольного треугольника; алгоритм нахождения площади и периметра прямоугольного треугольника; виды треугольников; представления о таких величинах, как длина, площадь, и способах их измерений;

- **уметь:** читать, записывать, вычислять значения выражений на умножение и деление; вычислять значения числового выражения, содержащего 2- 3 действия (со скобками и без них); решать текстовые задачи арифметическим способом выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100; выполнять письменно сложение, вычитание двузначных и трехзначных чисел в пределах 1000; решать подбором уравнений вида $x-3 = 21$, $x:4 = 9$, $27:x=9$; находить доли числа и числа по его доле, сравнивать доли; выполнять проверку вычислений; читать, записывать и сравнивать числа в пределах сотни; рационально выполнять устные вычисления в пределах ста; строить заданный отрезок; использовать изученные соотношения в вычислениях; строить на клетчатой бумаге прямоугольникам по заданным длинам сторон; решать задачи в 2-3 действия на все арифметические действия;

- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для: ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.); сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости; определения времени по часам (в часах и минутах); решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.).

Внетабличное умножение и деление (26 ч)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c:d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида $x-6 = 72$, $x:8=12$, $64:x=16$ и их решение **на** основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

В результате изучения темы обучающийся должен

знать/понимать: внетабличное умножение и деление в пределах 100; деление суммы на число; и деление с остатком, правила умножения и деления суммы на число; устные приемы внетабличного умножения и деления; выражения с двумя переменными вида $a+b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c:d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв; алгоритм письменного умножения, взаимосвязь между компонентами и результатом действия (сложения, вычитания, умножения, деления);

уметь: выполнять письменные вычисления (сложение, вычитание, умножение и деление) многозначных чисел и их проверку; вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.); сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости; решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.).

Числа от 1 до 1000

Нумерация (12ч)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

В результате изучения темы обучающийся должен

знать/понимать: названия и последовательность чисел в натуральном ряду; как образуется каждая следующая счетная единица, названия и последовательность первых трех классов;

уметь: читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1000; выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа); проверку вычислений; представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи в 2-3 действия на все арифметические действия; увеличивать и уменьшать числа в 10, 100 раз;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.); оценки величины предметов на глаз.

Арифметические действия. Сложение и вычитание (11 ч). Умножение и деление (15 ч)

Устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Решение задач в 1—3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление в течение года.

Сравнение предметов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Соотношения между ними. Масса. Единицы массы: грамм (*г*), килограмм (*кг*). Соотношения между ними. Вместимость. Единица вместимости литр (*л*). Время. Единицы времени: секунда (*с*), минута (*мин*), час (*ч*), сутки (*сут.*), неделя, месяц (*мес.*), год, век. Соотношения между ними.

Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, «купли-продажи» и др. Скорость, время, пройденный путь при равномерном прямолинейном движении; объем всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость; и др. Построение простейших логических выражений типа «... и...», «...или...», «если..., то...», «не только..., но и...» и т.д.

Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).

Практические работы: Взвешивание предметов. Сравнение вместимостей двух сосудов с использованием данной мерки. Определение времени по часам с точностью до часа; с точностью до минуты.

В результате изучения темы обучающийся должен

знать/понимать: устные приемы сложения и вычитания, умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; письменные приемы сложения и вычитания; письменные приемы умножения и деления на однозначное число; соотношения между изученными единицами длины, площади, объема, массы, времени; связь между величинами, как цена, количество, стоимость, время, скорость, путь при равномерном движении;

уметь: записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-4 действия; находить числовые значения буквенных выражений решать задачи в 1—3 действия на сложение, вычитание, умножение и деление; проверку вычислений; использовать изученные соотношения в вычислениях; решать задачи в 2-3 действия на все арифметические действия;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др.); сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине,

площади, массе, вместимости; определения времени по часам (в часах и минутах); решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание и др.); оценки величины предметов на глаз; самостоятельной конструкторской деятельности (с учетом возможностей применения разных геометрических фигур).

Итоговое повторение (3ч)

Промежуточная аттестация (1ч)

Контрольная работа

3. Тематическое (календарно – тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- часов во часов	Планируемые результаты			Дата проведе- ния	Корре к- тиров ка
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Число от 1 до 100							
Сложение и вычитание (продолжение) (8 ч)							
1	Повторение: сложение и вычитание, устные приемы сложения и вычитания	1	<i>Научатся усваивать</i> последовательность чисел от 1 до 100. <i>Читать, записывать и</i> <i>сравнивать</i> числа в пределах 100.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование моти-ва, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
2	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	1	<i>Записывать и сравнивать</i> числа в пределах 100; находить сумму и разность чисел в пределах 100.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение находить ответы, используя учебник. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне предложения) <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Развитие мотивов учебной деятельности		
3	Решение уравнений с неизвестным слагаемым Буквенные выражения.	1	<i>Называть</i> латинские буквы. <i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное слагаемое.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование моти-ва, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
4	Решение уравнений	1	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное уменьшаемое.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение находить ответы, используя учебник. Владеть начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне предложения) <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Овладение началь-ными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

5	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым	1	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное уменьшаемое.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение договариваться, находить общее решение. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	Развитие мотивов учебной деятельности		
6	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым	1	<i>Объяснять</i> взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Находить неизвестное вычитаемое.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение договариваться, находить общее решение. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующе-го потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
7	Обозначение геометрических фигур буквами. «Странички для любознательных».	1	<i>Читать</i> латинские буквы и понимать, как обозначают и называют на чертеже концы отрезка и вершины многоугольника.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		
8	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание».	1	<i>Понимать</i> закономерность, по которой составлены числовые ряды и ряды геометрических фигур. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
Умножение и деление (продолжение) (28 ч)							
9	Конкретный смысл умножения и деления	1	<i>Называть</i> компоненты и результаты умножения и деления.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
10	Связь умножения и деления	1	<i>Решать</i> примеры и текстовые задачи в одно или два действия.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие		

				понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		
11	Чётные и нечётные числа. Таблица умножения и деления с числом 2.	1	<i>Называть</i> чётные и нечётные числа. <i>Применять</i> при вычислениях таблицу умножения и деления с числом 2.	<u>Познавательные.</u> Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
12	Таблица умножения и деления с числом 3	1	<i>Применять</i> при вычислениях таблицу умножения и деления с числом 3.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
13	Связь между величинами: цена, количество, стоимость. Решение задач.	1	<i>Называть</i> связи между величинами: цена, количество, стоимость.	<u>Познавательные.</u> Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. <u>Коммуникативные.</u> Сотрудничество в поиске информации. <u>Регулятивные.</u> Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия на уроке.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
14	Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	1	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		
15	Порядок выполнения действий в числовых выражениях	1	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	<u>Познавательные.</u> Умение отличать новое от уже известного с помощью учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение произвольно строить своё речевое высказывание. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
16	Порядок выполнения действий	1	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них).	<u>Познавательные.</u> Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и		

	числовых выражениях			<u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	развивающемся мире		
17	Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи. «Страничка для любознательных»	1	<i>Называть</i> зависимости между пропорциональными величинами: расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение произвольно строить своё речевое высказывание. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		
18	Что узнали. Чему научились. Входная контрольная работа №1 «Табличное умножение и деление».	1	<i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
19	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 4	1	<i>Вычислять</i> значения выражений со скобками и без них. <i>Применять</i> знания таблицы умножения с числами 2 и 3 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
20	Закрепление. Таблица Пифагора.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Объяснять</i> решение текстовых задач.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной деятельности класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение произвольно строить своё речевое высказывание. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
21	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	<i>Объяснять</i> смысл выражения «больше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Применять</i> полученные знания для решения простых задач на увеличение числа в несколько раз.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		

				учебной задачи.			
22	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1	<i>Объяснять</i> решение задач на увеличение числа на несколько единиц и на увеличение числа в несколько раз.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
23	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1	<i>Объяснять</i> смысл выражения «меньше в 2 (3, 4, ...) раза». <i>Применять</i> полученные знания для решения простых задач на уменьшение числа в несколько раз.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Взаимоконтроль и взаимопомощь в ходе выполнения задания. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
24	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1	<i>Объяснять</i> решение задач на уменьшение числа на несколько единиц и на уменьшение числа в несколько раз.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
25	Таблица умножения и деления с числом 5	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).		
26	Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел	1	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное сравнение.	<u>Познавательные.</u> Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
27	Задачи на кратное сравнение чисел. Кратное сравнение чисел	1	<i>Объяснять</i> решение задач на кратное сравнение.	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

28	Задачи на кратное и разностное сравнение чисел. Проверочная работа «Решение задач».	1	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
29	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 6	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
30	Закрепление	1	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
31	Задачи на нахождение четвёртого пропорционального	1	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
32	Закрепление	1	<i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
33	Таблица умножения и деления с числом 7	1	<i>Применять</i> знания таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний. <u>Коммуникативные.</u> Умение выполнять различные роли в группе. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
34	«Страничка для любознательных».	1	<i>Определять</i> цель проекта, <i>работать</i> с известной	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач.	Овладение начальными навыками адаптации в		

	Проект «Математические сказки»		информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и поискового характера, составлять связный текст.	<u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	динамично изменяющемся и развивающемся мире		
35	Контрольная работа № 2 за 1 четверть.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-7 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
36	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
Умножение и деление (28 ч)							
37	Площадь. Способы сравнения фигур по площади	1	<i>Применять</i> способы сравнения фигур по площади «на глаз», путём наложения одной фигуры на другую, с использованием подсчёта квадратов.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
38	Единица площади – квадратный сантиметр	1	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный сантиметр.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
39	Площадь прямоугольника	1	Вычислять площадь прямоугольника (найти длину и ширину в одинаковых единицах, а потом вычислить произведение полученных	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

			чисел).	качества и уровня усвоения материала.			
40	Таблица умножения и деления с числом 8	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и вступать в диалог. <u><i>Регулятивные.</i></u> Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
41	Закрепление. Решение задач.	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u><i>Регулятивные.</i></u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
42	Закрепление	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u><i>Регулятивные.</i></u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
43	Таблица умножения и деления с числом 9	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u><i>Познавательные.</i></u> Поиск и выделение необходимой информации. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и вступать в диалог. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
44	Единица площади – квадратный дециметр	1	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный дециметр.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

				<u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.			
45	Сводная таблица умножения	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала..	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
46	Решение задач	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u>Познавательные.</u> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
47	Единица площади – квадратный метр	1	<i>Называть и использовать</i> при нахождении площади фигуры единицу измерения площади – квадратный метр.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
48	Закрепление. «Странички для любознательных»	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
49	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа «Табличное умножение и деление»	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
50	Работа над ошибками.	1	<i>Называть</i> результат умножения любого числа на 1. <i>Применять</i>	<u>Познавательные.</u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты,	Формирование мотива, реализующего		

	Умножение на 1.		знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	как числа, совокупности, фигуры. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
51	Умножение на 0.	1	<i>Называть</i> результат умножения любого числа на 0. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач, уравнений.	<u>Познавательные.</u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, совокупности, фигуры. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Планирование и контроль в форме сличения способа действий и его результата с эталоном.	Развитие мотивов учебной деятельности		
52	Умножение и деление с числами 1,0.	1	<i>Называть</i> результат деления числа на то же число и на 1. <i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	<u>Познавательные.</u> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
53	Деление нуля на число.	1	<i>Называть</i> результат деления нуля на число, не равное 0. <i>Применять</i> полученные знания для решения составных задач.	<u>Познавательные.</u> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
54	Решение задач. «Странички для любознательных».	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u>Познавательные.</u> Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотивации, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		

55	Контрольная работа № 3 «Табличное умножение и деление».	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
56	Работа над ошибками. Доли.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи. <i>Называть и записывать</i> доли. <i>Находить</i> долю числа.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u>Коммуникативные.</u> Умение договариваться, находить общее решение. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
57	Окружность. Круг.	1	<i>Определять</i> центр, радиус окружности. <i>Вычерчивать</i> окружность с помощью циркуля.	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
58	Диаметр круга. Решение задач.	1	<i>Определять</i> и вычерчивать диаметр окружности. <i>Находить</i> долю числа и число по его доле.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
59	Решение задач.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> полученные знания для решения задач. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Развитие мотивов учебной деятельности		
60	Единицы времени.	1	<i>Называть</i> единицы времени: год, месяц, неделя. <i>Отвечать</i> на вопросы, используя табель-календарь.	<u>Познавательные.</u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

				качества и уровня усвоения материала.			
61	Единицы времени.	1	<i>Называть</i> единицу измерения времени: сутки.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. <u><i>Регулятивные.</i></u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
62	Контрольная работа № 4 за 2 четверть.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	<u><i>Познавательные.</i></u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
63	Работа над ошибками. «Странички для любознательных». - готовимся к олимпиаде. Что узнали. Чему научились.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> знания единиц времени: год, месяц, неделя, сутки.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение находить ответы на вопросы, используя учебник, иллюстрации <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение договариваться, находить общее решение. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
64	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1	<i>Применять</i> знание таблицы умножения с числами 2-9 при вычислении значений числовых выражений. <i>Применять</i> правила порядка выполнения действий в выражениях в 2-3 действия (со скобками и без них). <i>Применять</i> полученные знания для решения задач.	<u><i>Познавательные.</i></u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (26 ч)							
65	Приёмы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3$, $3 \cdot 20$, $60 : 3$.	1	<i>Объяснять</i> приёмы умножения и деления на однозначное число двузначных чисел, оканчивающихся нулём.	<u><i>Познавательные.</i></u> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение аргументировать свой способ решения задачи. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
66	Случаи деления	1	<i>Объяснять</i> приём деления	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в	Развитие мотивов		

	вида $80 : 20$.		двухзначных чисел, оканчивающихся нулями.	учебнике. <u>Коммуникативные.</u> Сотрудничество в поиске информации. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция.	учебной деятельности		
67	Умножение суммы на число.	1	<i>Объяснять</i> способ умножения суммы двух слагаемых на какое-либо число, находить результат.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
68	Умножение суммы на число. Решение задач несколькими способами	1	<i>Применять</i> знание различных способов умножения суммы на число и в решении задач.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
69	Умножение двухзначного числа на однозначное.	1	<i>Применять</i> знание умножения двухзначного числа на однозначное и однозначного на двухзначное.	<u>Познавательные.</u> Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Сотрудничество в поиске информации. <u>Регулятивные.</u> Умение проговаривать последовательность действий на уроке.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
70	Умножение двухзначного числа на однозначное. Закрепление	1	<i>Применять</i> знание умножения двухзначного числа на однозначное и однозначного на двухзначное.	<u>Познавательные.</u> Умение составлять математические задачи на основе простейших математических моделей. <u>Коммуникативные.</u> Сотрудничество в поиске информации. <u>Регулятивные.</u> Умение проговаривать последовательность действий на уроке.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
71	Решение задач нахождение четвертого пропорционального	1	<i>Составлять</i> план действий и определять наиболее эффективные способы решения задачи.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
72	Выражение с двумя переменными. «Странички для любознательных» Проверочная работа	1	<i>Применять</i> знание приемов вычисления значения выражений с двумя переменными при заданных значениях входящих в них букв, используя правила о порядке выполнения	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

	«Внетабличное умножение».		действий в числовых выражениях, свойства сложения, прикидку результатов.	предложенному учителем плану.			
73	Работа над ошибками. Деление суммы на число.	1	<i>Применять</i> знание деления на число различными способами суммы, каждое слагаемое которой делится на это число.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
74	Деление суммы на число.	1	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
75	Закрепление. Приёмы деления вида $69 : 3$, $78 : 2$.	1	<i>Применять</i> правило деления суммы на число и использовать его при решении примеров и задач.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
76	Связь между числами при делении	1	<i>Применять</i> навыки нахождения делимого и делителя.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
77	Проверка деления умножением	1	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки деления умножением.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
78	Приём деления для случаев вида $87 : 29$, $66 : 22$.	1	<i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой		

				<u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	деятельности.		
79	Проверка умножения делением.	1	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки умножения делением.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Развитие мотивов учебной деятельности		
80	Решение уравнений на основе связи между результатами и компонентами умножения и деления	1	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений.	<u>Познавательные.</u> Умение перерабатывать полученную информацию. <u>Коммуникативные.</u> Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
81	Закрепление пройденного. «Странички для любознательных».	1	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) <u>Регулятивные.</u> Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
82	Что узнали. Чему научились. Контрольная работа № 5 «Внетабличное умножение и деление».	1	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
83	Работа над ошибками. Деление с остатком.	1	<i>Применять</i> изученные правила проверки при решении уравнений. <i>Применять</i> правила деления двузначного числа на двузначное способом подбора, правила деления суммы на число. <i>Применять</i> приём деления с остатком.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
84	Деление с остатком.	1	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.	Овладение начальными навыками адаптации в		

	Деление с остатком методом подбора.		табличного умножения и деления.	<u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) <u>Регулятивные.</u> Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	динамично изменяющемся и развивающемся мире		
85	Задачи на деление с остатком.	1	<i>Применять</i> приём деления с остатком, опираясь на знание табличного умножения и деления.	<u>Познавательные.</u> Умение находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста) <u>Регулятивные.</u> Умение формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе		
86	Случаи деления, когда делитель больше остатка.	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
87	Проверка деления с остатком.	1	<i>Применять</i> навыки выполнения проверки при делении с остатком.	<u>Познавательные.</u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры. <u>Коммуникативные.</u> Умение выполнять различные роли в группе. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по предложенному учителем плану.	Развитие мотивов учебной деятельности		
88	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа «Деление с остатком»	1	<i>Применять</i> изученные правила деления с остатком, выполнения проверки при делении с остатком. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
89	Работа над ошибками. Наш проект «Задачи-расчёты».	1	<i>Определять</i> цель проекта, работать с известной информацией, собирать дополнительный материал, создавать способы решения проблем творческого и	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Умение работать по	Развитие мотивов учебной деятельности		

			поискового характера, составлять связный текст.	предложенному учителем плану.			
90	Что узнали. Чему научились. «Странички для любознательных».	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<i>Познавательные.</i> Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные.</i> Умение работать по предложенному учителем плану.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
Числа от 1 до 1000. Нумерация (12 ч)							
91	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	<i>Называть</i> новую единицу измерения – 1000. <i>Составлять</i> числа, состоящих из сотен, десятков, единиц; называть эти числа.	<i>Познавательные.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
92	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1	<i>Называть</i> числа натурального ряда от 100 до 1000.	<i>Познавательные.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
93	Разряды счётных единиц.	1	<i>Называть</i> десятичный состав трёхзначных чисел. <i>Записывать и читать</i> трёхзначные числа.	<i>Познавательные.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
94	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1	<i>Читать и записывать</i> трёхзначные числа, используя правило, по которому составлена числовая последовательность.	<i>Познавательные.</i> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры. <i>Коммуникативные.</i> Умение договариваться. Находить общее решение. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

95	Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1	<i>Называть</i> результат, полученный при увеличении и уменьшении числа в 10 раз, в 100 раз.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. <u><i>Регулятивные.</i></u> Постановка учебной задачи (целеполагание)	Развитие мотивов учебной деятельности		
96	Замена трёхзначного числа суммой разрядных слагаемых.	1	<i>Записывать</i> трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. <u><i>Регулятивные.</i></u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
97	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в учебнике. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
98	Сравнение трёхзначных чисел.	1	<i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение ориентироваться в учебнике. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и понимать речь других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Развитие мотивов учебной деятельности		
99	Устная и письменная нумерация чисел в пределах 1000. «Странички для любознательных» - римская система счисления	1	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания, основанные на знании разрядных слагаемых. <i>Сравнивать</i> трёхзначные числа и записывать результат сравнения, соотносить единицы измерения длины. <i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, фигуры. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение донести свою позицию до других. <u><i>Регулятивные.</i></u> Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
100	Единицы массы – килограмм, грамм.	1	<i>Называть</i> результат при переводе одних единиц массы в другие: мелкие в более крупные и крупные в более мелкие,	<u><i>Познавательные.</i></u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u><i>Коммуникативные.</i></u> Умение слушать и	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и		

			используя соотношения между ними.	понимать других, аргументировать своё предложение. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	развивающемся мире		
101	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились. «Странички для любознательных». Помогаем друг другу сделать шаг к успеху	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в учебнике. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
102	Контрольная работа № 6 за 3 четверть.	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Развитие мотивов учебной деятельности		
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание (11 ч)							
103	Работа над ошибками. Приёмы устных вычислений вида: $450 + 30$, $620 - 200$.	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее. <i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Постановка учебной задачи (целеполагание)	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
104	Приёмы устных вычислений вида: $470 + 80$, $560 - 90$.	1	<i>Использовать</i> приёмы сложения и вычитания чисел, запись которых оканчивается нулями.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
105	Закрепление	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Поиск и выделение необходимой информации. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и		

				предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	социально оцениваемой деятельности.		
106	Приёмы устных вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	1	<i>Использовать</i> новые приёмы вычислений вида: $260 + 310$, $670 - 140$.	<i>Познавательные.</i> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <i>Коммуникативные.</i> Умение аргументировать свой выбор способа решения задачи, убеждать, уступать. <i>Регулятивные.</i> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
107	Приёмы письменных вычислений. Письменное сложение трёхзначных чисел.	1	<i>Объяснять</i> приёмы письменного сложения и вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	<i>Познавательные.</i> Умение рассматривать, сравнивать, классифицировать. <i>Коммуникативные.</i> Умение находить общее решение, уступать и договариваться. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций		
108	Алгоритм письменного сложения трёхзначных чисел.	1	<i>Использовать</i> алгоритм письменного сложения чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	<i>Познавательные.</i> Умение осознанно и произвольно строить своё речевое высказывание. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные.</i> Готовность к преодолению трудностей Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
109	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1	<i>Использовать</i> алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	<i>Познавательные.</i> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <i>Коммуникативные.</i> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <i>Регулятивные.</i> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
110	Виды треугольников (по соотношению сторон)	1	<i>Называть</i> треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, а среди равнобедренных – равносторонние) и называть их. <i>Контролировать и оценивать</i>	<i>Познавательные.</i> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и		

			свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Регулятивные.</u> Готовность к преодолению трудностей.	находить выходы из спорных ситуаций		
111	Письменное сложение трёхзначных чисел. Закрепление. «Странички для любознательных».	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Готовность к преодолению трудностей.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
112	Письменное сложение трёхзначных чисел. Проверочная работа «Приемы письменного сложения и вычитания трёхзначных чисел».	1	<i>Использовать</i> алгоритм письменного вычитания чисел и выполнять эти действия с числами в пределах 1000.	<u>Познавательные.</u> Умение ориентироваться в заданиях. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и понимать речь других. <u>Регулятивные.</u> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
113	Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились. Помогаем друг другу сделать шаг к успеху.	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <u>Регулятивные.</u> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление (15 ч)							
114	Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$, $900 : 3$.	1	<i>Выполнять</i> умножение и деление трёхзначных чисел, которые оканчиваются нулями.	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Развитие мотивов учебной деятельности		
115	Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 4$, $203 \cdot 4$, $960 : 3$.	1	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
116	Приёмы устных вычислений	1	<i>Решать</i> задачи, развивать навык устного счёта; развивать	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать	Овладение начальными навыками адаптации в		

	вида: 100 : 50, 800 : 400.		внимание, творческое мышление.	знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	динамично изменяющемся и развивающемся мире		
117	Виды треугольников по видам углов. «Странички для любознательных».	1	Называть виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности разных позиций и точек зрения на один и тот предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Постановка учебной задачи (целеполагание)	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций		
118	Приёмы устных вычислений в пределах 1000. Закрепление.	1	Решать задачи, развивать навык устного счёта; развивать внимание, творческое мышление.	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
119	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	Выполнять умножение трёхзначного числа на однозначное без перехода через разряд.	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <u>Коммуникативные.</u> Умение слушать и вступать в диалог. <u>Регулятивные.</u> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
120	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1	Выполнять умножение многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Готовность к преодолению трудностей.	Развитие мотивов учебной деятельности		
121	Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Закрепление.	1	Выполнять письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд.	<u>Познавательные.</u> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <u>Коммуникативные.</u> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <u>Регулятивные.</u> Готовность к преодолению трудностей.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
122	Контрольная работа	1	Выполнять письменное	<u>Познавательные.</u> Умение рассматривать,	Развитие навыков		

	№7 «Умножение многозначного числа на однозначное».		умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. <i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи, сравнивать выражения. <i>Работать</i> с геометрическим материалом.	сравнивать, группировать, структурировать знания. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и вступать в диалог. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций		
123	Работа над ошибками. Приём письменного деления на однозначное число.	1	<i>Выполнять</i> письменное деление в пределах 1000. <i>Выполнять</i> письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму.	<i>Познавательные.</i> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <i>Коммуникативные.</i> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <i>Регулятивные.</i> Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
124	Приём письменного деления на однозначное число.	1	<i>Выполнять</i> письменное деление многозначного числа на однозначное по алгоритму.	<i>Познавательные.</i> Поиск и выделение необходимой информации. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
125	Проверка деления.	1	<i>Выполнять</i> проверку деления.	<i>Познавательные.</i> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и вступать в диалог. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
126	Приём письменного деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.	1	<i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи. <i>Выполнять</i> проверку правильности вычислений с использованием калькулятора.	<i>Познавательные.</i> Умение делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. <i>Коммуникативные.</i> Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме. <i>Регулятивные.</i> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
127	Приём письменного деления на однозначное число. Что уз-	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<i>Познавательные.</i> Выбор наиболее эффективных способов решения задач. <i>Коммуникативные.</i> Умение аргументировать свой способ решения задачи.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных		

	нали. Чему научились.			<i>Регулятивные.</i> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения материала.	социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций		
128	Проверочная работа. «Приёмы письменного умножения и деления в пределах 1000».	1	<i>Выполнять</i> письменное умножение в пределах 1000 многозначного числа на однозначное с переходом через разряд. <i>Пользоваться</i> вычислительными навыками, решать составные задачи, сравнивать выражения. <i>Работать</i> с геометрическим материалом.	<i>Познавательные.</i> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и вступать в диалог. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций		
Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 3 классе» (3 ч)							
129	Работа над ошибками. Нумерация. Сложение и вычитание. Геометрические фигуры и величины.	1	<i>Решать</i> задачи различных видов; <i>работать</i> с геометрическим материалом.	<i>Познавательные.</i> Умение рассматривать, сравнивать, группировать, структурировать знания. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и вступать в диалог. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		
130	Умножение и деление. Задачи.	1	<i>Записывать и решать</i> задачи изученных видов. <i>Выполнять</i> письменное деление и умножение многозначного числа на однозначное по алгоритму.	<i>Познавательные.</i> Умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять задачи на основе простейших математических моделей. <i>Коммуникативные.</i> Понимание возможности различных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос. <i>Регулятивные.</i> Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, а что ещё неизвестно.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		
131	Геометрические фигуры и величины. Правила о порядке выполнения действий. Задачи.	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее. <i>Работать</i> с геометрическим материалом. <i>Применять</i> правила о порядке выполнения действий в числовых	<i>Познавательные.</i> Добывать знания: используя учебник и свой жизненный опыт. <i>Коммуникативные.</i> Умение оформлять свою мысль в устной или письменной форме. <i>Регулятивные.</i> Прогнозирование результата.	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире		

			выражениях со скобками и без скобок при вычислениях значений числовых выражений.				
Промежуточная аттестация (1 ч)							
132	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	<i>Контролировать и оценивать</i> свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	<i>Познавательные.</i> Умение ориентироваться в учебнике. <i>Коммуникативные.</i> Умение слушать и понимать речь других. <i>Регулятивные.</i> Волевая саморегуляция. Оценка качества и уровня усвоения результата. Готовность к преодолению трудностей.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.		

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦМО
Руководитель ЦМО

Стефан І. Ад. Пашкевич
« 29 » августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

О.В. Николаева
« 30 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



01 СЕН 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по МУЗЫКЕ

3 класс

на 2022-2023 учебный год

Составила:
учитель Константинова Н.В.

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей, религиозных конфессий;
- *умение наблюдать* за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное *отношение* к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- *развитие* мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование эстетических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- *развитие* музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функции в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания музыкальных текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой её содержания, в устной и письменной форме;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.п.)

Предметные результаты

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, - понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в 3 классе по содержательным линиям:

Музыка в жизни человека

Обучающийся научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

Основные закономерности музыкального искусства

Обучающийся научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Обучающийся научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фоноотека, видеотека).*

2. Содержание учебного предмета «Музыка»

Тема раздела: «Россия – Родина моя» (5 ч.)

Раскрываются следующие содержательные линии. Песенность музыки русских композиторов. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка.

Примерный музыкальный материал

Главная мелодия 2-й части. Из *Симфонии № 4*, П.Чайковский; *Жаворонок*. М. Глинка, сл. Н.Кукольника; *Благословляю вас, леса*. П. Чайковский, сл. А.Толстого; *Звонче жаворонка пенье*. Н.Римский-Корсаков, сл. А.Толстого.

Романс. Из *Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель»*. Г.Свиридов.

Радуйся, Росско земле, Орле Российский. Виватные канты. Неизвестные авторы XVIII в.; *Славны были наши деды, Вспомним, братьцы, Русь и славу!* Русские народные песни.

Александр Невский. Кантата (фрагменты). С.Прокофьев.

Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М.Глинка.

Тема раздела: «День, полный событий» (4 ч.)

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. В детской. Игры в игрушки. На прогулке Вечер. Обобщающий урок 1 четверти.

Раскрываются следующие содержательные линии. Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня. Романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С.Прокофьев, М.Мусоргский, Э.Григ).

Примерный музыкальный материал

Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э.Григ; *Заход солнца*. Э.Григ, сл. А.Мунка, пер. С.Свириденко; *Вечерняя песня*. М.Мусоргский, сл.А.Плещеева; *Колыбельная*. П.Чайковский, сл. А.Майкова; *Болтунья*. С.Прокофьев, сл. А.Барто; *Золушка*. Балет (фрагменты). С.Прокофьев; *Джюльетта-девочка*. Из балета «Ромео и Джульетта». С.Прокофьев; *С няней; С куклой*. Из цикла «Детская». М.Мусоргский; *Прогулка; Тюильрийский сад*. Из сюиты «Картинки с выставки». М.Мусоргский; *Детский альбом*. Пьесы. П.Чайковский.

Тема раздела: «О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской.

Раскрываются следующие содержательные линии. Образы Богородицы, Девы Марии, матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской – величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: вход Господень в Иерусалим, Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской: равноапостольские княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Примерный музыкальный материал

Богородице Дево, радуйся, № 6. Из «Всенощного бдения». С. Рахманинов; *Тропарь* иконе Владимирской Божией Матери.

Аве, Мария. Ф. Шуберт, сл. В. Скотта, пер. А. Плещеева; *Прелюдия № 1* до мажор. Из I тома «ХТК». И.-С. Бах; *Мама*. Из вокально-инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, сл. В. Шульгиной.

Осанна. Хор из рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда». Э.-Л. Уэббер.

Вербочки. А. Гречанинов, стихи А. Блока; *Вербочки*. Р. Глиэр, стихи А. Блока.

Величание князю Владимиру и княгине Ольге; *Баллада о князе Владимире*. Сл. А. Толстого.

Тема раздела: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель мой, Лель... Звучащие картины.

Раскрываются следующие содержательные линии. Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель).

Примерный музыкальный материал

Былина о Добрыне Никитиче. Обр. Н.Римского-Корсакова; *Садко и Морской царь*. Русская былина (Печорская старина); *Песни Баяна*. Из оперы «Руслан и Людмила». М.Глинка; *Песни Садко*; хор *Высота ли, высота*. Из оперы «Садко». Н.Римский-Корсаков.

Прощание с Масленицей.

Раскрываются следующие содержательные линии.

Народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра.

Примерный музыкальный материал

Третья песня Леля; Проводы Масленицы, хор. Из пролога оперы «Снегурочка». Н.Римский-Корсаков; *Веснянки*. Русские, украинские народные песни

Тема раздела: «В музыкальном театре» (6 ч.)

Опера «Руслан и Людмила»: Я славил лирою приданья. Фарлаф. Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы. Полна чудес могучая природа... В заповедном лесу. «Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». Две феи. Сцена на балу. В современных ритмах.

Раскрываются следующие содержательные линии. Путешествие в музыкальный театр. (Обобщение и систематизация жизненно – музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах). Мюзикл – жанр легкой музыки (Р.Роджерс, А.Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Примерный музыкальный материал

Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М.Глинка.

Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К.-В.Глюк.

Снегурочка. Опера (фрагменты). Н.Римский-Корсаков.

Океан-море синее. Вступление к опере «Садко». Н.Римский-Корсаков.

Спящая красавица. Балет (фрагменты). П.Чайковский.

Звуки музыки. Р.Роджерс, русский текст М.Цейтлиной; **Волк и семеро козлят на новый лад.** Мюзикл. А.Рыбников, сценарий Ю.Энтина.

Тема раздела: «В концертном зале» (5 ч)

Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты. Звучащие картины. Музыкальные инструменты.

Раскрываются следующие содержательные линии. Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П.Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка - их выразительные возможности (И.-С.Бах, К.-В.Глюк, Н.Паганини, П.Чайковский). *Обобщающий урок III четверти.*

Примерный музыкальный материал

Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. 3-я часть (фрагмент). П.Чайковский; **Шутка.** Из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С.Бах. **Мелодия.** Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В.Глюк; **Мелодия.** П.Чайковский; **Каприз № 24.** Н.Паганини; **Пер Гюнт. Сюита № 1** (фрагменты). **Сюита № 2** (фрагменты). Э.Григ.

Сюита «Пер Гюнт». Странствия Пера Гюнта. Севера песня родная. «Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть симфонии. Финал симфонии. Мир Бетховена. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трехчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Музыкальные инструменты: скрипка.

Примерный музыкальный материал

Симфония № 3 («Героическая») (фрагменты). Л. Бетховен. **Соната № 14** («Лунная») 1-я часть (фрагмент). Л. Бетховен. **Контрданс. К Элизе. Весело. Грустно.** Л.Бетховен. **Сурок.** Л.Бетховен, русский текст Н.Райского. **Волшебный смычок,** норвежская народная песня. **Скрипка.** Р.Бойко, слова И. Михайлова.

Тема раздела: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (4 ч)

Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов. Мир С.Прокофьева. Певцы родной природы. Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.

Раскрываются следующие содержательные линии. Музыка источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г.Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизация как основа джаза. Дж.Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С.Прокофьева. Певцы родной природы: П.Чайковский и Э.Григ. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Примерный музыкальный материал

Мелодия. П.Чайковский; *Утро.* Из сюиты «Пер Гюнт». Э.Григ; *Шествие солнца.* Из сюиты «Ала и Лоллий». С.Прокофьев.

Весна; Осень; Тройка. Из Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель», Г.Свиридов; *Снег идет.* Из Маленькой кантаты. Г.Свиридов, ст. Б.Пастернака; Запевка. Г.Свиридов, ст. И.Северянина.

Слава солнцу, слава миру! Канон. В.-А.Моцарт; *Симфония № 40.* Финал. В.-А.Моцарт.

Симфония № 9. Финал. Л.Бетховен.

Мы дружим с музыкой. Й.Гайдн, русский текст П.Синявского; *Чудо-музыка.* Д.Кабалевский, сл. З.Александровой; *Всюду музыка живет.* Я.Дубравин, сл. В.Суслова; *Музыканты,* немецкая народная песня.

Острый ритм. Дж. Гершвин, сл. А.Гершвина, русский текст В.Струкова; *Колыбельная Клары.* Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

Промежуточная аттестация (1 ч)

Тестовая работа.

3. Тематическое (календарно-тематическое) планирование

№ п/п	Темы уроков	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Примечание
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
Раздел 1. Россия – Родина моя (5ч.)							
1	Мелодия — душа музыки.	1	<p>Научатся воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальному произведению; выразительно, эмоционально исполнять вокальную мелодию, песню.</p>	<p>Познавательные УУД: владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышления, восприятия музыки и музицирования; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания в рабочей тетради.</p> <p>Коммуникативные УУД: умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий).</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять творческие задания из рабочей тетради; оценивать и осмысливать результаты своей деятельности.</p>	<p>Выражать свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкального произведения.</p>		
2	Природа и музыка. Звучащие картины.	1	<p>Научатся: ориентироваться в музыкальных жанрах; выявлять жанровое начало музыки; оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание; определять средства музыкальной выразительности.</p>	<p>Познавательные УУД: владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышления, восприятия музыки и музицирования;</p> <p>Коммуникативные УУД: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки, поэтического текста, репродукции картин; умение не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; формирование волевых усилий.</p>	<p>Представлять образ Родины, историческое прошлое, культурное наследие России. формирование эстетических потребностей; эмоциональная отзывчивость</p>		
3	Виват, Россия! Наша слава — русская держава.	1	<p>Научатся: выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке.</p>	<p>Познавательные УУД: овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания в рабочей тетради;</p> <p>Коммуникативные УУД: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки, поэтического текста, репродукции картин; умение не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>Воспитание чувства любви и гордости за свою Родину, российский народ и историческое прошлое России; осознание своей этнической и</p>		

				Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; формирование волевых усилий.	национальной принадлежности;		
4	Кантата «Александр Невский»	1	Научатся: отличать кантату от канта; выявлять значимость трехчастного построения музыки; передавать в пении героический характер музыки; «исполнять» партию колокола.	Познавательные УУД: осознание действия принципа контраста в развитии образов кантаты С. Прокофьева; владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышления, восприятия музыки и музицирования Коммуникативные УУД: формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки, Регулятивные УУД: овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;	Проявлять эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания.		
5	Опера «Иван Сусанин». М. Глинка.	1	Научатся: размышлять о музыкальных произведениях, и выражать свое отношение в процессе исполнения, драматизации отдельных музыкальных фрагментов.	Познавательные УУД: овладение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышления, восприятия музыки и музицирования; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания в рабочей тетради; Коммуникативные УУД: умение не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций; владение умениями совместной деятельности; Регулятивные УУД: овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности; оценивать и осмысливать результаты своей деятельности.	Проявлять эмоциональное отношение к искусству, активный интерес к музыке, эстетический взгляд на мир.		
Раздел 2. День, полный событий (4ч.)							
6	Утро.	1	Научатся: проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения; эмоционально сопереживать музыку	Познавательные УУД: владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышления, восприятия музыки и музицирования; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания в рабочей тетради. Коммуникативные УУД: аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности.	Принимать позицию слушателя (исполнителя) музыкальных произведений, владеть навыками оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности.		
7	Портрет в музыке.	1	Научатся воплощать эмоциональные	Познавательные УУД: соотнесение графической записи с музыкальным образом; применение знаний основных	Воспитание этических чувств		

			состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности; проводить интонационно-образный анализ инструментального произведения.	средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания из рабочей тетради. Коммуникативные УУД: задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания. формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки, поэтического текста, репродукции картин; умение не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций. Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; преобразовать практическую задачу в познавательную.	доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;		
8	В детской. Игры и игрушки. На прогулке.	1	Научатся: воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека; выражать свое отношение к музыкальным произведениям	Познавательные УУД: освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, навыков самоанализа, самооценки Коммуникативные УУД: задавать вопросы; строить понятные для партнера высказывания. Регулятивные УУД: овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;	Развитие этических чувств доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;		
9	Вечер. Обобщающий урок 1 четверти.	1	Научатся: воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях	Познавательные УУД: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные УУД: ставить вопросы, предлагать помощь, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Регулятивные УУД: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и результата.	Наличие эмоционального отношения к искусству, развитие ассоциативно-образного мышления; осмысление интонационной выразительности музыки		
Раздел 3. О России петь – что стремиться в храм (4ч.)							
10	«Радуйся Мария!». «Богородице Дево, радуйся!».	1	Научатся: анализировать музыкальные произведения, выразительно исполнять музыку религиозного	Познавательные УУД: обнаруживать сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись); знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва); Коммуникативные УУД: участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.	Воспитание духовно-нравственных качеств; развитие толерантности по отношению к культуре других		

			содержания; анализировать картины (икону).	Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; корректировать собственное исполнение; выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.	народов и стран; формирование трепетных, нежных чувств к матери,		
11	Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама.	1	Научатся: анализировать музыкальные произведения, выразительно исполнять музыку религиозного содержания, песни о маме; анализировать картины (икону).	Познавательные УУД: обнаруживать сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись), песнями; знакомиться с жанрами церковной музыки (тропарь, молитва); Коммуникативные УУД: определять образный строй музыки с помощью «словаря эмоций»; участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов. Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; корректировать собственное исполнение; выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.	формирование трепетных, нежных чувств к матери, развитие ассоциативно- образного мышления, .оценка результатов собственной музыкально- исполнительской деятельности.		
12	Вербное Воскресенье. Вербочки.	1	Научатся: выразительно, интонационно- осмысленно исполнить песни; проводить разбор музыкального произведения; анализировать картину (икону).	Познавательные УУД: обнаруживать сходство и различия русских и западноевропейских произведений религиозного искусства (музыка, архитектура, живопись); иметь представление о религиозных праздниках народов России и традициях их воплощения. Коммуникативные УУД: участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов; строить монологическое высказывание; высказываться в процессе анализа музыки; участвовать в коллективном пении, музицировании. Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; корректировать собственное исполнение; выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.	Воспитание духовно- нравственных качеств; совершенствование представлений о музыкальной культуре своей Родины; развитие толерантности по отношению к культуре других народов и стран.		
13	Святые земли Русской. Величание князю Владимиру и княгине Ольге.	1	Научатся: выразительно, интонационно- осмысленно исполнить величания и песнопения; проводить разбор музыкального произведения; анализировать картину (икону).	Познавательные УУД: знакомиться с жанрами церковной музыки (величание), песнями, балладами на религиозные сюжеты; Коммуникативные УУД: участвовать в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов; строить монологическое высказывание; высказываться в процессе анализа музыки; участвовать в коллективном пении, музицировании. Регулятивные УУД: оценивать и осмысливать результаты своей деятельности; корректировать собственное исполнение; выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя	Приобщение к духовно- нравственным идеалам, к историческому прошлому своей Родины.		

Раздел 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч.)

14	Настрою гусли на старинный лад...	1	Научатся: напевно, используя цепное дыхание, исполнить былинку и песню без сопровождения; исполнять аккомпанемент былины на вообразаемых гуслиях.	Познавательные УУД: смысловое чтение как осмысление цели чтения; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов; анализ текста; овладение логическими действиями сравнения, анализа; Коммуникативные УУД: воспитание готовности общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных образов национального фольклора; участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперных спектаклей. Регулятивные УУД: планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения, создания композиций.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре. Осознание своей этнической принадлежности.		
15	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе.	1	Научатся: воплощать музыкальные образы во время разыгрывания песни, импровизации.	Познавательные УУД: расширение представлений о жанрах народной музыки, особенностях их исполнения, тембрах народных инструментов; понимание народного творчества как основы для создания произведений композиторами; выявление общности средств выразительности в народной и профессиональной музыке; Коммуникативные УУД: воспитание готовности общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных образов национального фольклора Регулятивные УУД: формирование эмоционально-осознанного отношения к музыкальному искусству, к собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников в разных формах взаимодействия.	Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования.		
16	Лель, мой Лель... Песни Баяна. Из оперы «Руслан и Людмила».	1	Научатся: воплощать музыкальные образы во время разыгрывания песни, импровизации.	Познавательные УУД: выявление общности средств выразительности в народной и профессиональной музыке; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания из рабочей тетради. Коммуникативные УУД: воспитание готовности общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных образов национального фольклора; Регулятивные УУД: планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения, создания композиций;	Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования.		
17	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	1	Научатся: воплощать музыкальные образы во время разыгрывания песни,	Познавательные УУД: понимание народного творчества как основы для создания произведений композиторами; выявление общности средств выразительности в народной и профессиональной музыке; овладение логическими действиями сравнения, анализа;	Развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация		

	Обобщающий урок 2 четверти.		импровизации.	Коммуникативные УУД: воспитание готовности общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных образов национального фольклора; разыгрывать народные песни по ролям, Регулятивные УУД: планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения, создания композиций; формирование эмоционально-осознанного отношения к музыкальному искусству, к собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников в разных формах взаимодействия.	творческого потенциала в процессе коллективного музицирования; развитие ассоциативно-образного мышления;		
Раздел 5. В музыкальном театре (6ч.)							
18	Опера «Руслан и Людмила».	1	Научатся: воплощать музыкальные образы в пении, музицировании.	Познавательные УУД: обобщение и систематизация жизненных музыкальных представлений учащихся о красоте природы и души человека, об особенностях оперного спектакля; овладение логическими действиями сравнения, анализа. Коммуникативные УУД: формирование навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе исполнения музыки; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки. Регулятивные УУД: составлять исполнительский план и последовательность действий.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре. Осознание своей этнической принадлежности.		
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1	Научатся: воплощать музыкальные образы в пении, музицировании.	Познавательные УУД: обобщение и систематизация жизненных музыкальных представлений учащихся о красоте природы и души человека, об особенностях оперного спектакля; овладение логическими действиями сравнения, анализа. Коммуникативные УУД: формирование навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе исполнения музыки; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки. Регулятивные УУД: составлять исполнительский план и последовательность действий.	Формирование уважительного отношения к истории и культуре. Осознание своей этнической принадлежности.		
20	Опера «Снегурочка»	1	Научатся: воплощать музыкальные образы в пении, музицировании.	Познавательные УУД: обобщение и систематизация жизненных музыкальных представлений учащихся о красоте природы и души человека, об особенностях оперного спектакля; овладение логическими действиями сравнения, анализа. Коммуникативные УУД: формирование навыков сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе исполнения музыки; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки. Регулятивные УУД: составлять исполнительский план и	Формирование уважительного отношения к истории и культуре. Осознание своей этнической принадлежности.		

				последовательность действий.			
21	«Океан – море синее». Вступление к опере «Садко».	1	Научатся создавать «живую картину»; Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности.	Познавательные УУД: накопление слуховых впечатлений и знаний о средствах и формах (вариационная) музыкальной выразительности; умение выполнять задания из рабочей тетради. Коммуникативные УУД: формирование навыков коммуникации, сотрудничества; участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов (пластические этюды, игра в дирижера, драматизация); рассуждать о смысле и значении вступления к опере. Регулятивные УУД: составлять исполнительский план и последовательность действий.	Формирование смыслов учебной деятельности ребенка через развитие его творческого потенциала в игровой музыкальной деятельности.		
22	Балет «Спящая красавица».	1	Научатся: проводить интонационно-образный анализ.	Познавательные УУД: овладение логическими действиями сравнения, анализа; сравнивать образное содержание музыкальных тем по нотной записи; исполнять интонационно осмысленно мелодии песен, тем из балета. Коммуникативные УУД: владение монологической и диалогической формами речи, умение выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; рассуждать о смысле и значении вступления к опере; рассуждать о значении дирижера в создании музыкального спектакля. Регулятивные УУД: умение самостоятельно выполнять задания из рабочей тетради; реализовывать практическую задачу в познавательную.	Формирование интонационно-стилевого слуха; понимание образов добра и зла, участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля.		
23	В современных ритмах.	1	Научатся: воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений.	Познавательные УУД: постижение интонационно-образной выразительности музыки, особенностей ее развития, музыкальной драматургии в целом при знакомстве с жанром мюзикла; готовность к логическим действиям; исполнять интонационно осмысленно мелодии песен, тем из мюзиклов, опер. Коммуникативные УУД: формирование навыков сотрудничества в процессе различных видов музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: мотивированный выбор форм участия в исполнении фрагментов оперы (вокализация, драматизация, инсценирование); совершенствование действий контроля, коррекции и оценки действий партнера	Осознание триединства композитор-исполнитель-слушатель и роли каждого из них в создании и бытовании музыки; участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального		

				в коллективной и групповой музыкальной деятельности.	спектакля;		
Раздел 6. В концертном зале (5 ч.)							
24	Музыкальное состязание	1	Научатся: узнавать тембры музыкальных инструментов; наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров.	Познавательные УУД: осознание особенностей и приемов музыкального развития (повтор, контраст, вариационное развитие) в процессе постановки проблемных вопросов, анализа и исполнения музыки, закрепления представлений о роли выдающихся солистов-музыкантов; исполнительские коллективы, отечественные и зарубежные исполнители. Коммуникативные УУД: развитие навыков постановки проблемных вопросов в процессе поиска и сбора информации о музыкантах; формирование навыков сотрудничества в процессе различных видов музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: умение ставить учебные задачи при восприятии и исполнении музыкальных сочинений разных жанров и стилей музыки (народной и профессиональной).	Расширение представлений о музыкальной культуре своей Родины, воспитание толерантного, уважительного отношения к культуре других стран и народов.		
25	Обобщающий урок 3 четверти. Музыкальные фрагменты из опер, балетов, мюзиклов.	1	Научатся воспринимать музыку и выразить свое отношение к музыкальным произведениям.	Познавательные УУД: выполнение диагностических тестов; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Коммуникативные УУД: формирование умения планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: развернутость анализа музыкального сочинения, оценивание качества музицирования; коррекция результатов в случае их несоответствия поставленным целям.	Эмоциональный отклик на музыку; формирование эстетических чувств.		
26	Музыкальные инструменты - флейта. Звучащие картины.	1	Научатся: узнавать тембры музыкальных инструментов; наблюдать за развитием музыки разных форм и жанров; различать на слух старинную и современную музыку; интонационно-осмысленно исполнять песни.	Познавательные УУД: осознание особенностей и приемов музыкального развития (повтор, контраст, вариационное развитие) в процессе постановки проблемных вопросов, анализа и исполнения музыки, закрепления представлений о роли выдающихся солистов-музыкантов. Коммуникативные УУД: развитие навыков постановки проблемных вопросов в процессе поиска и сбора информации о музыкантах; формирование навыков сотрудничества в процессе различных видов музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: умение ставить учебные задачи при восприятии и исполнении музыкальных сочинений разных жанров и стилей музыки (народной и профессиональной).	Наличие эмоционального отношения к искусству. Развитие ассоциативно-образного мышления.		

27	Сюита «Пер Гюнт».	1	Научатся: проводить интонационно-образный и жанрово-стилевой анализ музыкальных произведений.	Познавательные УУД: осознание особенностей и приемов музыкального развития (повтор, контраст, вариационное развитие) в процессе постановки проблемных вопросов, анализа и исполнения музыки; умение пользоваться словарем музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия музыки, умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания из рабочей тетради. Коммуникативные УУД: ставить вопросы; обращаться за помощью, слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке; владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания. Регулятивные УУД: выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.	Развитие эмоциональной сферы.		
28	«Героическая»: «Призыв к мужеству» Мир Бетховена.	1	Проследить за развитием образов Симфонии № 3 Л. ван Бетховена. Научатся: сопоставлять образы некоторых музыкальных произведений Л. Ван Бетховена.	Познавательные УУД: овладение логическими действиями сравнения, анализа; формирование умения пользоваться словарем музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия музыки, музицировании; Коммуникативные УУД: формирование умения планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя.	Развивать интонационное чувство музыки, чувство эмпатии, эмоциональный отклик на музыку; развитие ассоциативно-образного мышления.		
Раздел 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (4ч.)							
29	Чудо музыка. Острый ритм – джаза звуки.	1	Научатся: определять характер, настроение, жанровую основу песен, принимать участие в исполнительской деятельности. Научатся: импровизировать мелодии в соответствии с поэтическим содержанием в духе песни, танца, марша.	Познавательные УУД: осуществлять поиск необходимой информации; различать на слух старинную и современную музыку. Коммуникативные УУД: ставить вопросы, обращаться за помощью, контролировать свои действия в коллективной работе. Регулятивные УУД: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; самооценка и оценивание результатов музыкально-исполнительской деятельности своих сверстников в процессе учебного сотрудничества.	Осознание роли серьезной и легкой музыки в жизни человека; формирование эстетических потребностей, развитие эмоциональной сферы. Формирование эстетических потребностей, развитие эмоциональной сферы.		
30	Люблю я грусть твоих просторов.	1	Научатся: понимать жанрово-стилистические особенности и особенности музыкального языка	Познавательные УУД: осмысление взаимосвязи слова и мелодики в вокальных сочинениях, музыкальных понятий; понимание знаково-символических средств воплощения содержания в музыке; сочинение мелодий, в основе которых лежат ритмические формулы; Коммуникативные УУД: расширение опыта речевого	Формирование эстетических потребностей, осознание роли природы в жизни человека.		

			музыки П. Чайковского и Э.Грига; осознанно подходить к выбору средств выразительности для воплощения музыкального образа	высказывания в процессе размышлений о музыке; формирование умения планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения, «сочинения» (импровизаций) музыки; формирование волевых усилий в процессе работы над исполнением музыкальных сочинений.			
31	Мир Прокофьева. Певцы родной природы.	1	Научатся: понимать жанрово-стилистические особенности и музыкального языка музыки С. Прокофьева; осознанно подходить к выбору средств выразительности для воплощения музыкального образа.	Познавательные УУД: формирование умения соотносить графическую запись с музыкальным образом; осмысление знаково-символических средств представления информации в музыке; Коммуникативные УУД: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке; формирование умения планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: коррекция недостатков собственной музыкальной деятельности, осознанный выбор способов решения учебных задач в процессе накопления интонационно-стилевого опыта учащихся.	Развивать чувство эмпатии, эмоциональное отношение к музыке; ассоциативно-образное мышление.		
32	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовёт.	1	Научатся: оценивать музыкальные сочинения на основе своих мыслей и чувств.	Познавательные УУД: поиск способов решения учебных задач в процессе восприятия музыки и музицирования; овладение логическими действиями сравнения, анализа; умение ориентироваться на развороте учебника, выполнять задания в рабочей тетради. Коммуникативные УУД: расширение опыта речевого высказывания в процессе размышлений о музыке; формирование умения планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности. Регулятивные УУД: планирование собственных действий в процессе интонационно-образного, жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений.	Развитие образного, нравственно-эстетического восприятия произведений мировой музыкальной культуры		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
33	Промежуточная аттестация. Тестовая работа.	1	Научатся демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи вырази-	Регулятивные УУД: вносить необходимые дополнения и изменения в план; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно; оценивать процесс и результат действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных	Проявляют наличие эмоционального отношения к искусству, уважение к чувствам и настроениям		

		<p>тельности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; музыкальная речь, музыкальный язык. определять на слух основные жанры (песня, танец, марш).</p>	<p>ошибок. Познавательные УУД: формулировать познавательную цель; узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебного предмета. Коммуникативные УУД: задавать вопросы; формулировать собственное мнение и позицию</p>	<p>другого человека, положительное отношение к музыкальным занятиям</p>		
--	--	---	---	---	--	--

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦМО
Руководитель ЦМО
« 27 » августа 2022г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
О.В. Николаева
« 30 » августа 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освужающему миру

3 классе

на 2022-2023 учебный год

Составила:
учитель Константинова Н.В.

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики;
- ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего;
- оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Смоленщины, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- формировать эстетические чувства на основе знакомства с национальной культурой Смоленской области;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).
- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику Смоленской области, города;
- описывать достопримечательности Смоленщины;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы при работе с картой контурной, картой Смоленской области и атласом;
- работать с атласом, глобусом и картой;
- находить на карте свой регион и его главный город;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- устанавливать аналогии;
- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных архивах.

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.
- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимать особую роль России в мировой истории, воспитывать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- формировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, нормы здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- развивать навыки устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.
- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;

- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

Предметные результаты основных содержательных линий программы «Азбука Смоленского края»

Блок I. Мир природы

Выпускник научится:

- определять географическое положение, границы и территорию Смоленской области;
- определять особенности рельефа, климата, почв Смоленщины;
- узнавать важнейшие полезные ископаемых родного края, их использование;
- узнавать некоторые растения, грибы, животных Смоленского края;
- использовать меры по охране природы в Смоленской области; правила поведения в природе;

Выпускник получит возможность:

- определять, находить и показывать на географической карте изучаемые географические объекты;
- устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Блок II. Мир истории

Выпускник научится:

- определять, находить и показывать на исторических картах, планах города исторические объекты области;
- называть предков смолян, их занятия; древние города Смоленщины, некоторые башни Смоленской крепости;
- называть памятные места и памятники, связанные с героическим прошлым Смоленщины;
- называть награды Смоленска и области, имена некоторых земляков, прославивших родной край характеризовать героические страницы смоленской земли: польская интервенция 17 века, Отечественная война 1812 г, Великая Отечественная война 1941-1945 гг;

Выпускник получит возможность:

- проводить самостоятельные исторические исследования по заданному алгоритму;
- оперировать моделями и схемами, самостоятельно разрабатывать и изготавливать отдельные модели;
- сравнивать, обобщать, анализировать и определять культурно-исторические события Смоленского края и их значение и развитие государства Российского;
- самостоятельно подготовить рассказ, доклад, реферат культурно-исторического содержания на основе материала учебника, археологических источников и другого справочного материала.

Блок III. Мир культуры

Выпускник научится:

- рассказывать об этнографических особенностях жизни наших предков: жилища, одежда, пища, игры, праздники, верования;

- ориентироваться в истории возникновения письменности у наших предков описывать современную культурную жизнь нашего края, его театры, студии, творческие союзы, музеи, библиотеки, клубы, филармонии, художественные и музыкальные школы и др.

- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

Выпускник получит возможность:

- сравнивать, обобщать, анализировать и определять культурно-исторические события Смоленского края и их значение и развитие государства Российского;

- знать и выполнять элементарные правила поведения и охраны культурных и исторических памятников.

- работать в семейных архивах, готовить и выступать с сообщениями;

2. Содержание учебного предмета "Окружающий мир"

Раздел 1. «Как устроен мир» (6 ч.)

Природа. Разнообразие природы. Как классифицируют объекты природы. Биология - наука о живой природе. Царства живой природы (растения, животные, грибы, бактерии). Ценность природы для людей.

Человек. Человек - часть природы. Отличия человека от других живых существ. Внутренний мир человека. Ступеньки познания человеком окружающего мира.

Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Общество. Человек как член общества. Человечество. Семья как часть общества. Народ как часть общества, многообразие народов Земли. Страна (государство). Символы государства. Глава государства. Представление о гражданстве. Мы - граждане России. АСК Города Смоленщины. АСК Военное прошлое Смоленщины.

Что такое экология. Экология как наука о связях между живыми существами и окружающей средой, её роль в жизни человека и общества. Экологические связи, их разнообразие.

Практические работы: определение преобладающего типа памяти учащихся; моделирование влияния человека на природу.

Наши проекты: «Богатства, отданные людям».

Раздел 2. «Эта удивительная природа» (18 ч.)

Тела, вещества, частицы. Естественные и искусственные тела. Твёрдые, жидкие, газообразные вещества.

Разнообразие веществ. Разнообразие веществ в окружающем мире. Химия - наука о веществах.

Наиболее распространённые в быту вещества (соль, сахар, крахмал, кислоты). Обнаружение крахмала в продуктах. Кислотные дожди.

Воздух и его охрана. Воздух как смесь газов. Свойства воздуха. Источники. Загрязнения воздуха. Охрана чистоты воздуха.

Вода. Вода, как вещество. Значение воды для жизни на Земле. Свойства воды. Берегите воду! Использование воды человеком. Высказывать Источники загрязнения воды. Меры по охране чистоты воды и её экономному использованию. АСК Водоёмы Смоленщины.

Что такое почва. Почва как верхний плодородный слой земли. Состав почвы. Значение плодородия почвы для жизни растений. Образование и разрушение почвы. Охрана почвы.

Разнообразие растений. Группы растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые. Виды растений. Ботаника - наука о растениях. АСК Растения нашего края.

Солнце. Растения и мы с вами. Дыхание и питание растений. Связи между растениями и окружающей средой.

Размножение и развитие растений. Опыление. Роль насекомых в опылении растений. Приспособленность растений к разным способам распространения плодов и семян. Развитие растений из семян.

Охрана растений. Факторы отрицательного воздействия человека на мир растений. Растения, нуждающиеся в охране. Меры охраны растений. Правила поведения в природе.

Разнообразие животных. Многообразие животного мира. Классификация животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся (рептилии), птицы, звери (млекопитающие). Виды животных. Зоология - наука о животных. АСК Животные нашего края

Кто что ест? Классификация животных по способу питания: растительноядные, насекомоядные, хищники, всеядные. Цепи питания. Приспособление животных к добыванию пищи, к защите от врагов.

Проект «Разнообразие природы родного края». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Размножение и развитие животных. Размножение и развитие животных разных групп.

Охрана животных. Факторы отрицательного воздействия человека на мир животных. Исчезающие и редкие животные, внесённые в Красную книгу России. Правила поведения в природе. Меры по охране животного мира.

В царстве грибов Разнообразие грибов. Строение шляпочных грибов. Взаимосвязи грибов с деревьями. Грибы из Красной книги. Съедобные, несъедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов. Лишайники. АСК Грибы нашего края.

Великий круговорот жизни. Круговорот веществ. Основные звенья круговорота веществ: производители, потребители, разрушители. Роль почвы в круговороте веществ.

Практические работы: моделирование расположения частиц в твердом, жидком и газообразном веществе; определение наличие крахмала в продуктах; состав и свойства воздуха; свойства воды; очистка загрязненной воды с помощью фильтра; круговорот воды; исследование состава почвы; рассматривание живых и гербарных растений; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; признаки животных; моделирование цепей питания.

Наши проекты: «Разнообразие природы родного края». АСК *Природные особенности нашего края*.

Экскурсия на водоём.

Раздел 3. «Мы и наше здоровье» (10 ч.)

Организм человека. Анатомия, физиология, гигиена как науки. Понятие об органах и системе органов тела человека: нервная система, пищеварительная система, кровеносная система. Органы чувств.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, язык, кожа, их роль в восприятии мира. Гигиена органов чувств. Надёжная защита организма. Кожа как орган защиты от повреждений и внешних воздействий. Свойства кожи. Гигиена кожных покровов. Первая помощь при повреждении кожных покровов (ранки, ушибы, ожоги, обмороживание).

Опора тела и движение. Опорно-двигательная система, её роль в организме человека. Осанка. Важность выработки и сохранения правильной осанки. Роль физической культуры в поддержании тонуса мышц. АСК Игры и хороводы.

Наше питание. Питательные вещества, необходимые организму (белки, жиры, углеводы, витамины), продукты, в которых они содержатся. Пищеварительная система, её строение и функционирование. Гигиена питания. АСК Что ели наши предки.

Дыхание и кровообращение. Дыхательная и кровеносная системы, их строение и работа. Взаимосвязь дыхательной и кровеносной систем. Пульс, его частота.

Умей предупреждать болезни. Закаливание как фактор предупреждения заболеваний. Способы закаливания организма. Предупреждение инфекционных болезней и аллергии. Правила поведения в случае заболевания.

Здоровый образ жизни. Понятие о здоровом образе жизни. Правила здорового образа жизни для школьников.

Практические работы: измерение роста и массы тела человека; распознавание предметов на ощупь и по запаху; свойства кожи, правила выработки хорошей осанки; наличие питательных веществ в продуктах питания, подсчет ударов пульса.

Наши проекты: «Школа кулинаров». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника.

Раздел 4. «Наша безопасность» (7 ч.)

Следующая содержательная линия включает вопросы, связанные со здоровьем и безопасной жизнедеятельностью ребенка, и нацелена на формирование соответствующих умений и навыков. Наряду с овладением правилами гигиены предусмотрено обучение умению ориентироваться в ситуациях, которые могут представлять опасность на улице и дороге, на воде, в быту, при контактах с незнакомыми людьми. Важной содержательной линией курса является обучение умению общаться с другими людьми – детьми и взрослыми, освоение азбуки вежливости и элементарных правил поведения среди других людей – в семье, гостях, школе, общественных местах.

Огонь, вода и газ. Действия при пожаре, аварии водопровода, утечке газа.

Чтобы путь был счастливым Правила поведения по дороге в школу, при переходе улицы, езде на велосипеде, езде в автомобиле, общественном транспорте.

Дорожные знаки. Знаки предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места Правила поведения в потенциально опасных местах: на балконе, в лифте, на стройплощадке, пустыре, в парке, лесу, на обледеневших поверхностях и т.д.

Природа и наша безопасность. Опасности природного характера (гроза, ядовитые растения и грибы, змеи, собаки, кошки).

Экологическая безопасность Экологическая безопасность. Цепь загрязнения. Правила экологической безопасности.

Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для очистки воды.

Экскурсия: «Безопасный путь».

Наши проекты: «Кто нас защищает».

Раздел 5. «Чему учит экономика» (12 ч.)

В качестве другой содержательной линии курса выделяется знакомство с жизнью общества на примере своего города, а также села. Учащиеся получают элементарные представления об экономике, о простейших производственных процессах и соответствующих профессиях людей, о культуре и образовании. При этом раскрываются важнейшие взаимосвязи между природой и хозяйством, между различными отраслями экономики, воспитывается уважение к честному, добросовестному труду в любой сфере жизни.

Потребности людей. Удовлетворение потребностей людей - главная задача экономики. Товары и услуги.

Природные богатства и труд людей - основа экономики. Использование природных богатств в экономике. Бережное использование природных богатств. Роль труда людей. АСК Полезные ископаемые Смоленской области.

в экономике, труд умственный и физический. Роль образования в экономике.

Растениеводство. Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства. Использование культурных растений для производства продуктов питания и промышленных товаров. Классификация культурных растений: зерновые, кормовые и прядильные культуры, овощи, фрукты, цветы. Труд растениеводов.

Животноводство. Животноводство как отрасль сельского хозяйства. Домашние сельскохозяйственные животные: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые. Содержание и разведение домашних сельскохозяйственных животных, их роль в экономике. Труд животноводов.

Какая бывает промышленность. Промышленность как составная часть экономики. Отрасли промышленности: добывающая, электроэнергетика, металлургия, электронная, машиностроение, химическая, лёгкая, пищевая.

Что такое деньги. Обмен товарами: бартер, купля - продажа. Роль денег в экономике. Виды денежных знаков (банкноты и монеты). Денежные единицы различных стран. Зарплата и сбережения. Семейный бюджет. Понятие о семейном бюджете, доходах и расходах семьи.

Государственный. Понятие о государственном бюджете расходах и доходах. Источники доходов. Основные статьи расходов государства Положительное и отрицательное воздействие экономики на окружающую среду. Взаимозависимость экономики и экологии. Экологические прогнозы, их влияние на экономику.

Практические работы: определение полезного ископаемого по атласу определителю, исследование сельскохозяйственного растения и описание его по плану; рассматривание и сравнение монет России по внешнему виду, их описывание.

Наши проекты: «Экономика родного края».

Раздел 6. «Путешествие по городам и странам» (12 ч.)

Ещё одна содержательная линия, связана с обучением учащихся простейшим способам ориентирования на местности и формированием первоначальных географических представлений о родной стране, ее столице и других городах, о разных странах мира и нашей планете в целом. При этом продолжается освоение приемов чтения карты. Изучение этих вопросов способствует развитию пространственных представлений детей, их воображения, помогает воспитывать любовь к Родине, к Земле как общему дому всего человечества. АСК Храмы и монастыри Смоленщины.

Золотое кольцо России. Золотое кольцо России - слава и гордость страны. Города Золотого кольца: Сергиев-Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль, Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир. Их достопримечательности.

Наши ближайшие соседи. Государства, граничащие с Россией.

На севере Европы. Страны севера Европы: Норвегия, Швеция, Финляндия, Дания, Исландия. Их столицы, государственное устройство, государственные языки, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.

Что такое Бенилюкс. Страны Бенилюкса: Бельгия, Нидерланды, Люксембург. Их столицы, государственное устройство, флаги, достопримечательности.

В центре Европы. Страны центра Европы: Германия, Австрия, Швейцария. Их столицы, флаги, достопримечательности, знаменитые люди.

Путешествие по Франции и Великобритании. Франция, её местоположение на карте, столица, государственное устройство, государственные символы, достопримечательности, знаменитые люди.

На юге Европы Греция и Италия, их географическое положение, столицы, государственное устройство, факты истории, памятники архитектуры и искусства, города.

По знаменитым местам мира. Отдельные памятники архитектуры и искусства, являющиеся символами стран, в которых они находятся (Тадж- Махал в Индии, египетские пирамиды, статуя Свободы в США, здание Сиднейской оперы).

Наши проекты: «Музей путешествий».

Промежуточная аттестация 1 ч

Тестовая работа

Содержание блока «Азбука Смоленского края» (при изучении материала в течение года)

Блок I. Мир природы.

Природные особенности.

Смоленщина на карте России. Ее площадь. Поверхность нашего края. Климат нашего края. Почвы Смоленщины. Полезные ископаемые. Важнейшие полезные ископаемые Смоленского края. Их свойства и использование. Нахождение месторождений полезных ископаемых на карте области.

Водоемы нашего края, типы водоемов. Изображение водоемов на карте. Использование и охрана водоемов.

Растения. Разнообразие растительного мира нашего края. Растения хвойных и лиственных лесов. Растения заливных, низинных и суходольных лугов. Растительность верховых и низинных болот. Охрана лесов, лугов и болот.

Грибы. Грибы нашего края. Особенности строения и использования. Съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Смоленский лён. Лён – культурное растение. Его виды. Выращивание льна на Смоленщине. Музей «Смоленский лён».

Животные. Разнообразие животного мира нашей области. Особенности внешнего вида, строения и жизни. Приспособленность животных к условиям жизни, редкие животные нашего края, меры по их охране.

Охрана природы. Представление об экологических проблемах нашего края. Охрана природы в нашем крае. Красная книга Смоленской области. Категории охраняемых объектов природы. Законы об охране природы.

Блок II. Мир истории.

Наши предки. Кривичи – предки смолян. Расселение кривичей. Их занятия. Смоленск - древний город кривичей. «Из варяг в греки». Великий торговый путь «из варяг в греки». Его значение в развитии нашего края. Торговые связи смолян.

Города Смоленщины. Понятие о городе. Географическое положение древних городов нашего края.

Герб и флаг области. Понятие о гербе и флаге. Символы современных герба и флага Смоленской области.

Смоленская крепостная стена. Причины возведения в Смоленске крепостной стены. Строительство крепости, ее неприступность. Башни крепости. Зодчий Федор Конь.

Военное прошлое. Сущность понятия «город-воин». Причины, по которым смоленская земля была ареной многих битв и сражений. Тесная связь истории древнего города и Смоленщины с судьбами всего русского государства.

Блок III. Мир культуры.

Как одевались в старину. Одежда наших предков: рубахи, понёва, сарафан, штаны, онучи, насовка и др. материалы для ее изготовления. Головные уборы, обувь, украшения. Детская одежда.

Что ели наши предки. Еда наших предков. Особенности ее приготовления и употребления. Правила поведения за обеденным столом.

Культура Смоленщины сегодня. Современная культурная жизнь нашего края. Его театры, студии, творческие союзы, музеи, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы и др.

3. Тематическое (календарно – тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Корректировка
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Как устроен мир (6 ч)							
1	Природа. Разнообразие природы. Природные особенности Смоленской области Экскурсия Что нас окружает?	1	Классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой. Узнают, что живая природа делится на царства растений, животных, грибов и бактерий. Введение в блоки «Мир природы», «Мир истории», «Мир культуры» рассматривание книг, знакомство с ними. Доказывать, пользуясь иллюстрациями учебника, что природа Смоленской области удивительно разнообразна	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать и сохранять целевые установки урока. <i>Познавательные УУД:</i> научатся классифицировать объекты природы, устанавливать связи между живой и неживой природой; сравнивать объекты природы по известным признакам; доказывать то или иное положение с помощью учебника или самостоятельно. <i>Коммуникативные УУД:</i> взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; формулировать выводы из изученного материала; осуществлять самопроверку и оценивать	Знание основных моральных норм, осознание себя членом общества; формирование основ российской гражданской идентичности; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Чувство гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков		
2	Человек. Ступеньки познания.	1	Научаться отличать человека от других живых существ, различать внешность человека и его внутренний мир, познакомиться с органами чувств.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать и сохранять целевые установки урока; <i>Познавательные УУД:</i> извлекать из иллюстраций и текста учебника необходимую информацию; моделировать ступеньки познания, размещая на доске соответствующие таблички; анализировать проявления внутреннего мира человека (в его поступках, внешности, взаимоотношениях с людьми, отношении к природе); <i>Коммуникативные УУД:</i> взаимодействовать в паре при выполнении учебных заданий; формулировать выводы из изученного материала; осуществлять самопроверку и оценивать свои достижения на уроке.	Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
3	Проект «Богатства, отданные людям» Наши земляки	1	Научатся находить пути решения поднимаемой проблемы, работать в группах, сравнивать, обобщать, делать	<i>Регулятивные УУД:</i> определять цель проекта, его этапы и сроки; <i>Познавательные УУД:</i> распределять обязанности по проекту (в парах, в группах, в	Широкая мотивационная основа учебной деятельности.		

			<p>выводы на основе полученной информации, пользоваться результатами собственной деятельности.</p> <p>Научатся раскрывать понятие «земляки»; приводить примеры земляков, прославивших наш край.</p>	<p>классах), определять свои обязанности (свой вклад в общую работу).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выбирать форму работы и способ оформления результатов проекта в соответствии с характером и объемом работы.</p>			
4	Общество. Символы государства. Герб и флаг Смоленской области	1	<p>Учащиеся должны уметь различать понятия государство, территория. Знать герб, флаг России. Научатся определять место человека в окружающем мире; узнают, что такое общество, из каких частей оно состоит. Научатся высказывать мнение о том, для чего нужны гербы и флаги; познакомятся с особенностями герба Смоленской области, его историей, символикой; познакомятся с флагом Смоленской области, его историей; научатся отличать герб, флаг Смоленской области от гербов и флагов других городов.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.);</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> сопоставлять формы правления в государствах мира, анализировать таблицу с целью извлечения необходимой информации, рассуждать о многообразии и единстве стран и народов современном мире;</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме; кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы;</p>	<p>Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</p> <p>Способность к самооценке.</p> <p>Основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Смоленщины, чувства сопричастности и гордости за свой край</p>		
5	Что такое экология	1	<p>Научатся обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком и изображать их с помощью моделей; узнают, чем занимается наука экология, что называют окружающей средой; научатся отличать экологию от других похожих наук, определять экологические связи. анализировать, делать выводы, сравнивать.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> сравнивать (по фотографиям в учебнике) примеры отрицательного и положительного воздействия человека на природу; использовать дополнительную литературу, Интернет для поиска информации в соответствии с учебным заданием.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре;</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p>		

6	Природа в опасности. Охрана природы. Охрана природы Смоленской области	1	<p>Научатся осознавать необходимость ответственного отношения к природе; правильно вести себя в зелёной зоне. Узнают о Красной книге, о некоторых видах растений и животных, занесённых в Красную книгу, познакомятся с влиянием человека на природу; использовать знания по теме в новых условиях</p> <p>Научатся актуализировать знания о редких и исчезающих животных, Красной книге Смоленской области; с помощью дополнительной литературы готовить сообщение о животных и растениях, занесённых в Красную книгу Смоленской области, которые не изучались ранее.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.</p>	Формирование личного отношения к окружающему миру; осознавать разностороннюю значимость природы в своей жизни		
---	---	---	---	--	---	--	--

Эта удивительная природа (18 ч)

7	Тела, вещества, частицы.	1	<p>Научатся различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества, доказывать предположения, делать выводы.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы и др.)</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> классифицировать тела и вещества; выдвигать предложения (гипотезы) и доказывать их; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника, в рабочей тетради (рисунков, фотографий, учебного текста, литературного произведения и др.), собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме</p>	Внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика.		
8	Разнообразий веществ	1	<p>Научатся различать вещества (соль, сахар, крахмал, кислота), их свойства, описывать изученные вещества, проводить наблюдения и ставить опыты.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> различать вещества по характерным признакам; использовать информацию из текста учебника для</p>	Мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного		

			Уметь правильно пользоваться этими веществами.	объяснения содержания рисунков; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов; <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме.		
9	Воздух и его охрана	1	Научатся с помощью опытов исследовать свойства воздуха, анализировать, доказывать предположения, делать выводы, использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы.	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами <i>Познавательные УУД:</i> анализировать схему (диаграмму) с целью определения состава воздуха; извлекать из текста информацию в соответствии с заданием, подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных объектов; <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;		
10	Вода. Водоёмы Смоленской области	1	Научатся с помощью опытов исследовать свойства воды, анализировать, доказывать предположения, делать выводы, использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы. Познакомятся с водоёмами искусственного и естественного происхождения на территории Смоленской области.	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем. <i>Познавательные УУД:</i> анализировать схемы и применять их для объяснения свойств воды; целенаправленно наблюдать объекты окружающего мира и описывать их отличительные признаки; <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению	Эмпатия, как понимание и сопереживание чувствам других людей.		
11	Превращения и круговорот воды в природе. Практическая работа «Круговорот воды»	1	Научатся уязвлять круговорот воды с ее свойствами, моделировать круговорот воды, использовать тексты и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать (с помощью учителя) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> различать три состояния воды; моделировать круговорот воды в природе; анализировать рисунок-	Мотивация учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы		

				<p>схему; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам</p>			
12	Берегите воду!	1	<p>Научатся обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.)</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> извлекать из текста информацию в соответствии с заданием; моделировать в виде динамической схемы источники загрязнения воды; рассказывать о загрязнении воды с помощью модели</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме</p>	<p>Этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;</p>		
13	<p>Что такое почва? Почва Смоленской области. Практическая работа «Состав почвы»</p>	1	<p>Учащиеся должны уметь определять при чины разрушения твёрдых тел; основные свойства почвы, состав почвы. Уметь определять наличие разных компонентов в почве; научатся с помощью опыта исследовать основные свойства почвы, выдвигать гипотезы и показывать их, исследовать почву с помощью опытов, моделировать связи почвы и растений.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать в виде схемы увеличение расстояний между частицами твердых тел при нагревании и уменьшение, при охлаждении; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>		
14	Разнообразие растений. Растения Смоленской области	1	<p>Уметь отличать растения одной группы от другой. Знать основную классификацию растений. Подготавливать сообщения. Научатся классифицировать растения, определять их с помощью атласа-определителя. Знакомиться с группами растений Смоленской области</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> доказывать, используя свои знания и рисунок учебника, что растения очень разнообразны; извлекать из текста информацию в соответствии с заданием, подводить под понятие на основе выделения существенных признаков природных объектов;</p>	<p>Мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и</p>		

				<p><i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)</p>	социуме.		
15	Солнце, растения и мы с вами.	1	<p>Уметь устанавливать взаимосвязь солнца, растений и человека; составлять схему дыхания и питания растений. Научатся обнаруживать взаимосвязи между неживой природой, растениями и человеком, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к растениям.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> выявлять с помощью схемы сходство и различие процессов питания и дыхания растений; роль листьев, стебля и корня в питании растений; доказывать, что без растений невозможна жизнь животных и человека; <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению</p>	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;		
16	Размножение и развитие растений.	1	<p>Знать этапы развития растения из семени, способы размножения растений. Научатся объяснять, что такое опыление, как распространяются плоды и семена, обнаруживать взаимосвязи в живой природе, моделировать их</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать (с помощью учителя) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> различать три состояния воды; моделировать круговорот воды в природе; анализировать рисунок-схему; использовать готовые модели для изучения строения природных объектов; пользоваться простыми условными обозначениями. <i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
17	Охрана растений	1	<p>Научатся объяснять, почему многие растения стали редкими и как нужно охранять растения, оценивать поступки людей по отношению к природе, формулировать правила друзей природы, анализировать, делать выводы.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> актуализировать сведения, полученные в 1-2 классах, об исчезающих и редких растениях, Красной книге, правилах поведения в природе; выдвигать предложения (гипотезы) и доказывать их; осуществлять поиск учебной информации из рассказа учителя, из материалов учебника,</p>	Мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме.		

				(рисунков, фотографий, учебного текста, литературного произведения и др.), собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме			
18	Разнообразие животных. Животные Смоленской области	1	Научатся классифицировать животных по их групповым признакам, определять их с помощью атласа-определителя, аргументировать, делать выводы. Высказывать предположения о том, какие животные живут на лугах, в лесах, в водоёмах Смоленской области	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> классифицировать животных, приводить примеры животных разных групп; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов; <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
19	Кто что ест? Практическая работа Моделирование цепей питания.	1	Научатся классифицировать животных по типу питания, моделировать цепи питания, обнаруживать признаки приспособляемости животных к добыванию пищи и защите от врагов; использовать учебник, другие источники информации для поисков ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений.	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами <i>Познавательные УУД:</i> анализировать схемы питания, работать с терминологическим словариком; совместно со взрослыми делать фотографии, находить материалы о природе родного края; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, презентовать полученную информацию <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)	доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности;		
20	Проект «Разнообразие природы родного края»	1	Научатся использовать учебник, другие источники информации для поисков ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> классифицировать животных, приводить примеры животных разных групп; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия	Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		

				анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов; <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы			
21	Размножение и развитие животных.	1	Научатся изображать процесс развития животных с помощью моделей, обнаруживать взаимосвязи в живой природе; узнают, как развиваются и размножаются животные.	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> моделировать стадии размножения различных животных, работать со словарём терминов; находить дополнительную информацию из различных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению	Мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме.		
22	Охрана животных.	1	Научатся объяснять, почему многие животные стали редкими, как нужно охранять животных, оценивать поступки людей по отношению к природе, формулировать правила друзей природы	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать (с помощью учителя) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> с помощью атласа-определителя и электронного приложения определять животных, занесенных в Красную книгу, создать книжку - малышку «Береги животных»; формулировать с помощью экологических знаков правила поведения в природе, поиск информации из различных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.		
23	В царстве грибов. Грибы Смоленской области	1	Научатся объяснять строение грибов, их значение в природе и в жизни людей, различать съедобные и несъедобные грибы, правильно собирать грибы. Приводить примеры грибов Смоленской области	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> моделировать различие грибов-двойников, находить дополнительный материал о грибах; узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности;		

24	Великий круговорот жизни.	1	Научатся объяснять участие каждого живого существа в едином круговороте веществ, моделировать круговорот веществ и использовать модель для объяснения необходимости бережного отношения к природе.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать круговорот веществ в природе, делать вы воды, сравнивать их с учебником; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы</p>	Мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме.		
Мы и наше здоровье (10 ч)							
25	Организм человека. Практическая работа: измерение роста и массы тела	1	Научатся объяснять, что такое органы и системы органов человека, устанавливать связь между их строением и работой.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.)</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> анализировать схемы расположения органов человека, выполнять практическую работу; характеризовать системы органов человека, показывать расположение внутренних органов на своем теле, работать с терминологическим словарём.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме</p>	осознание личной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;		
26	Органы чувств.	1	Научатся рассказывать об органах чувств по плану, использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений, применять знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления здоровья.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> самостоятельно изучать материал темы и готовить рассказы по предложенному плану; работать с терминологическим словарём; использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы</p>	Внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика.		
27	Надёжная защита организма.	1	Научатся объяснять, что такое кожа и работа кожи, оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами	- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе		

	Практическая работа Свойства кожи. Оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи.			<p><i>Познавательные УУД:</i> работать с терминологическим словарем, формулировать выводы по теме, находить дополнительный материал о правилах гигиены; сотрудничать со взрослыми, извлекать информацию о гигиене кожи.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)</p>	знаний о системах органов человека, гигиене систем органов,		
28	Опора тела и движение. Опыты. Правила выработки хорошей осанки	1	<p>Научатся объяснять строение и принципы работы опорно-двигательной системы человека, держать правильную осанку</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> находить упражнения для формирования правильной осанки; работать с терминологическим словарем.; находить дополнительную информацию из различных источников</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению</p>	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
29	Наше питание. Что ели наши предки? Практическая работа Наличие питательных веществ в продуктах питания Проект «Школа кулинаров»	1	<p>Научатся объяснять строение и принципы работы пищеварительной системы, выполнять правила рационального питания, понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила. Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Моделировать строение пищеварительной системы. Характеризовать изменения, которые происходят с пищей в процессе переваривания. Обсуждать правила рационального питания. Составлять меню здорового питания.</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать (с помощью учителя) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать строение пищеварительной системы; практически определять наличие питательных веществ в продуктах; составлять меню здорового питания; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, поиск информации из различных источников</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам</p>	формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;		
30	Дыхание и кровообращение.	1	<p>Научатся объяснять строение и принципы работы дыхательной и кровеносной систем, узнают о</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений,</p>	Установка на безопасный, здоровый образ		

	Практическая работа: измерение пульса на запястье и подсчитывание количества ударов в минуту при разной нагрузке.		роли крови в организме, научатся измерять пульс.	практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> моделировать строение дыхательной системы, моделировать строение кровеносной системы, измерять пульс у членов своей семьи. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов.		
31	Умей предупреждать болезни.	1	Научатся закалывать организм, предупреждать болезни. Способы закаливания организма.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> составлять инструкцию по предупреждению инфекционных болезней; находить дополнительный материал о профилактике заболеваний; осознанно и произвольно строить сообщения в письменной форме творческого характера. <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
32	Здоровый образ жизни.	1	Сформулируют правила здорового образа жизни, научатся их выполнять. Наблюдение отличий между людьми, ведущими здоровый образ жизни и курящими людьми. деятельности.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебную задачу урока; формулировать выводы по теме урока, отвечать на итоговые вопросы; оценивать свои ответы и ответы одноклассников. <i>Познавательные УУД:</i> различать факторы, укрепляющие здоровье и факторы отрицательного воздействия на здоровье; работать с терминологическим словарём. <i>Коммуникативные УУД:</i> обсуждать и формулировать правила здорового образа жизни; работать в паре, составлять памятку.	Формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде.		
33	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	1	Научатся делать сообщения в устной форме, работать в группе, использовать знания по теме в новых условиях, аргументированно отвечать, делать выводы, оценивать свои знания.	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами; оценивать правильность и неправильность ответов; адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. <i>Познавательные УУД:</i> самостоятельно готовиться к тестам, изучая информацию учебника и дополнительную литературу. <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения	Внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образа ответственного ученика.		

				задач общения; выполнять тесты с выбором ответа; сотрудничать со взрослыми			
34	Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров»	1	Научатся выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами. Представление результатов проектной	<i>Регулятивные УУД:</i> формирование адекватной оценки своих достижений; умение понимать учебную задачу и стремиться ее выполнить; <i>Познавательные УУД:</i> учиться извлекать информацию из различных источников, сотрудничать со взрослыми. <i>Коммуникативные УУД:</i> выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
Наша безопасность (7 ч)							
35	Огонь, вода и газ.	1	Научатся правильно действовать при пожаре, аварии водопровода, утечке газа, использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> моделировать действия при пожаре, аварии водопровода и утечке газа в виде схем и роле вой игры; работать с терминологическим словариком. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	Установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице).		
36	Чтобы путь был счастливым.	1	Научатся соблюдать правила безопасного поведения пешехода, велосипедика, пассажира, работать в группах, высказывать свое мнение.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> делать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать достижения на уроке; изучать материалы учебника; выполнять тесты по теме, моделировать свои действия в различных ситуациях; готовить сообщения <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
37	Дорожные знаки. Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.	1	Научатся различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям, анализировать, сравнивать, обобщать	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать свои действия в соответствии с решаемыми задачами <i>Познавательные УУД:</i> выполнять тесты с выбором ответа, моделировать в виде схемы путь от школы домой; моделировать в виде схемы путь от школы домой.; контролировать	Установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о правилах поведения в опасных ситуациях (на улице,		

				и оценивать процесс и результат деятельности, презентовать полученную информацию <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения	в окружающей местности).		
38	Проект «Кто нас защищает» Военное прошлое Смоленской области. Награды Смоленщины.	1	Обсуждать в чём историческое значение Смоленского сражения в июле 1941 года для страны, мира; составлять план-рассказ о событиях ВОВ и рассказывать о них по плану; интервьюировать взрослых членов семьи; высказывать предположения о том, какой вклад внёс наш город в Победу Учащиеся учатся находить в Интернете и других источниках информации сведения о Вооруженных силах России, деятельности полиции, пожарной охраны, МЧС, оформлять собранные материалы в виде стендов, альбомов и т.д., делать сообщения в устной и письменной форме	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> находить в Интернете информацию о вооруженных силах страны, оформлять собранные материалы в виде стенда; находить дополнительную информацию из различных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности. Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей		
39	Опасные места.	1	Научатся правильно вести себя в квартире, доме и ближайших окрестностях, использовать текст и иллюстрации учебника для поиска ответов на вопросы, подготовки собственных сообщений.	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> составлять схему своего двора и окрестностей опасных мест, обсуждать опасные места в доме и вне его, работать со взрослыми, опрашивать о мерах предосторожности, поиск информации из различных источников <i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам	Установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе).		
40	Природа и наша безопасность. Ядовитые растения и грибы Смоленской области	1	Научатся правильно вести себя во время грозы, распознавать ядовитые растения и грибы, избегать опасности при встречах и общении с животными, аргументированно	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ <i>Познавательные УУД:</i> учиться отличать гадюку от ужа, ядовитые и съедобные грибы, находить информацию о ядовитых растениях.	Этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных		

			отвечать, доказывать свое мнение. Подготавливать сообщение об одном из ядовитых растений или грибов Смоленской области любой группы по плану, предложенному в учебнике.	Обсуждать рассказ «Опасные двойники», рассказывать о правилах поведения в общении с домашними животными <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	богатствах, а также через освоение норм экологической этики.		
41	Экологическая безопасность. Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.	1	Научатся соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни, обнаруживать взаимосвязи между живой и неживой природой, моделировать их и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> знакомство с устройством бытового фильтра; анализировать по схеме загрязнения; приводить примеры цепей загрязнения; работать с терминологическим словарём, моделировать пути поступления загрязняющих веществ в организм; использовать информацию из текста учебника для объяснения содержания рисунков; <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о правилах экологической безопасности в повседневной жизни.		
Чему учит экономика (12 ч)							
42	Для чего нужна экономика?	1	Научатся раскрывать роль экономики в нашей жизни, объяснять, что такое потребности человека, товары и услуги, анализировать, обобщать, делать выводы	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их; отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. <i>Познавательные УУД:</i> различать товары и услуги, приводить примеры; добывать информацию об услугах в родном городе; раскрывать понятия «экономика», «потребности», «товары» <i>Коммуникативные УУД:</i> работать со взрослыми; рассказывать о роли труда в создании товаров; прослеживать, какие товары и услуги нужны семье.	Мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.		
43	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1	Научатся раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности чело века, необходимость бережного отношения к природным богатствам, использовать тексты из разных	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ <i>Познавательные УУД:</i> прослеживать взаимосвязь труда людей разных профессий, раскрывать роль природных богатств для экономики; выдвигать предположения (гипотезы) и доказывать их; осуществлять поиск учебной информации из рассказа	Способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании		

			источников информации для подготовки сообщений.	учителя, из материалов учебника, (рисунков, фотографий, учебного текста, литературного произведения и др.), собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье).		
44	Полезные ископаемые. Практическая работа «Полезные ископаемые» (рассматривание и определение образцов полезных ископаемых)	1	Научатся различать важнейшие полезные ископаемые, объяснять их значение в экономике, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> определять полезные ископаемые с помощью атласа; рассказывать об особенностях добычи, по материалам учебника, в музее выяснить, какие полезные ископаемые добывают у нас; применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, построения рассуждений и выводов; <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики.		
45	Растениеводство. Практическая работа Знакомство с культурными растениями (исследование растения и описание его по плану). Смоленский лен	1	Научатся сравнивать культурные растения и описывать их по плану, объяснять, что такое растениеводство и для чего люди им занимаются. Исследовать, какие виды льна выращивают на территории Смоленской области; обсуждать, что делают из льна-долгунца и льна - масличного; исследовать, какие изделия из льна используются в семье.	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами <i>Познавательные УУД:</i> практическая работа в паре, исследовать растение и описать его по плану; выявить связь растениеводства и промышленности; исследовать, какие продукты используются в семье. <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)	Установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о правилах экологической безопасности в повседневной жизни.		
46	Животноводство	1	Научатся классифицировать домашних животных, объяснять, что такое животноводство и для чего люди им занимаются, работать в парах, анализировать, делать выводы, обобщать полученные знания.	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> классифицировать домашних и сельскохозяйственных животных; работать с терминологическим словарем; выявлять связь животноводства и растениеводства. <i>Коммуникативные УУД:</i> Осуществлять сотрудничество с учителем и со сверстниками; узнать, какие продукты	Этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;		

				животноводства употребляет семья.			
47	Какая бывает промышленность	1	Научатся различать отрасли промышленности, обнаруживать взаимосвязи между ними различать продукцию каждой отрасли промышленности, сравнивать, обобщать, делать выводы.	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> соотносить продукцию с отраслью, выявлять взаимосвязь отраслей, найти в музее данные об истории предприятий города. <i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам; рас рассказывать о труде работников разных отраслей промышленности, в каких отраслях работают члены семьи, выяснить, рассказать в классе	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
48	Проект « Экономика родного края»	1	Учащиеся учатся знакомиться с материалами учебника, распределять задания, обсуждать способы и сроки работы, находить в Интернете и других источниках информации сведения об экономике родного края, необходимость бережного отношения к природным богатствам, делать сообщения в устной и письменной форме	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> собирать информацию об экономике родного края, оформлять материалы в виде выставки, презентации <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме; презентовать проект, выступать перед одноклассниками; коллективно создавать книгу «Экономика родного края»	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности;		
49	Что такое деньги? Практическая работа: знакомство с различными монетами (рассматривание и сравнение монет России)	1	Научатся понимать роль денег в экономике, объяснять, что такое деньги, различать денежные единицы некоторых стран	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> раскрывать роль денег в экономике; характеризовать виды обмена товарами; находить информацию об истории денег в других источниках; сравнивать монеты разных стран; практическая работа по различению денежных единиц. <i>Коммуникативные УУД:</i> работать в паре, кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами),		
50	Государственный бюджет.	1	Научатся объяснять, что такое государственный бюджет, из чего он складывается,	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в	Мотивация к творческому труду, работе на результат,		

			осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны	соответствии с решаемыми задачами; оценивать правильность и неправильность ответов; адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. <i>Познавательные УУД:</i> выявлять взаимосвязь между доходами и расходами; формулировать выводы по теме урока, работать с терминологическим словарем; моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; выполнять тесты с выбором ответа; сотрудничать со взрослыми	бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.		
51	Семейный бюджет.	1	Научатся объяснять, что такое семейный бюджет, из чего он складывается, как ведется хозяйство семьи, анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать задачи раздела и урока, стремиться выполнять их; отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения. <i>Познавательные УУД:</i> рассказывать о семейном бюджете, его доходах и расходах, обсуждать, какие расходы первостепенные. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме; кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы; адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.	Способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье),		
52	Экономика и экология.	1	Научатся обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ <i>Познавательные УУД:</i> раскрывать взаимосвязь экономики и экологии; моделировать экологические прогнозы; выяснить у взрослых об экологических мерах в регионе; обсуждать, почему при осуществлении экономических проектов осуществляется экологическая экспертиза <i>Коммуникативные УУД:</i> осуществлять сотрудничество со взрослыми; строить речевое высказывание в устной форме; вступать в учебное сотрудничество с учителем	Этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики.		

				и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в паре.			
53	Экономика и экология. Экологические прогнозы	1	Научатся обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы, осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами; оценивать правильность и неправильность ответов; адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами. <i>Познавательные УУД:</i> выявлять взаимосвязь между доходами и расходами; формулировать выводы по теме урока, работать с терминологическим словарем; моделировать доходы и расходы государства в виде математических задач <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; выполнять тесты с выбором ответа; сотрудничать со взрослыми	Мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.		
Путешествие по городам и странам (12 ч)							
54	Золотое кольцо России. (Сергиев Посад, Переяславль - Залесский, Ростов, Углич) Практическая работа. Поиск и показ на карте изучаемых географических объектов	1	Познакомятся с древними городами, которые образуют Золотое кольцо России. Научатся находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> с помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения; составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	Проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России.		
55	Золотое кольцо России. (Ярославль, Кострома, Плёс)	1	Познакомятся с древними городами, которые образуют Золотое кольцо России. Научатся находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов,	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> с помощью Интернета готовить сообщения о любом го роде,	Эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями,		

			осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры	находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения; составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;		
56	Золотое кольцо России. (Иваново, Суздаль, Владимир)	1	Познакомятся с древними городами, которые образуют Золотое кольцо России. Научатся находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией и др.) <i>Познавательные УУД:</i> с помощью Интернета готовить сообщения о любом городе, находить фотографии этих городов, выполнять задания из электронного приложения; составлять вопросы к викторине, прослеживать маршрут путешествия по карте; моделировать маршрут Золотого кольца, используя фотографии достопримечательностей, сувениры <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	Проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;		
57	Проект «Музей путешествий». Смоленская крепостная стена. Культура Смоленщины сегодня	1	Научатся находить и показывать на карте города, приводить при меры достопримечательностей этих городов, осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры, работать с разным источниками информации, делать сообщения в устной и письменной форме. Высказывать предположения о том, с какой целью была возведена Смоленская крепостная стена, сколько времени прошло с момента её сооружения; работа в парах: знакомство с башнями Смоленской крепостной стены	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки), оформлять экспозицию музея, готовить сообщения <i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)	Проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;		

58	Наши ближайшие соседи. Практическая работа. Поиск и показ на карте изучаемых географических объектов	1	Научатся находить и показывать на карте страны и их столицы, приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами, использовать справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.	<i>Регулятивные УУД:</i> планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками) свои действия в соответствии с решаемыми задачами <i>Познавательные УУД:</i> с помощью дополнительной литературы готовить сообщения о странах; извлекать из текста информацию в соответствии с заданием, подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных объектов; работать с картой <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы.		
59	На севере Европы Что такое Бенилюкс? Практическая работа. Поиск и показ на карте изучаемых географических объектов	1	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников; познакомятся с северными европейскими государствами	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> объяснять значения понятий: «Скандинавские страны», «фьорд», «аквапарк», «гейзер». Называть страны севера Европы, их столицы. Узнавать по фотографиям достопримечательности изучаемой страны, её известных людей. <i>Коммуникативные УУД:</i> осуществлять совместную деятельность в паре, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению	Целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами.		
60	В центре Европы. Практическая работа. Поиск и показ на карте изучаемых географических объектов	1	Познакомятся со странами, расположенными в центре Европы; научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать (с помощью учителя) результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения <i>Познавательные УУД:</i> объяснять значение слова «дамба». Называть страны Бенилюкса, их столицы. Описывать достопримечательности стран Бенилюкса по фотографиям. <i>Коммуникативные УУД:</i> проявлять доброжелательное отношение к партнёрам	Формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы		
61	По Франции и Великобритании. (Великобритания)	1	Научатся рассказывать о стране, показывать местоположение Франции и Великобритании на карте,	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, практической работы с гербарием, коллекцией	Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов		

	Практическая работа: Поиск и показ на карте изучаемых географических объектов		называть её столицу. Описывать достопримечательности Франции и Великобритании по фотографиям. Узнавать её замечательных людей.	и др.) <i>Познавательные УУД:</i> объяснять значение слова «фиакр». Называть страны Центра Европы, их столицы. Узнавать и описывать достопримечательности по фотографиям. Узнавать известных людей стран Европы. <i>Коммуникативные УУД:</i> строить речевое высказывание в устной форме	на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств		
62	На юге Европы.	1	Научатся рассказывать о стране по физической и политической картам, дополнять эти сведения информацией из других источников	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;		
63	По знаменитым местам мира.	1	Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, в которой они находятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в дополнительной литературе и в Интернете. Описывать по фотографиям изучаемые достопримечательности.	<i>Регулятивные УУД:</i> принимать учебно-познавательную задачу <i>Познавательные УУД:</i> умение получать информацию на основе изучения карты, ставить познавательную задачу, соотносить информацию из разных источников. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Коммуникативные УУД:</i> кратко отвечать на вопросы, задавать вопросы	Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств.		
64	Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие	1	Учащиеся должны знать и уметь по карте определять страны. Формирование адекватной оценки своих достижений. Использовать знания по теме в новых условиях, аргументированно отвечать, делать выводы, оценивать свои знания.	<i>Регулятивные УУД:</i> действовать согласно плану, составленному учителем <i>Познавательные УУД:</i> показывать местоположение Греции и Италии на карте, называть их столицы. Описывать достопримечательности Греции и Италии по фотографиям. Узнавать их замечательных людей. <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в группе,	Формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы.		

65	Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий»	1	Выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; обсуждать выступления учащихся; оценивать свои достижения.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> принимать (с помощью учителя) учебно-познавательную задачу</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> собирать экспонаты для музея (фотографии, открытки, значки), оформлять экспозицию музея, готовить сообщения</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог)</p>	Доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной деятельности.		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
66	Промежуточная аттестация. Тестовая работа	1	Учащиеся должны знать и уметь по карте определять страны. Формирование адекватной оценки своих достижений. Использовать знания по теме в новых условиях, аргументированно отвечать, делать выводы, оценивать свои знания.	<p><i>Регулятивные УУД:</i> планировать свои действия в соответствии с решаемыми задачами; оценивать правильность и неправильность ответов; адекватно оценивать свои знания в соответствии с набранными баллами.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> самостоятельно готовиться к тестам, изучая информацию учебника и дополнительную литературу.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> адекватно использовать речевые средства для решения задач общения; выполнять тесты с выбором ответа; сотрудничать со взрослыми</p>	Целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами.		

РАССМОТРЕНО
на заседании ЦММО
Руководитель ЦММО
Алиев А. Аб. Басиевич
« 11 » апреля 2022г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УР
О.В. Николаева
« 10 » апреля 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
3 класс

на 2022-2023 учебный год

Составил:
учитель *Камалова Д. Д.*

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных универсальных учебных действий**:

- представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я», как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимание необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимания чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимания нравственного содержания собственных поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственность за произнесенную за произнесенную в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных универсальных учебных действий**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи; выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;

- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника – в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных универсальных учебных действий**:

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы), для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтез;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливая причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- выражать свои мысли, чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность, выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнерами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретенные коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Общие предметные результаты освоения программы

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремление к его грамотному использованию;
- сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета, овладение правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из областей фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка

(звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

Развитие речи. Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;

- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (**ъ**) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (*ёлка, поют*), в словах с разделительными **ь, ъ** знаками (*вьюга, съел*), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;

- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;

- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы *не*.
- узнавать союзы *и*, *а*, *но* и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;

- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- применять ранее изученные правила правописания, а также:
- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;

- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *применять правила правописания:*
- *соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);*
- *е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);*
- *запятая при обращении;*
- *запятая между частями в сложном предложении;*
- *безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;*
- *при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).*

2. Содержание учебного предмета "Русский язык"

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (165ч.)

Раздел 1: «Наша речь и наш язык» (2 ч.)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.

Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.

Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Раздел 2: «Текст. Предложение. Словосочетание» (14 ч.)

Текст (2 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

Предложение (10 ч)

Предложение (повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге)

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Повторение и уточнение представлений о составе предложения. Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).

Распространённые и нераспространённые предложения. Разбор предложения по членам.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — таблицы и памятки.

Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая внутри сложного предложения.

Контрольный диктант №1 (входной) с грамматическим заданием.

Словосочетание (2 ч)

Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Раздел 3: «Слово в языке и речи» (17 ч.)

Лексическое значение слова (3 ч)

Повторение и уточнение представлений. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и в переносном значении; синонимы, антонимы. Омонимы. Использование омонимов в речи.

Слово и словосочетание (3 ч)

Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Значения фразеологизмов и их использование в речи. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста. Обучающее изложение. «Подарки для ёлочки».

Части речи (4 ч)

Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Имя числительное (общее представление).

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

Однокоренные слова (1 ч)

Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (6 ч)

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений). Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект № 1 «Рассказ о слове».

Раздел 4: «Состав слова» (18 ч.)

Корень слова (3 ч)

Однокоренные слова. Корень слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание (4 ч)

Окончание. Формы слова.

Контрольный диктант №2 (с грамматическим заданием) «Слово в языке и речи»

Приставка (3 ч)

Приставка. Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок

Суффикс (3 ч)

Суффикс. Значение этих значимых частей в слове.

Основа слова (1 ч)

Основа слова.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».

Обобщение знаний о составе слова (4 ч)

Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Ознакомление со словообразовательным словарём.

Формирование навыка моделирования слов. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.
Проект № 2 «Семья слов».

Раздел 5: «Правописание частей слова» (29 ч.)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Правописание безударных гласных в корне слова (4 ч)

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с глухими и звонкими согласными звуками (4 ч)

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.

Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне (4 ч)

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч)

Правописание слов с удвоенными согласными.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».

Правописание суффиксов и приставок (4 ч)

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов (3 ч)

Правописание приставок и предлогов.

Контрольный диктант №3 (с грамматическим заданием) по теме «Правописание частей слова»

Разделительный твёрдый знак (6 ч)

Правописание слов с разделительным (ъ) твёрдым знаком.

Развитие речи. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану.

Проект № 3 «Составляем «Орфографический словарь».

Раздел 6: «Части речи» (75 ч.)

Что такое части речи (2 ч)

Части речи (повторение и уточнение представлений). Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

Имя существительное (30 ч.)

Повторение (6 ч)

Имя существительное. Повторение и уточнение представлений. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Проект № 4 «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени.

Число имен существительных (2 ч)

Число имён существительных, изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд)

- Род имен существительных (7 ч) Род имён существительных: мужской, женский, средний. Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование навыка культуры речи: норм согласования (лесная мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.)

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.)

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь) *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста-образца

- Падеж имен существительных (11 ч) Изменение имён существительных по падежам. Склонение имён существительных Начальная форма имени существительного. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

- Обобщение знаний об имени существительном (4 ч) Морфологический разбор имени существительного. Обобщение знаний об имени существительном. *Развитие речи.* Составление сочинения по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». *Проект № 5 «Зимняя страница».*

Имя прилагательное (19 ч.)

Повторение (5 ч)

Имя прилагательное. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Воспитывать чувство прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. Текст-описание. Художественное и научное описание. Использование имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

Формы имен прилагательных (8 ч)

- Род имен прилагательных (3 ч) Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

- Число и род имен прилагательных (3 ч) Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам, Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

- Падеж имен прилагательных (2 ч) Падеж имён прилагательных (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Обобщение знаний об имени прилагательном.

- Обобщение знаний об имени прилагательном (5 ч) Морфологический разбор имени прилагательного.

Контрольный диктант № 4 (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное. Имя прилагательное».

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».

Проект № 6 «Имена прилагательные в загадках»

Местоимение (4 ч.)

Личные местоимения (4 ч)

Личные местоимения. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений.

Формирование бережного отношения к природе.

Развитие речи. Жанр письма.

Глагол (21 ч.)

Повторение (4 ч)

Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

Формы глагола (13 ч)

- Неопределенная форма глагола (2 ч) Формы глагола. Начальная (неопределённая форма глагола). Глагольные вопросы: «что делать?» и «что сделать?».

- Число глаголов (2 ч) Число глаголов. Изменение глаголов по числам.

- Времена глаголов (5 ч) Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Изменение глаголов по временам.

- Род глаголов в прошедшем времени (2 ч) Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов (-а, -о).

- Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч) Правописание частицы *не* с глаголами.

- Обобщение знаний о глаголе (4 ч) Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.

Контрольный диктант № 5 с грамматическими заданиями по теме «Части речи. Глагол».

Раздел 7: «Повторение» (9 ч.)

Обобщение изученного о слове, предложении. Звуки речи и звуки природы. Правописание безударных гласных. Однокоренные слова. Правописание приставок и предлогов. Правописание значимых частей слов. Правописание имён собственных. Правописание окончаний имён прилагательных.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста или сочинение на тему «У Вечного огня».

Развитие речи. Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул?»

Слова с непроверяемыми написаниями:

Аккуратный, восемь, воскресенье, вторник, гвоздика, герой, горох, грамм, желать, животное, завтрак, (завтракать), интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, Красная площадь, кровать, лестница, Московский Кремль, обед, овощи, огурец, огород, однажды, одуванчик, около, петрушка, пирог, погода (погодка), помидор, пороша, потом, поэт, предложный падеж, приветливо (приветливый), пшеница, пятница, ракета, самолет, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, суффикс, творительный падеж, трактор (тракторист), трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

Промежуточная аттестация 1 ч

Контрольный диктант

3. Тематическое (календарно – тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Коррек- тировка
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Наша речь и наш язык (2ч)							
1	Знакомство с учебником «Русский язык» (3 класс). Виды речи и их назначение. Речь – отражение культуры человека.	1	Познакомить учащихся с понятием «хорошая речь», уточнить представления детей о языке как средстве общения, о языке как системе знаний, чем отличаются язык и речь. <i>Развитие речи:</i> развитие навыка смыслового чтения; составление текста по рисунку.	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные</u> задавать вопросы.	Положительное отношение к языковой деятельности.		
2	Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1	Формировать представления о языке как основе национального самосознания. Формировать представления о красоте и выразительности русского языка	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач <u>Коммуникативные:</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык		
Текст. Предложение. Словосочетание (14ч.)							
Текст (2 ч)							
3	Текст как единица языка и речи. Типы текстов	1	Повторить и уточнить представление о тексте и его признаках (смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль), построении текста (вступление, основная часть, заключение), типах текстов (повествование, описание, рассуждение).	<u>Регулятивные:</u> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. <u>Познавательные:</u> поиск и выделение информации <u>Коммуникативные</u> ставить вопросы и обращаться за помощью.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
4	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом.	1	Формировать навык смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами). <i>Развитие речи:</i> восстановление деформированного текста, составление	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач <u>Коммуникативные</u> уметь просить о помощи, обращаться за помощью.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		

			повествовательного текста).				
Предложение (10 ч)							
5	Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. Знаки препинания в конце предложений.	1	Воспроизвести знания о предложении, правильно оформлять предложение на письме. <i>Развитие речи:</i> составление предложений из слов, объяснение незнакомых слов и выражений.	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
6	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений.	1	Познакомить с особенностями предложений, разных по цели высказывания, формирование представления о речевом поведении через содержание предложений в учебнике. <i>Развитие речи:</i> развитие интонационных навыков.	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять простейшие навыки письма <u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, слушать собеседника.	Развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;		
7	Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы»	1	Продолжить работу над умением правильно оформлять предложение на письме, формировать представления о речевом поведении через содержание предложений в учебнике. <i>Развитие речи:</i> коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы».	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
8	Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Словарный диктант №1.	1	Уточнять представления детей о предложениях, разных по интонации, выбор знаков препинаний. <i>Развитие речи:</i> составление текста-сообщения по схеме «Виды предложений» работа с непунктированным текстом.	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу и удерживать внимание <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников,		

					учителей;		
9	Обращение Предложения с обращениями (общее представление).	1	<p>Дать учащимся представление о словах- обращениях, научить ставить знаки препинания в предложениях диалогической речи.</p> <p><i>Развитие речи:</i> развитие интонационных навыков; составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать учебную задачу , применять установленные правила</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
10	Главные и второстепенные члены предложения	1	<p>Повторить и уточнить представления о составе предложения, распространенных и нераспространенных предложениях. Формировать навыки работы с графической и текстовой информацией.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач и применять полученные умения и навыки, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
11	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам предложения	1	<p>Формировать навыки работы с графической и текстовой информацией: схемами и памятками.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p><u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения</p> <p><u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
12.	Контрольный диктант №1(входной) с грамматическим заданием	1	<p>Проверить умения учащихся правильно писать слова с изученными орфограммами, правильно оформлять предложения на письме.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</p> <p><u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения;</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
13.	Работа над ошибками. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между	1	<p>Дать учащимся общее представление о простом и сложном предложении, учить различать простое и сложное предложение. Формировать навыки работы с графической и текстовой информацией - схемами.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения;</p> <p><u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра</p>	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		

	частями сложного предложения.			высказывания.			
14.	Сложное предложение. Союзы а, и, но в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения.	1	Повторить и уточнить представление о простом и сложном предложении. <i>Развитие речи:</i> составление сложных предложений; составление текста – характеристики заданного предложения с опорой на Памятку 3 «Как дать характеристику предложения»	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения <u>Коммуникативные</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
Словосочетание (2 ч)							
15.	Словосочетание (общее представление)	1	Дать учащимся общее представление о связи слов в словосочетании; формировать навык определения в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса.	<u>Регулятивные:</u> формировать учебную задачу, применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, строить понятные для партнёра высказывания.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
16.	Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова «Золотая осень»	1	Формировать навык разбора предложений по членам предложения (с опорой на Памятку 2 и по памяти). <i>Развитие речи:</i> коллективное составление описательного текста по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
Слово в языке и речи (17ч.)							
Лексическое значение слова (3 ч)							
17.	Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. Словарный диктант	1	Повторить и уточнить представления учащихся о номинативной функции слова; понимании слова как единства звучания и значения; об однозначных и многозначных словах. Формировать умение работать с толковым словарем в	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> обработка информации, осознанное и правильное чтение и написание; <u>Коммуникативные</u> выполнять учебные действия в громкоречевой и письменной форме.	Представление о своей этнической принадлежности		

	№2.		учебнике. <i>Развитие речи:</i> составление текста-сообщения на основе содержания схемы в учебнике.				
18.	Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении.	1	Развивать умение работать со словарем синонимов и словарем антонимов в учебнике.	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа – русский язык		
19	Омонимы. Значение, использование омонимов в речи	1	Развивать умение распознавать в речи слова – омонимы, работать со словарем омонимов в учебнике.	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Положительное отношение к языковой деятельности		
Слово и словосочетание (3 ч)							
20.	Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета	1	Дать учащимся представление о словосочетании, показать сходство и различие слова и словосочетания,	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
21.	Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых словосочетаниях слов	1	Дать представление о фразеологизмах: значение фразеологизмов и их использовании в речи; отличие фразеологизмов от неустойчивых словосочетаний. Формировать умение работать со словарем фразеологизмов в учебнике. Развивать интерес к происхождению слов, истории возникновения фразеологизмов.	<u>Регулятивные:</u> развивать рефлексию способов и условий действий, смысловое чтение; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
22.	Развитие речи. Подробное	1	<i>Развитие речи:</i> работа с текстом (определение темы,	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;	Развитие чувства прекрасного и		

	изложение с языковым анализом текста		главной мысли текста, подбор заголовка, выделение частей текста, составление плана, обсуждение фрагментов текста)	<u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения; <u>Коммуникативные</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок		
Части речи (4 ч)							
23.	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи	1	Воспроизвести знания учащихся об изученных частях речи, их роли в речи. <i>Развитие речи:</i> составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды»	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию; <u>Коммуникативные:</u> уметь обращаться за помощью, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
24.	Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными.	1	Уточнить знания об изученных признаках имени существительного и местоимения.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> осознанно и произвольно строить свои сообщения, анализировать информацию. <u>Коммуникативные:</u> уметь использовать речь для регуляции своего действия.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
25	Имя прилагательное. Глагол.	1	Уточнить знания об изученных признаках имени прилагательного и глагола. Формировать умение видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. <i>Развитие речи:</i> составление на основе творческого воображения сочинения на тему «О чем могут шептаться осенние листья?»	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
26.	Имя числительное (общее представление)	1	Дать учащимся общее представление об особенностях имени числительного как части речи;	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		

				действия.			
Однокоренные слова (1 ч)							
27.	Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, О корне слова.	1	Уточнить представление учащихся о признаках однокоренных слов, воспроизвести знания об одинаковом написании корня в однокоренных словах	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
Слово и слог. Звуки и буквы (6 ч)							
28	Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения Словарный диктант №3.	1	Воспроизвести знания учащихся о гласных звуках и буквах, их обозначающих, правописании слов с безударным гласным звуком в корне. <i>Развитие речи:</i> составление текста по заданной теме.	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
29.	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт, щн, нч, чу-щу, ча-ща, жи-ши.</i>	1	Воспроизвести знания учащихся о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки, формировать умение выполнять звукобуквенный разбор слова.	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
30.	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	1	Совершенствовать умение учащихся правильно обозначать на письме парные по глухости-звонкости согласные звуки	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> строить понятные для партнёра высказывания, умение слушать собеседника.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
31.	Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). Проверяемая и	1	Совершенствовать умения учащихся писать слова с разделительным мягким знаком и другими орфограммами	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников,		

	непроверяемая орфограмма в слове.				учителей		
32	Урок развития речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	1	Формировать умение писать изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
33.	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект № 1 «Рассказ о слове»	1	Развивать умение исправлять ошибки, допущенные в изложении. Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Развитие навыков сотрудничества с учителем, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности		
Состав слова (18 ч)							
Корень слова (3 ч)							
34.	Корень слова. Однокоренные слова.	1	Уточнить представление учащихся о признаках понятий «однокоренные слова», «корень слова». Учить работать по алгоритму определения в слове корня, работать со словарем однокоренных слов.	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	Представление о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины		
35.	Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных	1	Дать учащимся представление о чередующихся согласных звуках в корне слова. Развивать интерес к истории языка, изменениям, происходящим в	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их		

	звуков в корнях однокоренных слов		нем.	строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	деятельность и др.)		
36	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах	1	Дать учащимся представление о сложных словах, соединительных гласных «о», «е» в сложных словах	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Заинтересован-ность в выполнении языковых и речевых заданий		
Формы слова. Окончание (4 ч)							
37.	Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова.	1	Развивать умение распознавать формы одного слова, формировать представление об окончании как об изменяемой части слова, его роли в образовании форм слова, его роли в словосочетании и предложении	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Этические чувства (добро- желательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
38	Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. Словарный диктант №4.	1	Дать учащимся представление о нулевом окончании. Обобщить знания учащихся о признаках окончания как части слова, развивать умение находить в слове окончание	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружаю-щей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково- символические средства <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
39	Слова, которые не имеют окончания.	1	Развивать умения различать однокоренные слова и формы одного слова, составлять из деформированных слов предложения, из предложений – текст	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку		
40	Контрольный диктант №2 (с грамматическим	1	Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности . <u>Познавательные:</u> осознанно и правильно	Заинтересован-ность в выполнении языковых и речевых заданий		

	заданием)			строить сообщения в устной и письменной форме. <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия			
Приставка (3 ч)							
41	Приставка как значимая часть слова	1	Формировать представление учащихся о приставке как значимой части слова, ознакомить с некоторыми приставками, их написанием	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
42	Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок	1	Познакомить учащихся со значением приставок, развивать умение находить приставку в слове, образовывать однокоренные слова с приставками	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
43	Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками	1	Развивать умение учащихся распознавать изученные части слова. Формировать представления о правильном образе жизни (правилах поведения при переходе улицы)	<u>Регулятивные:</u> анализ и передача информации устным и письменным способами. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
Суффикс (3 ч)							
44	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса	1	Формировать представление учащихся о суффиксе как значимой части слова, ознакомить со значением некоторых суффиксов.	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	Представление о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины		
45	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов	1	Ознакомить со значением некоторых суффиксов, развивать умение находить в словах суффиксы. Работать над	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий	Осмысление необходимости бережного отношения к природе		

			правописанием некоторых суффиксов	от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	и всему живому на Земле.		
46	Употребление в речи слов с суффиксами	1	Наблюдать за ролью слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами и их использованием в речи	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию.	Развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке		
Основа слова (1 ч)							
47	Основа слова. Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе»	1	Формировать представление учащихся об основе слова, развивать умение нахождения основы в словах. Рассматривание картины. Высказывания учащихся о содержании картины. Составление описательного текста. Написание по репродукции картины сочинения	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
Обобщение знаний о составе слова (4 ч)							
48	Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу.	1	Систематизировать знания о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части. Учить работать со словообразовательным словарем. Формировать навык моделирования слов.	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
49	Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	1	Систематизировать знания о значимых частях слова, развивать умение находить в слове значимые части.	<u>Регулятивные:</u> узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.	Представление о бережном отношении к материальным		

	Словарный диктант №5.		Формировать навык разбора слова по составу, навык моделирования слов.	<u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.	ценностям		
50	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного характера	1	Формировать умение писать изложение повествовательного текста плану. Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце	<u>Регулятивные:</u> развивать эстетические потребности, ценности и чувства. <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
51	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа № 1. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности. Проект №2 «Семья слов»	1	Составление «семьи слов» по аналогии с данным объектом, презентация работ Анализ написания изложения, проверить знания учащихся по разбору слов по составу	<u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат <u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.		

Правописание частей слова (29ч.)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 ч)

52.	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова	1	Определение наличия в слове изученных или изучаемых орфограмм. Нахождение в словах орфограмм и обсуждение алгоритма действий для решения орфографических задач и использование их при работе со словом	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным способами; <u>Коммуникативные:</u> определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
-----	--	---	--	---	---	--	--

Правописание безударных гласных в корне слова (4 ч)

53.	Правописание слов с безударными гласными в корне слова. Уточнение и	1	Воспроизвести знания учащихся о способах проверки безударной гласной в корне слова. Формировать умения ставить перед собой	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; передача информации устным и письменным	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на		
-----	---	---	--	---	--	--	--

	обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне.		орфографическую задачу, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом обозначения буквой безударного гласного звука. Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи на правило обозначения буквой безударного гласного звука.	способами; <u>Коммуникативные</u> : определять цели, функции участников, способов взаимодействия.	Земле.		
54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	1	Развивать умение определять и писать слова с проверяемыми и не проверяемыми ударением гласными в корне, подбирать проверочные слова. Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи	<u>Регулятивные</u> : формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные</u> : использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные</u> : определять общую цель и пути её достижения	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
55	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Составление текста из деформированных предложений.	1	Развивать умение правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи.	<u>Регулятивные</u> : сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные</u> : извлечение необходимой информации из различных источников <u>Коммуникативные</u> : строить монологичное высказывание	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
56	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями <i>-оло-, -оро-, -ере-</i> .	1	Развивать умение правильно писать безударные гласные в корне, обосновывать правильность написанного, наблюдать над словами старославянского происхождения и их «следами» в русском языке. Формировать		Осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку		

	Работа с текстом.		уважительное отношение к истории языка.				
Правописание слов с глухими и звонкими согласными звуками (4 ч)							
57.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки написания слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне	1	Формировать умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука. Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука.	<u>Регулятивные:</u> развивать смысловое чтение, подведение под понятие на основе распознавания объектов. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> умение слушать собеседника, формулировать свои затруднения.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
58	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	Формировать умения планировать учебные действий при решении орфографической задачи обозначения буквой парного по звонкости-глухости согласного звука. <i>Развитие речи:</i> составление текста на тему «Первый снег» на основе личных наблюдений или по рисунку	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; анализ информации; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);		
59	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. Сопоставление правил правописания безударных гласных а корне и парных по	1	Развивать умение на слух и зрительно находить изученные орфограммы в слове, проверять написание слов с безударными гласными в корне и парными по глухости-звонкости согласными в корне и правильно записывать такие слова	<u>Регулятивные:</u> применять установленные правила в планировании способа решения; адекватно воспринимать предложение учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок; <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий; анализ информации; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		

	глухости-звонкости согласных на конце слов и перед согласным в корне Словарный диктант №6.						
60.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста по сюжетному рисунку	1	Формировать умения ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути ее решения, решать ее в соответствии с изученным правилом письма. Развивать умение воспринимать сюжетный рисунок, определять его тему, передавать содержание рисунка	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне (4 ч)							
61	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне	1	Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука	<u>Регулятивные:</u> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
62.	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.	1	Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука	<u>Регулятивные:</u> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
63	Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне.	1	Формировать умения планировать учебные действия при решении орфографической задачи обозначения буквой непроизносимого согласного звука	<u>Регулятивные:</u> осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
64.	Правописание слов с	1	Сопоставить правила	<u>Регулятивные:</u> осуществлять итоговый и	Заинтересованность		

	непроизносимыми и непроверяемыми орфограммами в корне. Проверочный диктант		обозначения буквами безударного гласного звука, парного по глухости-звонкости согласного звука, произносимого согласного звука в корне.	пошаговый контроль по результату; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, анализ информации. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, строить монологическое высказывание.	в выполнении языковых и речевых заданий		
Правописание слов с удвоенными согласными (3 ч)							
65.	Правописание слов с удвоенными согласными. Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте	1	Воспроизвести знания учащихся о написании слов с удвоенными согласными	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> самостоятельно создавать и формулировать познавательную цель; <u>Коммуникативные:</u> договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
66.	Правописание слов с удвоенными согласными	1	Обогатить словарь учащихся словами с удвоенными согласными, развивать умение различать двойные согласные в разных частях слова и записывать слова с двойными согласными. Формировать навык культуры речи – правильное произношение форм слов типа много килограммов, много программ	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
67.	Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1	Учить рассматривать картину, составлять по ней описательный текст, высказывать свое отношение к картине. Развивать эстетические чувства при знакомстве с произведением искусства – репродукцией картины великого русского художника В.М. Васнецова	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
Правописание суффиксов и приставок (4 ч)							
68.	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы	1	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с	<u>Регулятивные:</u> преобразовывать практическую задачу в познавательную; предвосхищать результат	Осмысление необходимости бережного		

	–ек-, -ик- в словах, их правописание		правописанием суффиксов и приставок, способами проверки правописания суффиксов и приставок	<u>Познавательные:</u> использовать общие приемы решения задач; поиск и выделение необходимой информации из рисунков и схем; <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы	отношения к природе и всему живому на Земле.		
69.	Правописание суффиксов в словах Словарный диктант №7.	1	Совершенствовать навык правописания суффиксов в словах, познакомить с правописанием суффикса –ок- после шипящих. <i>Развитие речи:</i> работа с текстом (составление предложений из деформированных слов; определение того, составляют ли данные предложения текст; подбор заголовка и запись составленного текста)	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
70	Правописание приставок в словах. Развитие речи: составление текста по рисунку и его запись	1	Ознакомить с правописанием приставок, оканчивающихся на согласный звук, правописание приставок, имеющих гласные <i>о</i> и <i>а</i> . <i>Развитие речи:</i> учить рассматривать рисунок, составлять по нему описательный текст, высказывать свое отношение к рисунку.	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
71	Правописание значимых частей слова	1	Развивать умение писать гласные и согласные в разных частях слова, совершенствовать навык выделять значимые части слова, сопоставлять правила обозначения буквами гласных и согласных звуков в корне, приставке, суффиксе. Развитие речи: составление устно текста-описания по аналогии с текстом-образцом	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
Правописание приставок и предлогов (3 ч)							
72.	Правописание приставок и предлогов	1	Уточнить представление учащихся о приставке и предлоге, их роли в слове (для приставок), в словосочетании и	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и	Осмысление необходимости бережного отношения к природе		

			в предложении (для предлогов)	формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	и всему живому на Земле.		
73.	Правописание приставок и предлогов	1	Развивать умение распознавать приставки и предлоги, находить их в тексте, правильно писать приставки и предлоги. Подготовиться к контрольному диктанту. <i>Развитие речи:</i> составление предложения или текста с использованием фразеологизмов; составление предложений из деформированных слов.	<u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные:</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
74.	Контрольный диктант №3 (с грамматическим заданием) по теме «Правописание частей слова»	1	Проверить умение учащихся писать слова с изученными орфограммами, разбирать предложения по членам предложения, разбирать слова по составу, находить слова с изученной орфограммой	<u>Регулятивные:</u> самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <u>Познавательные:</u> ставить и формулировать проблемы. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
Разделительный твёрдый знак (б ч)							
75.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Место и роль разделительного твердого знака (ъ) в слове	1	Совершенствовать умение работать над ошибками, познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
76.	Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ)	1	Определить роль твёрдого (ъ) и мягкого (ь) знаков в словах. Познакомить учащихся с правилом употребления разделительного твердого знака в словах	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		

77	<p>Правописание слов с разделительным твёрдым «ъ» и мягким (ь) знаками. Перенос слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Жанр объявления.</p>	1	<p>Развивать умение распознавать слова с разделительным твёрдым знаком и слова с разделительным мягким знаком, формировать умение писать слова с разделительным твёрдым знаком. <i>Развитие речи:</i> написание объявления.</p>	<p><u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)</p>		
78	<p>Урок развития речи. Изложение повествовательного деформированного текста по данному плану</p>	1	<p>Формировать умения учащихся определять тип, тему текста и его частей; подбирать заголовок к тексту, передавать содержание текста с использованием тех средств выразительности, которые даны в тексте-образце. Работать с памяткой 7 «Как подготовиться к изложению»</p>	<p><u>Регулятивные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства и применять знания, умения и навыки. <u>Коммуникативные:</u> уметь просить помощи, обращаться за помощью, задавать вопросы.</p>	<p>Развитие этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;</p>		
79	<p>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) и другими орфограммами. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочный диктант</p>	1	<p>Формировать умение исправлять ошибки, развивать умение распознавать орфограмму в тексте</p>	<p><u>Регулятивные:</u> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле. Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий</p>		

80	Обобщение изученных правил письма. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности. Проект №3 «Составляем орфографический словарь»	1	Развивать умение правильно писать слова с изученными орфограммами. Составление «семьи слов» по аналогии с данным объектом, презентация работ	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.	Развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности		
----	--	---	---	---	--	--	--

Части речи (75ч)

Что такое части речи (2 ч)

81	Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. Словарный диктант №8.	1	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i> , союз), о признаках, по которым можно распознавать части речи.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
82	Части речи. Распознавание частей речи по изученным признакам	1	Уточнить представление учащихся об изученных частях речи, о признаках, по которым можно распознавать части речи. <i>Развитие речи:</i> свободный диктант; составление текста по рисунку.	<u>Регулятивные:</u> определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата; <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач; <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		

Имя существительное (30 ч)

Повторение (6 ч)

83	Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном	1	Уточнить представление об обобщенном лексическом значении имен существительных, распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
84.	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного	1	Развивать умение распознавать имена существительные, ставить к ним вопросы, ознакомить с начальной формой имени существительного. <i>Развитие речи:</i> составление текста на тему «Наша классная комната»	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
85.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1	Уточнить представление учащихся об одушевленных и неодушевленных именах существительных. Дать понятие об устаревших словах (архаизмах) в русском языке. Развивать интерес к истории русского языка, изменениям, происходящим в нем.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Представление о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины		
86.	Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	Совершенствовать умения письменно передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания. Работа с текстом В.Бочарникова «Мал, да удал».	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
87.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	Учить находить и исправлять ошибки, воспроизвести знания об именах собственных и нарицательных	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние		

	Правописание имен собственных. Работа над ошибками, допущенными в изложении.			<u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	русского народа – русский язык		
88	Собственные и нарицательные имена существительные. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности. Проект №4 «Тайна имени»	1	Развивать умение узнавать и писать собственные имена существительные. <i>Развитие речи:</i> работа с текстом; за-пись каждой части текста по памяти (свободный диктант); составление текста на основе личных наблюдений на тему «Звёздное небо». <i>Работа над проектом:</i> развитие интереса к тайнам имен, происхождению и значению своего имени, к проведению исследовательской работы.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осознание положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку. Развития интереса к проектно-творческой деятельности		
<i>Число имен существительных (2 ч)</i>							
89	Число имён существительных. Изменение имен существительных по числам.	1	Развивать умение определять число имен существительных, формировать навык правильного произношения имен существительных в формах единственного и множественного числа. Учиться работать с орфоэпическим словарем учебника.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
90	Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	Развивать умение определять число имен существительных, провести наблюдение над именами существительными, которые употребляются в форме единственного числа, формировать навык правильного произношения слов, употребленных во множественном числе.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
<i>Род имен существительных (7 ч)</i>							
91	Род имен	1	Дать первоначальное	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать	Представление об		

	существительных: мужской, женский, средний. Словарный диктант №9.		представление о признаках определенного рода имен существительных. Родовые окончания имен существительных.	учебную задачу; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; <u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
92	Определение рода имен существительных, употребленных в начальной и других формах	1	Развивать умение определять род имен существительных, употребленных в начальной и косвенной форме. Формировать навык культуры речи: нормы согласования. Развитие речи: составлять текст-определение на тему «Как определять род имен существительных?»	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
93.	Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения.	1	Развивать умение различать род имен существительных, дать общее представление об именах существительных общего рода. Формировать нравственные представления о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.)	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	Представление о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины		
94.	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имен существительных женского рода	1	Углубить знания о роли мягкого знака в слове, познакомить учащихся с постановкой мягкого знака на конце существительных после шипящих. Формировать навык культуры речи: нормы согласования.	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
95.	Правописание имен существительных с шипящим звуком на	1	Развивать умение определять роль мягкого знака в слове, учить правописанию имен	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий и предвосхищать результат;	Понимания нравственного содержания		

	конце слова.		существительных, оканчивающихся на шипящий	<u>Познавательные:</u> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности; <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию.	поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
96	Урок развития речи. Подробное изложение повествовательного текста-образца	1	Формировать умение исправлять ошибки, приводить примеры к каждой орфограмме, подробно излагать повествовательный текст, подбирать заголовки к тексту	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения.	Развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке		
97.	Проверочный объяснительный диктант	1	Выполнить работу над ошибками и недочетами, допущенными в изложении. Проверить умения записывать слова с изученными орфограммами, определять морфологические признаки имен существительных	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, - контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> задавать вопросы.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
<i>Падеж имен существительных (11 ч)</i>							
98	Склонение (изменение по падежам) имен существительных	1	Познакомить учащихся с определением падежа, в котором употреблено имя существительное. Познакомить учащихся с изменением окончаний имен существительных в зависимости от связи с другими словами.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу. <u>Познавательные:</u> рефлексия способов и условий действий, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
99.	Склонение (изменение по падежам) имен существительных	1	Уметь определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Формировать умение склонять имена существительные (с ударными окончаниями) в единственном числе, ознакомить с приемами определения падежей имен существительных	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего	Развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке		

				действия			
100.	Склонение (изменение по падежам) имен существительных. Неизменяемые имена существительные. Работа с репродукцией картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1	Познакомить с несклоняемыми именами существительными, развивать умение составлять текст и писать сочинение по репродукции картины и по вопросам. Составление рассказа по репродукции картины под руководством учителя.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
101	Словарный диктант №10. Именительный падеж имен существительных.	1	Формировать представление об именах существительных в именительном падеже. <i>Развитие речи:</i> составление предложений из деформированных слов	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
102.	Родительный падеж имен существительных.	1	Формировать представление об именах существительных в родительном падеже, признаках этого падежа. Формировать навык правописания имен существительных в родительном падеже множественного числа. Формировать представление о трудолюбии, мастерстве.	<u>Регулятивные:</u> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
103.	Дательный падеж имен существительных.	1	Формировать представление об именах существительных в дательном падеже, о признаках этого падежа. <i>Развитие речи:</i> составление продолжения стихотворения	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Положительное отношение к языковой деятельности		

104	Винительный падеж имен существительных.	1	Формировать представление о винительном падеже имен существительных, признаках этого падежа	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей</p>		
105.	Именительный, родительный, винительный падежи имен существительных	1	Формировать представление об именительном, родительном и винительном падеже имен существительных, признаках этих падежей. Сопоставить падежные формы имен существительных	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину</p>		
106.	Творительный падеж имен существительных.	1	Формировать представление об именах существительных в творительном падеже, развивать умение распознавать существительные в творительном падеже. Наблюдать за сравнениями в художественном тексте.	<p><u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила;</p> <p><u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.</p>	<p>Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.</p>		
107.	Предложный падеж имен существительных.	1	Формировать представление об именах существительных в предложном падеже, о признаках этого падежа. <i>Развитие речи:</i> составление предложений из данных слов на определенную тему; наблюдение за использованием в художественном тексте устаревших в современном литературном языке слов.	<p><u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p> <p><u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Представление о бережном отношении к материальным ценностям</p>		

108.	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	<i>Развитие речи:</i> работа с текстом К. Паустовского, определение темы, главной мысли текста, соотнесение текста и рисунков к нему, подготовка к написанию изложения по самостоятельно составленному плану.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
<i>Обобщение знаний об имени существительном (4 ч)</i>							
109	Обобщение знаний об имени существительном	1	Работать с таблицей «Признаки падежей». Выполнить работу над ошибками, допущенными учащимися при написании изложения. Работать с рубрикой «Говорите правильно!» Развитие речи: составление текста-сообщения по таблице об изученных признаках падежа	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> выбирать наиболее эффективные способы решения задач; <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность во взаимодействии коммуникативных и познавательных задач.	Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину		
110.	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	1	Обобщить знания о начальной и косвенных формах имен существительных. Формировать умение определять падежные формы имен существительных в словосочетаниях, предложениях и тексте. Уметь работать с Памяткой 1 «Порядок разбора имени существительного». <i>Развитие речи:</i> составление текста из предложений с нарушенным порядком слов.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
111	Работа по выполнению заданий рубрики «Проверь себя». Проверочный диктант (с грамматическим заданием)	1	Обобщить знания учащихся об именах существительных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы, определять морфологические признаки имен существительных	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
112.	Работа над	1	Обобщение знания о падежах	<u>Регулятивные:</u> составлять план и	Развитие навыков		

ошибками, допущенными в проверочном диктante. Работа с репродукцией картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» Проект №5 «Зимняя страничка».		имен существительных. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности. Проект «Зимняя страничка». <i>Развитие речи:</i> сочинение по репродукции картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности		
--	--	--	--	---	--	--

Имя прилагательное (18 часов)

Повторение (5 ч)

113.	Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1	Воспроизвести знания учащихся о лексическом значении имен прилагательных, признаках имени прилагательного как части речи. Обогащать словарный запас именами прилагательными. <i>Развитие речи:</i> составление словосочетаний с именами прилагательными	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
114.	Словарный диктант №11. Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, их правописание.	1	Развивать умение распознавать имена прилагательные среди однокоренных слов, определять синтаксическую функцию имени прилагательного в предложении. Закреплять навык употребления заглавной буквы в именах собственных.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров.	Положительное отношение к языковой деятельности		
115.	Текст - описание. Художественное и научное описание. Роль имен	1	Познакомить с научным и художественным описанием предмета, с особенностями научного и делового описания. Определять роль имен	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель,	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка,		

	прилагательных в тексте - описании		прилагательных в тексте-описании.	контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
116	Составление текста-описания в научном стиле.	1	Развивать умение составлять описание выбранного предмета (растения) по вопросам учителя	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
117.	Работа с репродукцией картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»	1	Воспитывать чувство прекрасного в процессе работы с поэтическим и текстами и репродукциями картин русских художников. <i>Развитие речи:</i> сопоставление содержания и выразительных средств а искусствоведческом тексте И. Долгополова о репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь». Работа с рубрикой «Страничка для любознательных»; наблюдение за происхождением названий оттенков цвета (голубой, лазоревый, бирюзовый)	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей; преобразовывать практическую задачу в познавательную; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат действия; <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, ставить и задавать вопросы.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
<i>Формы имен прилагательных (8 ч)</i>							
<i>Род имен прилагательных (3 ч)</i>							
118.	Изменение имен прилагательных по родам (в единственном числе).	1	Ознакомить учащихся с зависимостью формы рода имени прилагательного от формы рода имени существительного, развивать умение определять род имен существительных и прилагательных, родовыми окончаниями имен прилагательных, их правописанием	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
119	Правописание родовых окончаний	1	Формировать навык правильного употребления в	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и	Представление о бережном		

	имен прилагательных		речи словосочетаний типа серая мышь, пенистый шампунь, красивый тюль и др. Развитие речи: образование словосочетаний с именами прилагательными, работа над значением имен прилагательных – паронимов.	условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	отношении к материальным ценностям		
120	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	1	Развивать умение правильно писать родовые окончания имен прилагательных	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
<i>Число и род имен прилагательных (3 ч)</i>							
121	Число имен прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам.	1	Определить зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Формировать правильное произношение некоторых форм имен прилагательных.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Становление чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину		
122	Число и род имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.		Развивать умения писать родовые окончания и окончания в форме множественного числа имен прилагательных Развитие речи: составление начала и конца текста по его основной части.	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		
123	Число имен прилагательных. Сравнительное описание.		Развивать умения писать родовые окончания и окончания в форме множественного числа имен прилагательных. Развитие речи: составление текста-описания животного (текст-описание по личным наблюдениям и текст-описание	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		

			животного для объявления)	действия, формулировать свои затруднения.			
<i>Падеж имен прилагательных (2 ч)</i>							
124.	Падеж имен прилагательных (общее представление)	1	Познакомить учащихся с изменением имен прилагательных, кроме имен прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> , по падежам (первое представление). Показать зависимость формы падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
125	Словарный диктант №12. Начальная форма имени прилагательного.	1	Развивать умения распознавать род, число имен прилагательных, ставить вопрос к именам прилагательным, познакомиться с начальной формой имен прилагательных. Развитие речи: составление текста из деформированных предложений, осмысление значения фразеологизмов.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль.	Положительное отношение к языковой деятельности		
<i>Обобщение знаний об имени прилагательном (5 ч)</i>							
126.	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	Учить выделять признаки имени прилагательного как части речи, развивать умение правильно выполнять морфологический разбор имени прилагательного в соответствии с Памяткой 2 «Порядок разбора имени прилагательного». <i>Развитие речи:</i> дополнение предложений подходящими по смыслу именами прилагательными из слов для справок.	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
127.	Обобщение знаний об имени прилагательном имени существительном. Проверочная работа	1	Обобщить знания учащихся об именах существительных и именах прилагательных, проверить умения, приобретенные в процессе изучения темы, определять морфологические признаки	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила в контроле способа решения; <u>Познавательные:</u> использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства для решения задач; <u>Коммуникативные:</u> аргументировать свою	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на		

			имен прилагательных	позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	принятые моральные нормы		
128	Контрольный диктант № 4 (с грамматическим заданием)	1	Проверить знания учащихся об имени существительном и имени прилагательном, о правописании слов с изученными орфограммами.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
129	Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В.А.Серова «Девочка с персиками».		Учить воспринимать картину (портрет), создавать по ней текст, правильно употребить в тексте имена прилагательные	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
130	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и контрольном диктанте. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности. Проект №6 «Имена прилагательные в загадках».	1	Развивать умения исправлять ошибки, подбирать подходящие по смыслу имена прилагательные к именам существительным. Наблюдение над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности.		
Местоимение (4 ч)							
<i>Личные местоимения (4 ч)</i>							
131	Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений	1	Ознакомить с личными местоимениями и их признаками	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		

				речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.			
132	Род местоимений 3-го лица единственного числа	1	Познакомить учащихся с изменением местоимений 3-го лица в единственном числе по родам, формировать умение правильно употреблять местоимения 3-го лица в речи. Формировать бережное отношение к природе.	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
133	Употребление личных местоимений в речи.	1	Развивать умение правильно употреблять местоимения в речи. <i>Развитие речи:</i> составление текста из предложений с нарушенным порядком слов, определение уместности употребления местоимений в тексте; составление предложений по рисунку с использованием в одном из них местоимений; замена повторяющихся в тексте имен существительных местоимениями	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
134	Оценка достижений по теме «Личные местоимения». Жанр письма.	1	Обобщить знания о местоимении как части речи, совершенствовать умение употреблять местоимения в речи, познакомить с особенностями текста-письма. <i>Развитие речи:</i> обучение составлению письма.	<u>Регулятивные:</u> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <u>Познавательные:</u> учить самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия, формулировать свои затруднения.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.		
Глагол (21 ч)							
<i>Повторение (4 ч)</i>							
135	Словарный диктант №13. Повторение и уточнение представлений о	1	Развивать навык распознавания глагола как части речи, уточнить функции глагола в речи. Формировать представление о труде, трудолюбии, трудовой	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять актив-ность для	Осмысление необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле.		

	глаголе		деятельности людей.	решения коммуникативных и познавательных задач.			
136	Значение и употребление глаголов в речи	1	Развивать умение ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов (глаголы-синонимы, глаголы, употребленные в прямом и переносном значениях), ролью глаголов в предложении. Правильно произносить глаголы, данные в орфоэпическом словаре.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
137	Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов	1	Развивать умение находить глаголы среди однокоренных слов по вопросу и общему лексическому значению	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> использовать знаково-символические средства; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
138	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	Учить рассматривать рисунки, определять их тему, соотносить заголовок и главную мысль, составлять по рисунку текст	<u>Регулятивные:</u> ставить и формулировать в сотрудничестве с учителем учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> извлекать необходимую информацию; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию	Представление о бережном отношении к материальным ценностям; развитие интереса к проектно-творческой деятельности.		

Формы глагола (13 ч)

Неопределенная форма глагола (2 ч)

139	Неопределенная форма глагола. Общее представление о неопределенной форме как начальной глагольной форме.	1	Познакомить с особенностями глаголов в неопределенной форме, учить распознавать эти глаголы (глагольные вопросы: что делать? что сделать?), образовывать однокоренные глаголы в неопределенной форме с приставками.	<u>Регулятивные:</u> выполнять учебные действия, применять установленные правила; создавать алгоритм действия <u>Познавательные:</u> извлекать необходимую информацию; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
140	Неопределенная форма глагола.	1	Развивать умение находить начальную форму глагола,	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные	Этические чувства (добро-		

			находить изученные части речи, подбирать к ним антонимы, наблюдать над употреблением в речи устойчивых сочетаний слов. <i>Развитие речи:</i> составление текста по данному заголовку и плану.	правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	желательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания чувств одноклассников, учителей		
<u>Число глаголов (2 ч)</u>							
141	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	Воспроизвести знания учащихся о числе глаголов, развивать умение определять число глаголов и изменять глаголы по числам	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
142	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	Развивать умение определять форму единственного и множественного числа. <i>Развитие речи:</i> составление предложений с нарушенным порядком слов, их запись.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
<u>Времена глаголов (5 ч)</u>							
143	Времена глаголов: настоящее, прошедшее, будущее.	1	Дать первоначальное представление о временных формах глагола, познакомить с особенностями каждой временной формы, учить различать время глагола по вопросу и значению	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
144	Времена глаголов.	1	Учить распознавать глаголы в настоящем и будущем времени, знакомить с написанием окончаний –ешь, -ишь в глаголах, суффикса –л- в глаголах прошедшего времени. <i>Развитие речи:</i> работа с текстом-рассуждение, составление текста-рассуждения по заданной теме.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		

145	Изменение глаголов по временам.	1	Наблюдать за изменением глаголов по временам, развивать умения распознавать время глагола и изменять форму времени глагола. <i>Развитие речи:</i> запись текста с выделением каждой части.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку. <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
146	Словарный диктант №14. Время и число глаголов.	1	Развивать умение определять временную форму глагола, изменять глаголы по временам. Развитие речи: сопоставление текстов о ледоходе; составление текста на тему «Как я помогаю родителям по дому»	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
147	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.	1	Развивать умение излагать подробно содержание повествовательного текста, ставить к частям вопросы	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке		
<i>Род глаголов в прошедшем времени (2 ч)</i>							
148	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1	Познакомить учащихся с формами изменения глаголов в прошедшем времени. Родовыми окончаниями глаголов (-а, -о). Уметь работать с орфоэпическим словарем учебника.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Представление о бережном отношении к материальным ценностям		
149	Употребление глаголов в прошедшем времени в речи	1	Развивать умения определять род глагола в единственном числе прошедшего времени. Развитие речи: составление предложений и текста.	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации,	Этические чувства (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, и др.); понимания		

				аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	чувств одноклассников, учителей		
<i>Правописание частицы НЕ с глаголами (2 ч)</i>							
150	Правописание частицы не с глаголами.	1	Уточнить знания учащихся о написании глаголов с частицей не, развивать навык правильного произношения глагольных форм. Формировать нравственные представления о дружбе. Развитие речи: составление устного рассказа о своем друге.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
151	Правописание частицы не с глаголами. Правописание глаголов с изученными орфограммами. Произношение возвратных глаголов.	1	Совершенствовать умение правильно писать слова с приставками, частицей не и с другими орфограммами	<u>Регулятивные:</u> формулировать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила; <u>Познавательные:</u> узнавать, называть группы предметов по существенному признаку; <u>Коммуникативные:</u> анализ информации, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров.	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
<i>Обобщение знаний о глаголе (4 ч)</i>							
152	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1	Уметь работать с Памяткой 3 «Порядок разбора глагола». Развитие речи: составление текста по рисунку.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
153	Обобщение знаний о глаголе.	1	Обобщить и систематизировать знания о глаголе как части речи	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и др		
154	Обобщение знаний о глаголе. Проверочная работа	1	Выполнить задания рубрики «Проверь себя»	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориента-		

				разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	ции в поведении на принятые моральные нормы		
155	Контрольный диктант № 5 с грамматическими заданиями по теме «Части речи. Глагол»	1	Проверить знания учащихся о глаголе, написание слов с изученными орфограммами	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		
Повторение (6 ч)							
156	Части речи.	1	Обобщить и систематизировать знания об изученных частях речи. Развитие речи: проведение научной конференции на тему «Части речи в русском языке»	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
157	Подробное изложение повествовательного текста или составление сочинения на тему «У Вечного огня».	1	Совершенствовать умения составлять текст из деформированных частей, определять тему и главную мысль текста, выбирать опорные слова для восстановления по ним микротема. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др		
158.	Предложение по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание слов с изученными орфограммами в корне, приставках, родовых окончаниях имен прилагательных.	1	Проверить навык правописания родовых окончаний имен прилагательных. <i>Развитие речи:</i> составление текста сказки на основе творческого воображения.	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		
159.	Словарный диктант №15. Имя	1	Соотносить результат самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы. Применять свои знания	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в	Заинтересованность в выполнении языковых и речевых заданий		

	существительное. Имя числительное.		для выполнения заданий	разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения			
160.	Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложений по членам предложения.	1	Знание всех орфограмм, изученных в 3-м классе. Развитие речи: составление диалога с использованием в нем вежливых слов.	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуни-кативных и познавательных задач.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
161	Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо поэтических строк под диктовку. Проверочная работа	1	Оценить результаты освоения тем, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способ действий	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
162	Промежуточная аттестация Контрольный диктант	1	Проверить знания учащихся по изученному материалу. Оценить результаты освоения тем, проявить личную заинтересованность в приобретении и расширении знаний	<u>Регулятивные:</u> использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Заинтересован-ность в выполнении языковых и речевых заданий		
Повторение (3 ч)							
163	Работа над ошибками Однокоренные слова. Звуки речи и звука природы. Правописание имен собственных.	1	Знание всех орфограмм, изученных в 3-м классе. Работа с текстом, осмысление его содержания. Формирование значимости чтения, представление о Всероссийском дне библиотек. Развитие речи: воссоздание содержания сказок по рисункам.	<u>Регулятивные:</u> сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <u>Познавательные:</u> контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. <u>Коммуникативные:</u> проявлять активность для решения коммуникативных и познавательных задач.	Понимание нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы		
164	Урок развития речи. Составление	1	Составлять предложения по рисунку и составлять из	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать	Заинтересован-ность в выполнении		

	сочинения на основе сюжетного рисунка.		предложений текст, озаглавливать его и записывать составленный текст	установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	языковых и речевых заданий		
165.	Обобщение знаний по курсу «Русский язык».	1	Соотносить результат самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы. Применять свои знания для выполнения заданий	<u>Регулятивные:</u> составлять план и последовательность действий, использовать установленные правила <u>Познавательные:</u> ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <u>Коммуникативные:</u> определять общую цель и пути её достижения	Представление об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.)		

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦММО
Руководитель ЦММО

Иван Степанович
« 21 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

О.В. Николаева
« 31 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Технологии

3 классе

на 2022-2023 учебный год

Составила:
учитель Константинова Н.В.

Хорошово 2022г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет *уметь*:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов; основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства, наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование:

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания, закрывать материал и изымать диск из компьютера.

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира)..

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, исполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; разметка деталей на глаз, по шаблону, выделение деталей (резание ножницами); простейшая обработка деталей (биговка), формообразование деталей (сгибание, складывание, изгибание), сборка деталей (клеевое соединение).

Использование измерений и построений для решения практических задач.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

4. Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power, Point.

Раздел / тема	Содержание
1. Информационная мастерская (3 часа)	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.
2. Мастерская скульптора (5 часов)	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.
3. Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 часов)	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест». Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка. Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками. История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей. Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой. Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

<p>4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (10 часов).</p>	<p>Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона. Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки. Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона. Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью. Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объемных и плоских форм.</p> <p>Модели и конструкции.</p> <p>Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».</p> <p>Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».</p> <p>Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p>
<p>5. Мастерская кукольника (4 часов).</p>	<p>Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.</p> <p>Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.</p> <p>Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).</p> <p>Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p>
<p>Промежуточная аттестация (1 ч.)</p>	<p>Промежуточная аттестация. Тестовая работа</p>

3. Тематическое (календарно-тематическое) планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата проведения	Коррективная
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		
Информационная мастерская (3 ч)							
1	Вспомним и обсудим	1	Повторить изученный во втором классе материал; дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров	Регулятивные: анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного. Познавательные: выявлять особенности оформления и обработки. Коммуникативные: высказывают свою точку зрения и пытаются её обосновать. Уважительно относиться к труду мастеров.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.		
2	Знакомимся с компьютером	1	Показать место и роль человека в мире компьютеров; дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.	Регулятивные: искать ответы в учебнике и других источниках информации. Познавательные: открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения. Коммуникативные: высказывают свою точку зрения и пытаются её обосновать. Формирование положительного отношения к урокам технологии	Проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.		
3	Компьютер – твой помощник. Проверим себя	1	Показать место и роль человека в мире компьютеров; показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.	Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи). Познавательные: работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами). Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться. Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.		
Мастерская скульптора (5 ч)							
4	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен	1	Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор»; приемы работы скульптора, древние скульптуры разных стран и народов, их сюжеты,	Регулятивные: анализировать образцы изделий с опорой на память. Познавательные: решать конструктивно-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, пробные упражнения.	Принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		

	и народов		назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа – источник вдохновения и идей скульптора; образы скульптур древности и современных скульптур, сходство и различие. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.			
5	Статуэтки		Знакомство с понятием «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток.	Регулятивные: анализировать образцы изделий с опорой на память. Познавательные: решать конструктивно-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, пробные упражнения. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.		
6	Статуэтки		Жесткий пластик (пластиковые бутылки). Резание пластика ножницами и канцелярским ножом. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Получение формы и изображения способом намазывания пластилина на пластиковую основу, получение многослойных пластилиновых деталей. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластилиновую заготовку.	Регулятивные: организовывать рабочее место. Познавательные: изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности		Познакомиться с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов. Узнать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных	Регулятивные: отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор. Познавательные: решать конструктивно-технологические задачи через наблюдение и	Развитие творческих способностей, воображения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения		

	фактуру и объем?		изображений. Научиться изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений. Проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.	рассуждения, пробные упражнения. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Принимать мнения и высказывания других и уважительно относиться к ним.	ния как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.		
8	Конструируем из фольги. Проверим себя		Познакомиться с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги. Осваивать приёмы формообразования фольги. Учиться изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки. Исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами.	Регулятивные: отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор. Познавательные: решать конструктивно-технологические задачи через наблюдение и рассуждения, пробные упражнения. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Принимать мнения и высказывания других и уважительно относиться к ним.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.		
Мастерская рукодельницы (10 ч)							
9	Вышивка и вышивание	1	Познакомиться с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионов России. Познакомиться с использованием вышивок в современной одежде, с работами вышивальщиц в старые времена и сегодня. Освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений. Наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”.	Регулятивные: наблюдать и сравнивать разные вышивки. Познавательные: открывать новые знания и умения. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договориться. Знакомиться с культурным наследием своего края.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.		
10	Строчка петельного стежка	1	Познакомиться со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка. Учиться узнавать ранее	Регулятивные: планировать практическую работу и работать по составленному плану. Познавательные: отделять известное от неизвестного. Коммуникативные: уважительно относиться	Проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.		

			изученные виды строчек в изделиях. Обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей.	к позиции другого человека, пытаться договориться. Знакомиться с культурным наследием своего края.			
11	Строчка петельного стежка	1	Повторить назначение изученных строчек. Учиться самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия. Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Обобщать то новое, что освоено.	Регулятивные: планировать практическую работу и работать по составленному плану. Познавательные: отделять известное от неизвестного. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договориться. Знакомиться с культурным наследием своего края.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.		
12	Пришивание пуговиц	1	Познакомиться с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек. Изучить способы и приемы пришивания пуговиц. Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Отделять известное от неизвестного. Обобщать то новое, что освоено. Оценивать результат своей работы и работы одноклассников.	Регулятивные: контроль и корректировка хода работы. Познавательные: использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях. Коммуникативные: договариваться, помогать друг другу в работе. Принимать другие мнения и высказывания.	Принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		
13	Проект «Подарок малышам «Волшебное дерево»»	1	Научатся изготавливать изделие сложной конструкции с отделкой пуговицами. Осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек. Учиться использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции. Использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. Составлять творческую композицию в малых группах	Регулятивные: планировать работу и работать по составленному плану. Познавательные: изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Коммуникативные: распределять работу в группе, исполнять роли. Принимать мнения и высказывания других и уважительно относиться к ним.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.		
14	История швейной	1	Научатся изготавливать изделие из тонкого трикотажа с исполь-	Регулятивные: соотносить изделие с лекалом его деталей.	Развитие творческих способностей, вооб-		

	машины		зованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение). Познакомиться с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий. Узнать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения. Познакомиться с историей швейной машины. Изучить назначение деталей.	Познавательные: наблюдать и сравнивать свойства тонкого трикотажа и ткани. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании	ражения, наблюдения, сравнения, классификации, обобщения как средств интеллектуальной адаптации. Обращение внимания детей на необходимость бережного отношения к природе.		
15	Секреты швейной машины	1	Научатся изготавливать изделие из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей (продолжение и завершение). Поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».	Регулятивные: соотносить изделие с лекалом его деталей. Познавательные: наблюдать и сравнивать свойства тонкого трикотажа и ткани. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей		
16	Футляры.	1	Научатся изготавливать футляр из плотного нес्यпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы.	Регулятивные: корректировать конструкцию и технологию изготовления. Познавательные: искать ответы в учебнике и других источниках информации. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Уважать труд мастеров.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании		
17	Футляры. Проверим себя.	1	Научатся изготавливать футляр из плотного нес्यпучего материала с застежкой из бусины или пуговицы. Изучить общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры.	Регулятивные: корректировать конструкцию и технологию изготовления. Познавательные: искать ответы в учебнике и других источниках информации. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Уважать труд мастеров.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.		
18	Проект «Подвеска»	1	Научатся изготавливать изделие из пирамид, построенных с	Регулятивные: организовывать своё рабочее место, обосновывать свой выбор предметов.	Проявлять интерес к историческим		

			помощью линейки и циркуля. Совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину. Использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	Познавательные: изготавливать изделие с опорой на рисунки, схемы. Коммуникативные: распределять работу и роли в группе. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	традициям своего края и России.		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (10 ч)							
19	Строительство и украшение дома	1	Научатся изготавливать изделие макет здания с элементами декора из гофрокартона. Узнать общее представление о разнообразии строений и их назначении, о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений. Освоить технологии обработки гофрокартона. Использовать цвет и фактуру гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов. Упражняться в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом.	Регулятивные: отделять известное от неизвестного. Познавательные: делать выводы о наблюдаемых явлениях. Коммуникативные: обсуждать конструктивные особенности изготовления изделия. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.		
20	Объем и объемные формы. Развертка	1	Научатся изготавливать изделие кубической формы на основе развёртки. Познакомиться с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами разверток. Учиться читать развертки прямоугольной призмы, уметь соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму	Регулятивные: корректировать конструкцию и технологию изготовления. Познавательные: упражняться в чтении чертежей. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.	Проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.		

			из разверток.			
21	Подарочные упаковки	1	Научатся изготавливать коробки-упаковки призматических форм из картона. Совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.	Регулятивные: корректировать конструкцию и технологию изготовления. Познавательные: решать конструкторско-технологические задачи. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Развитие эстетического вкуса.	Испытывать потребность самореализации доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.	в в
22	Декорирование (украшение) готовых форм	1	Научатся декорировать коробку-упаковку оклеиванием тканью и другими известными способами отделки. Получить общее представление декора в изделиях. Освоить приемы оклеивания коробки и ее крышки тканью. Учиться использовать ранее изученные способы отделки, художественные приемы и техники для декорирования подарочных коробок.	Регулятивные: планировать практическую работу и работать по составленному плану. Познавательные: решать конструкторско-технологические задачи. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Развитие эстетического вкуса.	Принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.	
23	Конструирование из сложных разверток	1	Научатся изготавливать транспортное средство из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских форм. Узнать общее представление о понятиях «модель», «машина». Учиться читать сложные чертежи. Совершенствовать умение соотносить детали изделия с их развертками, узнавать коробку по ее развертке, выполнять разметку деталей по чертежам. Отделять известное от неизвестного. Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану. Отбирать необходимые материалы для изделий.	Регулятивные: проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию. Познавательные: изготавливать изделие по чертежам, рисункам, схемам. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	

24	<p>Модели и конструкции. Проект «Парад военной техники»</p>	1	<p>Научатся различным способам соединения деталей наборов типа «Конструктор». Научатся изготавливать макеты и модели техники из наборов типа «Конструктор». Учиться изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы. Совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. Учиться составлять план работы, работать по технологической карте. Собирать модели по её готовой развёртке</p>	<p>Регулятивные: анализировать схемы, образцы изделий. Познавательные: наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>		
25	<p>Наша армия родная</p>	1	<p>Научатся изготавливать поздравительную открытку по чертежу. Расширять представления о российских вооруженных силах, о родах войск. Повторить геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомиться с понятием диаметр и окружность. Научиться делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды.</p>	<p>Регулятивные: отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор. Познавательные: обобщать то новое, что освоено. Коммуникативные: распределять работу в группе, работать в группе, исполнять социальные роли. Развитие эстетического вкуса.</p>	<p>Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.</p>		
26	<p>Художник - декоратор. Филигрань и квиллинг.</p>	1	<p>Научатся изготавливать изделие с использованием художественной техники «квиллинг». Познакомиться с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-</p>	<p>Регулятивные: выявлять и формулировать учебную программу. Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать</p>	<p>Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.</p>		

			декоратора. Освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга.	выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.			
27	Изонить	1	Познакомиться с художественной техникой изонить, осваивать приемы изготовления изделий в художественной технике изонить. Совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.	Регулятивные: отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор. Познавательные: отделять известное от неизвестного. Коммуникативные: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.	Проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.		
28	Художественные техники из креповой бумаги. Проверим себя	1	Познакомиться с материалом креповая бумага, провести исследования по изучению свойств креповой бумаги. Осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги. Совершенствовать умения подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор. Развивать воображение, дизайнерские качества. Побуждать и поддерживать интерес одноклассников к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям соответствующих профессий. Подбирать материалы для композиции.	Регулятивные: наблюдать и сравнивать приемы выполнения художественных техник, конструктивные особенности изделий. Познавательные: искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договориться. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.		
Мастерская кукольника (4 ч)							
29	Что такое игрушка?		Научатся изготавливать декоративные зажимы на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям. Познакомиться с историей игрушки, обсудить особенности	Регулятивные: организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Познавательные: изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Коммуникативные: высказывать свою точку	Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения,		

			современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России. Учиться использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий. Грамотно использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий.	зрения и пытаться её обосновать. Проявлять интерес к историческим традициям России и своего края.	делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.		
30	Театральные куклы. Марионетки		Научатся изготавливать марионетку из любого подходящего материала. Делать разметку на глаз и по шаблонам, осуществлять точечное клеевое соединение деталей, биговку. Учиться составлять план работы, работать по технологической карте. Анализировать образцы изделия с опорой на памятку. Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы.	Регулятивные: оценивать результаты своей и групповой работы. Познавательные: искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете. Коммуникативные: распределять работу в группе, работать в группе, исполнять социальные роли. Опираясь на освоенные изобразительные и конструктивно-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, развитие доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.		
31	Игрушки из носка		Научатся изготавливать изделие из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Познакомиться с возможностями вторичного использования предметов одежды. Совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.	Регулятивные: анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного. Познавательные: открывать новые знания и умения в процессе наблюдений, рассуждений. Коммуникативные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности.	Испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.		

32	Кукла-неваляшка. Проверим себя Что узнали, чему научились	1	<p>Научатся изготавливать игрушку-неваляшку из любых доступных материалов с использованием готовых форм. Познакомиться с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки, с возможностями использования вторсырья, бросового материала. Совершенствовать умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор.</p>	<p>Регулятивные: выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. Познавательные: открывать новые знания и умения в процессе обсуждений материалов учебника, выполнения пробных (поисковых) упражнений. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться. Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам</p>	<p>Отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам.</p>		
Промежуточная аттестация (1 ч)							
33	Промежуточная аттестация. Тестовая работа	1	<p>Проверка знаний и умений, полученных в 3 классе</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Познавательные: изготавливать изделие с опорой на рисунки, инструкции, схемы. Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания. Уважать труд мастеров.</p>	<p>Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>		