

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО  
Руководитель ШМО

*С.М.А. Серисова Н.А.*  
«31» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УР  
О.В.Николаева  
«    »                      2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по родному языку (русскому)  
9 класс(а)ов

на 2023-2024 учебный год

учитель *Кудяшкова С.М.* Составил(а)

Хорошово 2023г.

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные:**

- 1) понимание родного (русского) языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

### **Метапредметные:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (аудирование и чтение):

1. понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);
2. владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
3. восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
4. способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);
5. свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
6. овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
7. умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
8. говорение и письмо: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
9. умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
10. умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
11. способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
12. владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);
13. соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
14. способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

15. способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

16. умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способствовать использованию родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, бурятского, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого – либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально – культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные:**

#### ***Обучающийся научится***

- формировать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка;
- обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширить объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
  - владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
  - адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
  - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
  - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- расширить и систематизировать научные знания о родном (русском) языке; осознать взаимосвязи его уровней и единиц, освоить базовые понятия лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- сформировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного (русского) языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобрести опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний, стремиться к речевому самосовершенствованию;
  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - опознавать различные выразительные средства языка;
  - писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
  - осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
    - участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
    - самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
    - самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 2. Содержание учебного предмета

### Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум»-рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел 2. Культура речи (5ч)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в сочетаниях с распределительным значением (*по пять групп-по пяти групп*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*обидеться на слово- обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы- приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

#### Речевой этикет.

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

#### Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи.**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

О книге- рецензия на книгу.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интернет. Афоризмы. Прецедентные тексты

**Комплексный анализ текста**

Комплексный анализ предложенного текста.

**Промежуточная аттестация (тестовая работа) (1 ч)**

Промежуточная аттестация (тестовая работа) (1 ч)

### 3. Тематическое (календарно-тематическое) планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата	Корректировка
			Предметные	Метапредметные	Личностные		
<b>Язык и культура (5 ч)</b>							
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	1	Имеют представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом	Воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка	Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, сознание того, что русский язык – важнейший показатель культуры человека		
2	Ключевые слова русской культуры	1	Осваивают понятия ключевых слов (концептов) русской культуры: их признаки и особенности употребления в речи	Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала		
3	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	Осваивают понятие «крылатые слова и выражения» в русском языке: их признаки и особенности употребления в речи	Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Формирование познавательного интереса к предмету исследования		

4	Развитие русского языка как объективный процесс. Основные тенденции в развитии современного русского языка	1	Имеют представление о развитии русского языка как объективного процесса, об основных тенденциях в развитии современного русского языка	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Формирование устойчивой мотивации к рефлексии, самоанализу результатов обучения		
5	Рост словарного состава языка	1	Осваивают базовые понятия лингвистики, овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка	Воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования	Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу)		
<b>Культура речи (5 ч)</b>							
6	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	1	Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний	Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Осознание грамматического богатства русского языка, гордость за язык, стремление к совершенствованию собственной речи		
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	Овладевают основными нормами русского литературного языка (лексическими), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при	Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык, стремление к совершенствованию собственной речи .		



			создании устных и письменных высказываний	основе наблюдения за собственной речью			
8-9	Грамматические нормы современного русского языка	2	Овладевают основными нормами русского литературного языка (грамматическими), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний	Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык, стремление к совершенствованию собственной речи .		
10	Речевой этикет	1	Понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц	Умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста; адекватно выражают своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и аналитической деятельности		
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)</b>							
11	Русский язык в Интернете	1	Понимают место родного языка в Интернете и его роль в гуманитарном образовании в целом	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и аналитической деятельности		

				литературного языка и правила правописания.			
12	Язык и речь. Виды речевой деятельности	1	Усваивают основы научных знаний о родном языке: понимают взаимосвязь его уровней и единиц	Воспроизводить прочитанный текст в устной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Формирование познавательного интереса к предмету исследования		
13-14	Функциональные разновидности языка	2	Осваивают базовые понятия лингвистики: функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста; проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка	Воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической и творческой деятельности		
15	Функциональные разновидности языка (практикум)	1	Осваивают базовые понятия лингвистики: функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста; проводят многоаспектный анализ текста	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутой форме; соблюдать в	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической и творческой деятельности .		

			с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка	процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.			
16	Комплексный анализ текста	1	Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка	Воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной аналитической и творческой деятельности .		
<b>Промежуточная аттестация (тестовая работа) (1ч)</b>							
17	Промежуточная аттестация (тестовая работа)	1	Научиться самодиагностике результатов изучения тем	Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения тестовых заданий	Формирование навыков развернутого анализа, само-диагностики		

